زيل وفيات الأعيان السين حِرِين المِثالِ في السياء الربيالية

لأليف

إِنْ الْعَبَاسِ لَحُرُبُنْ مُحِلِّلُكُمُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَبَاسِ الْحُرُبِ الْفَاضِيِّ

(+1.70 - 97.1 4)

بجقيق

الكوُّرِمِحُ الْأَجْرَى لُولِنْوْرُ مدوس الحديث بكلية أسول الدين

البحز والشابي

حقوق الطبع والتحقيق محفوظة للناشر

الطبعة الأولى { ١٩٩١م

رقم إمداع دار الكتب ١٩٧١ لسنة ١٩٧١

مروث لميم

النجاس ، أبو عبد الله بهاء الدين .

كان إماماً في العربيّة والأدَب والحِلاَف . سمع من أصحاب أبي طاهر السلغي ، و أبي المنجي (') :] ابن اللّتي ، و عَلَم الله بن : أبو محمد العرضي وغير هؤلاء .

أخذ عنه ابن رُثَيد ، وأجاز له سنة ٦٨٤ قال : أنشدني شيخنا بها الله الله الله المؤيِّر الدِّين : إبراهيم بن يوسف الشَّيْبَاني القِفْطِيّ وقَمْطَة ضَيعة من أَعمالِ وصر (٢٠) :

يا قمراً حاز كل طرف وحاز ما حواه وصف منزلك القلب أن زمان عادَدَ في أن يَرَاك طرف منزلك القلب أن عادَدَ في أن يَرَاك طرف ضحكت جَبْرًا لكَيْر قلب عليه يَصْف الهُمُوم وقف ولبهاء الدين الذكور لما كتب له عبد الرحمن بن عر بن أحد

⁽١) ليست في م .

⁽٧) بالصعيد ، وكانت موقوفة على العلوبين من أيام أمير للؤمنين على رضى الله تعالى عنه . راجع القاموس ٣٨١/٧ .

ابن هبة الله بن أبي جرادة (١) العقيلي المعروف بابن العديم يماتبه على (٢)

انتطاعه عنه ثلاثة أيام فقال:

وحمَّكَ مَا انْمَطْعَتُ لَنَمْضَ عَهِدٍ وَلاَ أَنَا لَمُودَةَ بَالْمَضِيعِ (٢) وَلَكُنَ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَعَلَى اللَّهُ اللَّهُ وَعَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَعَلَى اللَّهُ اللّهُ ا

قالوا حبيبك قد تَبدَّى شَيْبُه فَإِلامَ قلبكَ في هواهُ يهيمُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الله

[وله من قصيدة :

لا نفعَ اللهُ بالعَامِفِ إِن رامَ السَّرى مِن بَدِكم ما صافحَ الجَفْنِ الكَرِي](٧)

قال ابن رشید: وأملی علی^(۱) لمسعود السنفلی یصف مکاریاً

⁽۱) في ص : « بن أبي جو ك جزادة » وهو تحريف ، وقد نوفي عبد الرحمن ابن العديم سنة ٧٧٧ و ترجمته في الشذرات ٥٨٥٥٠٠

⁽٢) في ص : ﴿ عَنْ ١٠٠٠

⁽٣) في م ، ص : ﴿ بِالْمُقِيعِ ﴾ ولعلما تحريف عما أثبتناه .

⁽٤) في ص : « من سؤالي بالربيع ، .

⁽٥) قال في القاموس ٤/٥٨٥ : الـفه محركة وكسحاب وسعابة : خفة الحلم أو نقيضه ، أو الجهل.

⁽٦) في ص : « و لليل عارضه وضعرة خده » .

⁽٧) ما بين القوسين سقط من المطبوعة .

⁽٨) ليست في س .

عُلَّفَتُهُ أَشْبِهِ البدرَ فِي شَرَدِ عِن جَنْنِي الكَرَى (١) وَدَ أَشْبِهِ البدرَ فِي أَمِنْ طُولِ السَّرى (٢) / قل أَمْنِهِ البدرَ فِي البدرَ فِي البدرَ أَمْنِهِ البدن (١) ضياء بن عبد الكريم قال ابن رشيد : ومن أبياته (٢) لوجيه الدين (١) ضياء بن عبد الكريم المناوى لنفسه :

مَمُّوْهُ جَمْرِياً وما أنصفوا ما فيه جَمْرَى سوى خَدْمِ ولبهاء الدين في مشروط رآه في الحمام

قلتُ لما شَرَّطُوهُ وجرى دَمْه القانى على الوجه اليَّقِقُ (٥)

ما أُنوا مُنْهَ نَكراً في فِمْالِهِمْ هُو بَدرٌ أَلْمَزُوه في الشَّفَق (٢) ومن هذا المعنى قول أبي بكر القادوسي

لا تَدْكِرَنَ تَشَارِيطاً بُوجَنَتِهِ فَإِنَّهَا أَثَرُ الأَلْمَاظِ والْمِكَرِ (٧) وطاللا جَرَّحت باللحظ صفحتَه والجرحُ ليس له بد من الأَثَرِ (٨)

⁽۱) الْمُكَارِي: المؤجر للدابة ونحوها ، والجنن : غطاء العين من أعلى وأسفل . والسكرى : النوم .

⁽٢) في م : (... البدر إذا أميل، والسرى : السير بالليل .

⁽٣) في م : ﴿ الأبيات » .

⁽٤) في س : « لوجيه بن ضياء » -

⁽٥) اليقق : الشديد البياض . تفتح القاف فيه وتسكسر .

⁽٦) المزوء أظهروه .

⁽٧) في ص : ﴿ لُوجِنتِهِ ﴾ .

⁽A) فى س : « وطالت ما جرت » .

الأنصاري عبد بن الحافظ إسماعيل بن عبد الله بن عبد المحسن الأنصاري

شُهِرَ بابن الأنباطى أبو بكر زين الدين . أجاز له داود بن مُلاَعب كُلُّ ما تجوز له [وعنه](١) روايتُه ، والمؤيّد الطّوسى .

وُ لِدَ بدمشق سنة ٦٠٩.

أخذ عنه ابن رشيد (٢) وأجاز له .

وتوفى بالقاهرة يوم الاثنين مُسْتَهِلُ الحجة سنة ٦٨٤ (٢).

۲۵۰ – محدد بن عبد المنعم بن محمد بن يوسف بن أحمد المينى
 الأنصارى

شُهِر بابن الحِمَيِي ، الأديب البارع الإمام العالم الصُّوفَى الحَمَّن السَّمَّت والصَّمَتُ أَبُو عبد الله .

أخذ عن أبى الحسن بن البناء ('') ، وأبى شجاع ('') ابن رُ-تم عن الكروخي ، ويروى ابن البناء ، عن ابن موهب (۱') ، عن أبى الوقت : عبد الأوّل بن عيسى السِّجْزِي .

⁽١) ليست في ص .

⁽۲) في س : «رشد » .

⁽٣) راجع ترجمته في شذرات القنعب ٥/٣٨٨ .

⁽٤) في م: « البث » .

⁽ه) في س : « وابن شجاع » .

⁽٦) في س : « ابن موهوب » .

وأخذ عنه ابن رُنَيد ، وذكره فى مَشْيَخَته . مَجِبَ ابنَ الفارض ، وسمع عليه شِهْره ، وكان ابن الفارض إذا نَظم شيئًا من شعره عَرضَهُ عليه . وأجاز له أيضًا منصور الفرَ اوى .

قال أبن رشيد : أنشدنى لنفسه فى يوم الخميس الثامن عشر لرجب عام ١٨٤ بإيوان مشهد الحسين بن على رضى الله عنه بالقاهرة المعرَّية :

يا طالباً للبِرْ هاك نصيحتى لفظاً عن المعنى البسيط وَحيزاً '' ما الذلُ إِلاَّ فِي مُطَاوِعَةُ الْهُوكَى فَإِذَا عَصَيْتَ هُواكَ كَنْتَ عَزِيزًا ('') وله أيضاً:

قَالَ العواذَلُ كُمْ هَذَا الصَّلَالُ بَمَنَ التَّفَرُ النَّفِرُ النَّهُ النَّفِرُ النَّهُ النَّفِرُ النَّهُ النَّفِرُ النَّهُ النَّفِرُ النَّهُ النَّفِرُ النَّفِرُ النَّهُ النَّهُ النَّفُولُ النَّفِرُ النَّهُ النَّفِرُ النَّهُ النَّفِرُ النَّهُ النَّفِرُ النَّهُ النَّفِرُ النَّهُ النَّفِرُ النَّهُ النَّهُ النَّفِرُ النَّهُ النَّلُ النَّهُ النَّهُ اللَّهُ النَّهُ النَّهُ النَّهُ اللَّهُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ الللللِمُ الللللِمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ اللللللْمُ الللللِمُ اللللللْمُ الللللْمُ اللللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ الللللْمُ اللللْمُ الللللْمُ اللَّهُ الللللْمُ اللَّلْمُ اللْمُ اللَّلْمُ اللْمُ اللْمُ اللْمُ اللْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُ

فلنتُ أَوْلَ مَنْ قَدْ غَرَّهُ الْقَمَرُ (1)

وله أيضاً :

أَلاَمُ عَلَى الْخُلاعة إِذ شَبَابِي ورَوْنِق جِدْتِي ذَهَبا جَمِيمَا (٥) وَمَنْ ذَهَبَا جَمِيمًا (٥) وَمَنْ ذَهَبَتْ بِجِدْتِهِ الليالي فلا عَجَبْ إِذَا أَضْحَى خَلِيمًا /

⁽١) في م: « على المعني » .

 ⁽۲) في م ، س : « فالذل » وفيها تحريف واشع .

 ⁽٣) في س : « قالوا العوادل » .

⁽٤) فى س : « مضروراً ي . . فليسي

 ⁽٥) في س : الا م . . على الخلاصة به وهو تحريف .

وله مها قاله في صباه :

يا مَطْنَبًا لَيْسَ لي في غَيْرِهِ أُرِبُ

إليكَ آل التقصى وانتهي الطلَبُ

وما طَبِحْتُ لَرِهِ أَو لَمُنْتَبِع

إلا لمعنى إلى العَايياء ينتسبُ (١)

وما أراني أهلاً أن تُرَامِــاني

حَـنبي عُلُوًا إِأْنَى فيك مكتنب

لكِنْ يُناكِزِعُ شُوقى تارةً أُدبى

فأطلبُ الوصٰلَ الـا يضعف الأدّبُ

ولستُ أبرحُ في الحالَـين ذا قَلَق

قام وشوق له فی أضلعی لهب (۲)

ومَدْمَع كَلَا كَفْتُ صَيِّبِهِ

صوْناً لِحَيِّكَ يَمْصِيني وينسكبُ(٢)

ويدَّعي في الهوى دمعي مُقَامَتي

وجدى وحُزنى ويَجرى وهُوَ تُختضبُ

كالطَّرْفِ يَزْءُم توحيدَ الحبيبِ وَلاَ

يزالُ في لَيْـلة للنَّجْم ِيرتقبُ

⁽١) سقط هذا البيت من الطبوعة .

⁽٧) هَكَذَا فِي الْأُصُولُ وَلَمْلُهَا : ﴿ ذَا قُلْقُ لَا مُعَامِهُ الْمُعَالِقُ لَا مُعَامِعُ مَا

⁽m) في س : ﴿ كَمْكَفَتْ أَدْمُعِهِ ﴾ وفي م : ﴿ . . . صُونًا لَذَكُرُكُ ﴾ •

يا صاحبي قد عَدِنْتُ المنبدينَ فسا منه

عِدْنَى على وصبى لا منتك الوصب (١)

بالله إن جزتَ كَشْباناً بذي مَلَمٍ

وَفُ بِي عَلَيْهَا وَقُلُ لِي هَذَهُ الكُثُبُ (٢)

ليقضى الخدّ في أجزائها وطراً

فِي تَرِبْهَا ويؤدَّى بعضَ مَا يجبُ (١)

ومِلْ إلى البان من شَرْقِي كاظِمةٍ

فَلِي إِلَى الْبَانِ مِنْ شَرْقِتِهَا أُربُ (١)

أكرم به منزلاً تحميه هَيْبِتُهُ

عنى وأنرارُه لا الشَّمْرُ والقَصُب (٥)

نسيمه الرطب إن ضلَّت بك النُّجُبُ (١)

⁽۱) في س: و . . . وصب . . . ع

⁽٢) ذو سَلَمَ : موضع .

وفي س : ﴿ وَبِاللَّهُ إِنَّ جَنْتَ ﴾ .

⁽٣) في م : ﴿ مِن أَجِرَاعُهَا . . . وأَوْدَى ﴾ .

⁽٤) فى س : « . . . من شرقيها طُرَب » .

⁽ه) فى م جاء هذا البيت بعد البيتين التاليين . وفى س : . . . • لاالسمر والنقب » .

⁽٦) فى س : . . . « تهدى بشرا » وفى م : . « صلت به » والنعب جمع نجيب والظاهر أن الشاعر يريدالنوق غير أن الناقة يقال لها : نجيب ونجيبة وجمها نجائب لا تجب على ما أفاده القاموس ١٣٠/١ .

حيثُ الرُّضَابُ وبطحاها يُرَوِّضها

ونعُ الْحَبِّينِ لَا الأنداء والتُّحُبُ(١)

دَعْنِي أُعِلُّ نَنْسًا عَزْ مَطْلَمُهَا

وَفِيهُ وَقَلْبًا لِمَدْرِ لَيْسَ يَنْفَالِ (٢)

فقيه عاهدتُ قدماً حُبُّ من حَدُمَا

به الملاَحة واعتزت به الرتَبُ

أحيــا إذا أنتُ من شَوَق لرَّبَيَةٍ

بأنني لهواه فيــه منتسبُ

ولستُ أعجب من جسمي وصحته

في حبِّه إنمسا مُقمى هو العجب (٦)

والهف نفسي لو نُجِدَى تَلَهُمُهُمَا

غُوثًا وَوَاحَرَبًا لو ينفع الحرَبُ ؟!(١)

بمضى الزمان وأشواقى مصافة

يا للرِّجَال ولا وَمْــالٌ ولا حَبَبُ !!

يا بارقاً بأعالى الرُّقْ بتين بَدَا

لقد حكيتَ ولكن فَانَكَ الشُّنبُ (٥)

⁽١) ليس في س ٠٠

⁽٢) في س : . . . عن مطلبها . . . وقلبا كقدر . . .

⁽٣) في س: . . . أعجب في حي . . . من صحى ٢٠٠٠ .

⁽٤) في م : « . . . لو أجدى » . . . لم ينفع » ·

⁽ه) الرقمتان مثني رقمة وهي الروَّضة ، وجانب الوَّادي ، أو مجتمع ماثه .

ویا نسیا سَرَی من حیِّ کاظمة فَاللَّهُ قُنْ لِمِنَ كَيْنِفُ الرِّسِالُ وَالمَذَبُ⁽¹⁾

وكيف جبرة ذاك الحي هل حفظوا عهداً أَراءِيهِ إِن شَطُّوا وإِن قَرُ بُرا أم ضيوا ومرادى منك ذكرهم

هِ الْأَحِبَّةِ بِنَ أَعْظُوا وَإِن سَلَبُوا(٢)

إِن كَانَ يُرْضِيهِمُ إِبِعِادُ عَبْدِهُمُ

فالعبد منهم بذاك البعدد

والهجو إن كان ياضيهم بلا حبب

فإنه من المبيد الوصل محتسب

وإن هم احتجبوا عتى فإن للم

في الفَّاب مشهود َ حسن ليس محتجب (٢) /

نزَهُ اللَّمْفُ والإشراق بَهُجْهَا

عن أن تممها الأسقار والحجب

ما يتنهى نظرى منهم إلى رُنب

في الْحُسْن إلا ولاَحَتْ فوقها رتب (⁽¹⁾

⁽١) في س : . . من جو كاظمة ... البان والمقرب ۽ وفيها تحريف واضح . (۲) في س : « أوضيعوا » .

⁽٣) في س : . . . « ليس بنججب » .

⁽٤) في س : في الحسن أولا ولاحت ي .

وكليا لاح معنَّى من جَمَّالُمُ ﴿ وَكَلِيا لاح معنَّى من جَمَّالُمُ ﴾ ﴿ وَكَلِيا لَا معنَّاهُ منْقَسِهُ

أظلُّ دَهْرى ولى من حبَّهِمْ طَرَبْ

ومن أليم المتياق تُحوهم حَرَبُ (١)

قال ابن رُحْيد : نُبِيْتُ أَن شيخنا شهابَ الدين ابن الحِيَى اتفق له في هذه القصيدة ما يُشتَغارف حتى صار في أثاء هذه القصيدة : « لقد حكيت ولكن فاتك الثنبُ » مثلًا عند المصريين سائراً ، وعلى عذابات ألسَّفتهم _ لعذوبته _ دائرًا ، وكان ساكناً في بعض ييوت للدارس والخانِمَات فأخذ مبيَّضَةً ما كان صنَّع من هذه القصيدَة ، ووضعها في تَقْبِ الحَائط؛ فاتفق أنه نسى ذلك وطالت المدّة وسكن هنالك الأديب الصُّوفي المعروف بالنَّجْم الإِسرائيلي ، فوجد نلك المبيِّضة في ذلك الثُّمنْب ، فانتجاً بإلى وصادف أن حضر مجلس شرف الدين ابن الفارض وكان يُعرف بالنظم ، فسأله هل نظم شيئاً حديث عهد ؟ فأنشده هـذه القصيدة للذكورة _ إوابنُ الجُيَى حاضر _ فقال ابن الخيمي: هذا نظمى نَظَمُنه قريباً (٢) ، وتركُّه دفيناً . فأنكر النَّجْم ، وظهر لابن الفـارض وجه اُلُمَ ؛ فقال لهما: كلاكما مدّع! فليذيل كلُّ واحدٍ منكما ما تنازعتما

أظل دهري وبي من حسبهم طرف ومن ألم اسيب من عوهم كرب مدا

⁽۲) انتعلها : ادعاها لنفسه .

⁽٣) في س: و قديماً ۾ .

فيه . فذيّل ابن الحيمى تمامَ القصيدة فقرن الفريد بالفريد ، وذيّل النجمُ (۱) فرمَى الغرضَ البعيد وعرضاها على ابن الفارض [فقال النجم (۲)] متغنياً بقول ابن الخيمى :

« لقد حكيت ولكن فاتك الشنب » فأرسلها مثلا، وحكم بها لابن الحِيمي [حكم الألموي الثاقب (٢)].

وعلى ذكر النجم فقد أنشدنى له بعض أصحابنا وذكر أنه قالها ارتجالاً - وقد رأى كحالا يكحل أرمد وَسِيمًا :

يا سند الحڪاء هذي سنة

قينية في الحب أنت سَلَّنْتَهَا⁽⁴⁾ أَوَ كِلِمَا كِلَّتْ سيوف جُفون مَنْ

مَفَكُتُ لُوَاحِظُهِ الدَّمَاءُ مُذَّنَّتُهَا ؟ !

ولابن الحيمي أيضاً من أبيات:

ورأى وجه حبيبي عاذلي فتفاصُّنما على وجه جميل

والنجم الإسرائيلي صاحب البدين هو الأدب البارع بحم الدن : محمد من سوار أبن إسرائيل الدستى كال فقيراً ظرفاً مليح النظم ، رائق المالي ، لولا ما شانه بالاتحاد بصرعاً مرة والوبحاً أخرى . كانت وفانه سنة ١٧٧ . وله ترجمة في الشدرات ٥/٥٩.

⁽۱) سقطت من س

⁽٣) ما بين القوسين سقط مي س .

⁽٣) مَا بِينَ الْقُوسِينِ سَنْطُ مِن الطَّمُوعَةِ . وفي سَ : ﴿ حَكُمُ الْأَقْمَى . . ﴾

 ⁽٤) فى الشذرات : « مثبونة فى الطب أنت سننها » .

وله أيضاً :

بعثت في طيّ أنفياس الجنوب

اِينَ عِطْمَيْهَا لَمْدَانِ الكثيبِ (١)

الصقار الطرّز .

الشيخ الصالح: عماد الدين أبو عبد الله . أجاز لابن رشيد سنة ، ٦٨ /له سهاع صحيح إلا أنه أمي لا يكتب .

٢٥٢ - محمد بن محمد بن الحاج أبو الحسن على بن الصَّبَّ غ أبو عبدالله الفقيه القاضى بتلمسان .

توفى عشية يوم السبت سادس وعشرى رمضان العظم سنة ٩٣٦.

(١) في س : . . وعطفها فنات الكتب ه .

وانجع توجة ابن الحيمى في النبر ٥/ ١٥٥ والشفرات ٥ / ١٩٨٣ وفيها :

أنه كان حامل لواء الفام في وقه وآه سم حامع العرمذي من على بى البناء ،

وأنه توفي سنة ١٨٥ هـ وقد ترجم له ابن تغرى بردى في المهل الصافي والجوم الزاهرة ١٨٥ سـ ٢٧٥ وأوصح أمره مع النحم الإسرائيلي وأورد في المهل الفسيدة التي أوردها ابن الفاضي هنا لابن الحيمي والتي انتحلما النجم لإسرائيلي أورد الفصيدتين اللين طلهما ابن الفارسي منهما وأشار في النجوم إلى أول نظم ابن الخيمي وهو:

لله قوم بجرعاء الحمَّى غيب حنوا على ولما أن جنوا عتبوا كما اشار إلى اول خلم الجم وهو :

لم يقض من حبكم بعض الذي يجب قلب متى ماجرى أر كاركم يحيب

٤٥٣ – محمد بن الرشيد بن عبد الحسكم بن الحسَن بن عَقيل

الشيخ الراوية: شرف الدين أبو عبد الله . سمع من جدّه أبى على :
الحسن بن عقيل ؛ ومن أبى العباس: أحمد بن عمد بن تامننت الله اتى ،
ومن الزكى : عبد العظيم المنذرى ، وأجاز له ما روى و [ما] ألف ، ومن
الرشيد العطار ، وهو أبو الحسن : يحيى والد الشيخ ابن صادق ، وسمع
من الإمام بهاء الدين : بى الحسن بن الحميدي().

ولد سنة ۲۰۸ وأجاز لابن رُخيد الفهرى سنة ۹۸۱ عدَّه في مشيخته ولم يذَكُرُ وفائه .

٤٥٤ - محمد بن الإمام أبى الحسن : على بن وَهْبِ القُشَيْرِي الشهرير بابن دقيق العيد : تني الدين أبو الفتح

ولد بساحل يَنْبُع ـ من أرض الحجاز ـ وتوقى بمصر ، ودفن بالقرافة سنة ٧٠٧ .

وله مؤلفات مشهورة . أُخَذُ عنه ابن رشيد ، وأُجارَ له كل ما رواه . وشُورِته تُمنّى عن تعريفه رحمة الله تعالى عليه (٢) .

⁽١) في س: و الجيوى ،

 ⁽٣) قال ابن كثير عنه : هو الشيخ الإمام العالم العلامة الحافظ قاصى القضاة
 تتى الدين ابن دقيق العبد العشيرى المصرى

ولديوم السبت الخامس والعشرين من شعبان سنة خمس وعشرين وسنمائة ... سمع السكثير ، ورحل في طلب الحديث وخرمج وصف فيه إساداً ومتنا مصنفات عديدة،، وانتهت إليه رياسة العلم في زمانه ، وفاق أفرانه ، ورحل إليه الطلبة ، =

معدين أبي حاتم بن هبة الله بن خلف بن داود الدلاصي الله الله عبد الله شرف الدين

أَجَازُ لَابِنُ رَشَيْدُ سَنَةً ١٨٤ لَتَيْهُ بِالنَّاهِرَةُ ، وَكَانَ رَجُلاً صَالِحًا خَيْرًا .

الدين على بن على بن على بن أحمد القسطلاني تقى الدين أبو عبد الله .

خطيب جامع عمرو بن العاص .

ولد عام ٦٤٣ أخذ عن سبط الساني [و] عن أبيه أبي الطاهر ، وأجاز لابن رشيد سنة ٦٨٤ .

ودرس في أماكن كثيرة ، ثم ولى قضاء الديار المصرية في سنة خمس وتسمين
 وسمائة ،ومشيخة دار الحديث الكالمية . . . وكان وقوراً قليل المكلام ، غزيز
 الفوائد ، كثير العلوم في ديانة و نزاهة ، وله شعر رائق .

وقال ابن السبكى: ولم أر أحداً من أشياحنا مختلف فى أن ابن دقيق العيد هو العالم المعوث على رأس المائة السابعة ، المشار إليه فى الحديث ، فإنه أستاذ زمانه علماً وديناً

وقال ابن سيد الناس: لم أر مثله فيمن رأيت ، ولا حملت عن أجـل منه فيمن رويت ا

وقال ابن فرحون : من ذرية بهز بن حكم القشيرى . . . اشنفل بمذهب مالك وأنقنه ، ثم اشتغل بمذهب الشافعي ، وأفي في المذهبين ، وله يد طولي في علم الحديث ، وعلم الأصول والعربية وسائر الفنون ، سمع كثيراً ، ورحل إلى الحجاز والشام وسمع بدمشق وغيرها من جماعة يطول تعدادهم . . . وحدد وألّ وشرح قطعة من محتصر ابن الحاجب . . . وشرح « العمدة ، في الأحكام » . أملاه إملاء على ابن الأثير ، وألف كتاب « الإلمام في أحاديث الأحكام » وشرحه شرحا عظما ، ح

الدين: أبى الحسن على: بن محمد بن أحد بن أمين (١) الدين: أبى الحسن على: بن محمد الله بن أحمد (٢) الميموني

أُبُو بَكُر القَـٰطَلاّ تَى بلام مشرّدة نسبة إلى قسطيلية من بلاد الجريد .

ولد بمصر صبيحة يوم الإثنين السابع والعشرين من ذى الحجة سنة ٦٨٤ ، ونَشَأُ بَكَة زادها الله تشريفاً ، وأجاز لابن رُشَيد سنة ٦٨٤ ولم يذكر وفائه في مشيخته (٢٠٠٠).

٨٥٨ - محد بن صالح بن أحمد ال كناني الشاطبي .

أَبُو عبدَ الله ، صاحب الصلاة والخطبة تجامِع « مِجَايَة » خرج من

= لم يكدل ، ومن تآليفه « الاقتراح في بيان الاصطلاح ، وما أضيف إلى ذلك من الأحاديث الصحاح » وله ديوان خطب ، وله أربون حديثا تساعية وله غير ذلاء . اله

راجع ترجمته فی البدایة والنهایة 31/77، وطبقات الشافعیة 7/7-77 و 7/7-77 و الدیباج والنجوم الزاهرة 1/77-77 و والدر والمرابع و المرابع و المر

- (١) في س : « أمير » .
- (٢) في س : ﴿ بن أحمد القيور ﴾ .
- (٣)كان شيخ المدرسة الكاملية في الحديث بالقاهرة ، تفقه على مذهب الشافعي وسمع ببغداد ، ومصر ، والشام ، والجزيرة ، وكان أحد من جمع بين العلم والعمل والهيبة والورع والشجاعة في الحق؛ راجع ترجمته في النجوم الزاهرة ٧ / ٣٧٧ ، والرسالة للستطرفة ٢٣ وشذرات الذهب ٥ / ٣٩٧ ، وحسن المحاضرة ٤ / ٢٥٠ وطبقات الشافعية ٥ / ١٨٠ ١٩ وقد كانت وفاته سنة ٢٨٦ .

م ٢ _ درة الحجال ج ٢

«شاطبة » حين استولى الروم عليها في آخر شهر رمصان سنة ٦٤٥ واستوطن بحاية ، وقد م للخطبة (۱) بها عام ٢٩٢ وأجاز لابن رشيد عام ١٨٤ . أخذ عن أبى بكر: محمد بن وضاح اللَّخمي . وروى عنه محمد بن محمد ابن أحمد بن مسعود (۱) المَبْدَرى الحاجي سنة ١٨٨ وله نظم منه [قوله]: أرى العمر يفني والرجاء طويل وليس إلى قرب الحبيب سبيل أحماه إله العرش أحسن سيرة في الصبر عن ذاك الجال جميل (۱) متى يشتني قلبي بكشم ترابه ويسمح دهر بالزار بخيل ؟ متى يشتني قلبي بكشم ترابه ويسمح دهر بالزار بخيل ؟ دللت عليه في أوائل أسطرى نذاك نبي مصطفى ورسول ولي دلات عليه في أوائل أسطرى نذاك نبي مصطفى ورسول ولي دلات عليه في أوائل أسطرى فن نظمه وهو صاحب الرحلة .

دنياى مهما اغتررت فيها كجيفة عُرضَة النَّمابِ (١٠) إن شدنها فاحتمل أذاها واصبر على حلطة الكلابِ (١٠) ولد الكنانى المذكور في ذي القعدة سنه ٦١٤ وتوفي سنة ٦٩٦ (١٠).

⁽١) في م: و الخطابة ه .

⁽۲) في م: « سعود » .

⁽٣) فى س : . . . إله الحلق . . . » « فما الصبر عن ذاك الجميل . . . » .

⁽٤) فى س : « . . . مهما اعتبرت . . . كجرعة» .

⁽o) فى س: « . . . خطة الـكلاب » . .

⁽٦) ذكر ابن مخلوف أنه تلقى عن كثير من الأعلام منهم ابن سيد الناس ، وابن الأبار ، وابن السراج ، وأحد عنه أبو العباس بن الغبريني وغيره راجع شجرة «النور ١ / ٢٠٠٢

ه و و محد بن عبد الخالق بن طَرْخَان الشيخ الصالح المُسكُثرِ المُستِد أبو عبد الله .

وكان أبو طَرْخَان يلقَّب بشِيل الدّولة ، وأهل الحديث المصريون يقولون السخاوى لأنه منسوب إلى «سخا» مقصور قرية على النيل بأسفل مصر .

له السَّمَاعُ الصَّحِيحُ العالى (۱) ، سمع أبا الحسن : ابن البَّاء ، وأبا الفتوح : مبارك الجلاجلي ، وأبا عبد الله بن عماد ، وأبا محمد العثماني أجاز لابن رُشَيد بالاسكندرية سنة ١٨٤ (٢).

وجه الله الجزرى شمس الدين أبو عبد الله الجزرى شمس الدين أبو عبد الله .

منسوب إلى جزيرة ابن عمر من كُورِ المَوصِل. أديب عالم متفنن . قال ابن رُشيد: أنشدني لنفسه :

تألَ قِدَ هِنْدِ فِي النَّذَنِّي فَإِنَّ لِه مِع الأَلْحَاظِ شَانًا وَكُمْ فِي ذَاكَ مِن مِعَى خَفِي إِذَا عَبَث النَّسِيمُ بِهِ أَبَانَا بُمِيلُهِ فَتَنْصِيمُ بِهِ أَبَانَا اللّهِ بُمِيلُهِ فَتَنْصِيمُ بِهِ أَبَانَا اللّهُ بُمِيلُهِ فَتَنْصِيمُ بِهِ أَبَانَا اللّهُ بُمِيلُهِ فَتَنْصِيمُ بِهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللللّهُ اللللّهُ الللللللللّهُ الللللللللللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ الل

أرى صدرى وقلبي ليس يَقضِي على شمانهما غير افتراق

⁽١) في س : « له أحمعة صيحة عالية » .

⁽۲) كانت وفايه سنة ٦٨٧ عن اثنتين وثمانين سنة راجع ترجمته في شذرات الذهب ٥ / ٣٠٣ ، والوافي بالوفيات ٣١٩/٣ الذهب ٥ / ٣٠٤ ، وحسن المحاضرة ١ / ٣٨٤ . ، والوافي بالوفيات ٣١٩/٣ (٣) في س : . . . فتنصبه . . . » .

فَق مَنْ الجزيرة لى خليل وفي مصر وآخر بالعراق وحدْن بالشام فأى مغنى أقمت به أحن إلى البواق يُونَنَى ويُرْنَدِني حبيب وأنظر في اللقاء إلى البواق وأشجو للدنو وللتنائى وأبكى للوداع وللتلقي فحفى لا يَزال طليق دمع ولا يَنْمَك قلبي في وَناق ومفترقان لى قلب وصدر ومتفقان دمي والأماقي وقد رعوا: الهوى حلو ومر وعندى كله مر الذاق وله أيضاً:

لو أنّ نسيًا هبة عنى يحدّث عَلَمتم بأساب

عَلِمَ بأسباب الهوى كيف تمنَّثُ أكاد إذا ما أمر بي نحو أرضكم .

منَ الشُّوق في أَذياله أتشبَّتُ

أَحَدَّتُهُ شُوقًى إِذَا مَرَّ نَحُوَّكُمْ

عساه بأكناف القرانة يمكت

أُمُوت بَأَشُواقی وأُحيا بذكركم الله فيكُم كم أُمُوت وَأَبْعَتُ !!

وله لما دخل على مجد الدين (١) بن دقيق العيد بحالة مرض.

حاشاك أن يعتريك سُقْمُ تَبيتُ بِن مَسِّه نحيلا أصبحت مثلَ النسيم لُطْفاً لذاكَ قالوا : عَدا عليلا

 ⁽١) فى س : ﴿ وَلَهُ لَمَا مِدْحَ خُورُ الدِّينَ . . . » .

القيد ابنُ رُشَيد بالإسكندرية ؛ لوروده عليها لبعض حاجاته ، وأجاز له سنة ٦٨٤.

المَّرايبي . الطبيب جمال الدين : أبو عبد الله .

كَانَ فِي أَخْلَاقِهِ شَـٰكَاسَةً ، وَكَثِيرٌ ، وعَدَمُ فَهُمْ ، وله أَضْعَة صحيحة .

ولد بَنَهْ إلاسكندرية في أحد عشر جُمَادي الأولى سنة ٦٢١.

(۱) ولد ابن بوسف الجزرى - كا قال ابن حجر - فى حدود سنة ١٣٠٠، وقدم الديار المصرية - عجردا - فقرأ على الشبخ شمس الدين الأصوافى ، وهو يومثذ حاكمها ، وأتقن الفنون ، ثم قدم الفاهرة ، فأعاد بالصاحبية ، ودرس بالشريفية ، وانتصب الإقراء ، فكان يفرغ لنفسه ساعة واحدة ، ويقرأ عليه المسلمون والبهود والنصارى ، ثم تعصب عليه الشيخ نصر المنبجى فعزله من خطابة جامع القلعة ، ثم ولى خطابة جامع طولون ، ومشى حاله فى الدولة الناصرية ، ودرس بالمعزية ، عصر ، وصنف شرح التحصيل فى ثلاثة مجلدات ، وعمل أجوية على مسائل من المحصول ، وشرح ألفية ابن مالك ، وكأن غالما بالفنون من الفقه ، والأصول ، والنحو ، والمنطق ، والادب ، والرياضيات ، وشرح مهاج البيضاوى فى مجلدة لطيفة .

ومات في ذي القعدة سِنة ٧١١ .

وترجمته فی الدرر السكامنة ٤ / ٢٩٩ - ٣٠٠ ، وطبقات الشافعية ٦ / ٣٠٠ وبغية الوعاد ص ١٣٠ ، وحسن المحاضرة ١ / ٤٤٥ ، والنجوم الزاهرة ٨/٢٢١ . وشية الوعاد ص ١٣٠ ، وأن وفاته كانت وشدرات الله هب ٦ / ٤٢ وذكر فيها أن مولده سنة ١٣٧ ، وأن وفاته كانت سنة ٢٧٠ على خلاف .

to be seen

سمع على الصَّفْراوى ، وسمع الخَامَيَّات (۱) ، عن ابن عماد (۲) الحرانى ، وأجازله جماعة ، لتيه ابن رشيد بالإسكندرية ، وأجازله سنة ٦٨٤ .

٢٦٢ ﴾ - محمد بن حسن بن على المعروف بابن التو نسى جمال الدين أبو عبد الله .

أديب، له نظم وسماعٌ وإجازات وخطُّ بارع.

أَخَذُ عَنَ أَبِى الفَصْـلِ المَرْسِي وَابِنَ رَوَاجٍ . أَجَازَ لَابِنُ رَشَيدِ الفَهرِي سَنَةً ١٨٤ (٢).

۱۳۶ – محمد بن منصور بن أحمد بن منصور بن أحمد بن محمد ابن أحمد بن الحسن الأنصارى، أو بكر .

لفيه ابن رشيد بالإسكندرية ، وأجاز له سنة ٦٨٤ .

373 — محمد بن مكين الدين بن (¹) عطاء الله بن مُظَفَّر بن عبد الله بن مُظَفَّر بن عبد الله .

⁽۱) هى عشرون جزءا للفاضى أبى الحسن : على بن الحسن الشافسى للمروف بالخِلَعى بكسر ففتح لأنه كان يبيع الحلع لأولاد الملوك يمصر توفى سنة ٤٩٧ راجع الرسالة المستطرفة ص ٧٧ ط . نور محمد .

⁽۲) في س: « محماد » . .

 ⁽٣) هو محمد بن الحسن بن على بن خليفة بن يخلف بن عبدون التونسى ،
 نزيل مصر ، عرف بابن الامام الجزائرى ، وكان يعرف أيضا بالرصدى .

ولد في صفر سنة ٦٣٥ ، وسمع المنذري وابن المديم ولاحق الارتاحي . سمع عليه الدلائل للبهتي وغيرهم .

أخذ عنه السبكي .

وتوفي عصر سنة ٧١٦ .

وترجمته في الدرر السكامنة ٣/٢١/٤ .

⁽٤) من س.

لقيه ابن رشيد بالاسكندرية ، وأجاز له سنة ، ٦٨٤ .

370 _ [محمد بن خالد بن حمدون الحموى

لقيه ابن رشيد بدمشق . مجد الدين : أبو عبد الله ، وأجاز له سنة ٦٨٤] (١) .

٣٦٤ - محمد بن عبد الرحيم بن عبد الواحد المقدسي الَحْنَبَلي (٢) . لقيه ابن رُشَيد بالصَالحية بدمشق (٢) ، وأجاز له سنة ٦٨٤ .

قال ابن رشيد : أنشدني [في] بعض أصحابنا :

حِمَشْقُ بِنَا شَوْقُ إليها مُبرِّحٌ وإن لجَّ واشِ أو أَلَحَ عَذُولُ بِهِ اللهِ مَبُولُ (') بلادٌ بها الحصاء دُرُّ وتُرْبُها عَبِيرٌ وأَنفاسُ الرَّماح شَمُولُ (') أَمَا مَا وَهُو عَلِيلُ وَصَحَ نَسِمُ الرَّوْضِ وهُو عَلِيلُ مَا مَا وَهُو عَلِيلُ وصَحَ نَسِمُ الرَّوْضِ وهُو عَلِيلُ مَا مَا وَهُو عَلِيلُ وصَحَ نَسِمُ الرَّوْضِ وهُو عَلِيلُ وصَحَ نَسِمُ اللهُ وَمَنَ وَمَعَ اللهُ الرَّانَةُ اللهُ اللهُ

ولد سنة ٦٦٣ وأُجاز لخالد البلُّوي صاحب الرحلة سنة ٧٣٧ .

⁽١) ما بين القوسين سقط من م

 ⁽۲) فى م : « الحليلى » :

⁽٣) في س : « بصالحية دمشق » ·

 ⁽٤) في س : « وشربها » .

⁽٥) ترجم له ابن حجر فى الدرر ١٩١/٤ رذكر أنه سمع من منصور بن سليم : الجزء الحامس من فضل الحرم – من تخريجه – وأنه حدّث بالاسكندرية ، وأن وفاته كانت سنة ٧٢٥ ولم يذكر شيئاً عن إجازته لحالد البلوى ولا عن السنة التي تحتّ فيها هذه الإجازة .

من نظمه:

كَأْنَ لَمْ يَكُنْ أَبْنُ وَلَمْ تَكُ وَوْ فَلَا

إذا كان ما بين الفراق تلاقى ١٠٠

ولم يذكر خالد وفائه فى رحلته .

٨٦٤ – محمد بن محمد بن يوسف بن نصر.

وهو الثاني من ملوك بني الأحمر، وهو الفقيه .

توفى سنة ٧٠٠ وو'تى بعده ابنه محمد .

١٦٩ - محمد بن عبد الملك الأنصاري أبو عبد الله .

القباضي بمرّا كُش ، وهو مؤلّف «الدَّيْل والتكلة ، لكتابَي. الموصول والصلة ».

توفی سنة **٧٠**٧ ^(٢) .

⁽۱) ذكر الحميدى وابى سعيد المفرى هذا البيت لأبى عبد الله : محمد ابن عبد الله أو ابى عبد السلام بن أملية الخشى (. . . — ۲۸٦ هـ) وقد أورد. في ترجمته على أنه من مشهور شعره ، وأورد بعده عدة أبيات منها :

كأن لم تؤرَّق بالعراقين مقلق ولم تَمْرِ كف الشوق ما، مآق ولم أزر الأعراب في خَبْت أرضهم بذات اللَّوى من رامة و براق راجع جذوة المقتبس ص ٦٣، والمفرب في حلى المغرب ٢/٥٥.

⁽٣) روى عن السكانب الجلبل ؛ أنى الحسن ؛ على بن محمد الرعبى وصحبه كثيراً ، وأبي ذكرياً بن أنى عتبق ، تلاعليه القرآن بالسبع ، وعن أبى الفاسم البلوى ، وأبن الزبير مؤلف صلة الصلة وغيرهم .

٠٧٠ - محمد بن حَسْنُونُ ١٠٠٠

= قال عننه ابن الزبير: استجازى قبل سنة عانين وبعد ذلك ، فـكتبت لهـ مرارآ ، واستوفى جملة من تواليني استنساخا ، وتـكرر على سؤاله فيما يرجع إلى ياب الرواية » .

« وكان رحمه الله نبيل الأغراض ، عارفاً بالنواريخ والأسانيد ، نقاداً لها ، حسن السَّمدى ، حيد النصرف ، وإن قل سماعه ، أديباً بارعاً شاعراً مجيداً ، المتدح بعض كبراء وقته ، وكان مع نقده الإسنادى ذا معرفة بالعربية واللغة والمعروض ومشاركة في الفقه ، . . وكا ، الـكاتب أبو الحسن الرعبي يستحسن. أغراضه ، ويستنبل منازعه ، وكتب له على بعض كتبه بخطه : يصاحبي ، ومحل ابنى ، لفتاء سنه ؟ وفائق نباهة خاطره ، وذكاء ذهنه » .

الف كتاباً جمع فيه بين كتابى ابن القطان وابن المواق على كتاب الأحكام لعبد الحق مع زيادات نبيلة من قبله ، وكتابه المسمى « بالذيل والتكافئة لـكتابى الموصول والصلة » وعلى هذا الـكناب عكف عمره ، ولم يتم له مرامه منه إلى أن لحقته وفائه ؟ لأنه ألزم نفسه فيه ما يعتاص الوفاء به ، من استيفاء مالم يلنزمه ابن بشكوال ، ولا الحيدى ، ولا ابن الفرضى ومن سلك مسلكم م »

. ولى أبو عبد الله قضاء مراكش مدة ثم أخر عنها لغارض ، سببه ما كانه فى خلقه من حدة ، أنمرت مناقشة موتور وجد سبيلا فنال منه » اه.

راجع ترجمته فی صلة الصلة لابن الزبیر المحفوظة بالمکتبة النیموریة رقم ۱۵۰۰ تاریخ ، والدیباج المدهب س ۳۳۱ – ۳۳۳ ، ومجلة المعهد المصری للدراسات الإسلامیة بمدرید العدد الثالث ص ٤ – ۱۲ حیث کتب الدکتور عبد العزیز الاهوایی مقالا ضافیاً عن کتاب ابن عبد الملك و نشر ترجمته عن ابن الزبیر لاول مرة كما أشار إلى ذلك الدكتور إحسان عباس فی تقدیمه و تحقیقه لكتاب الدیل وال كملة بقیة السفر الرابع : ج ، د .

(۱) في س ، م : « مسنونه » وقد ترجم له ابن حجر في الدر ٣٠/٣ باسم محمد بن حسنون الحميرى الفرناطي وذكر عن ابن الحطيب قوله : كان فاضلا صالحاً مشموراً بالكرامات ، يقصده الناس في الشدائد لبركة دعائه من عمل يديه في الحلقاء .

.7.2

الفقيه الخطيب المالكي أبو عبد الله . توفى سنة ٧٠٥.

٧١ - محمد بن حسين الحميدي.

الفقيه المالكي أبو عبد الله.

توفى سنة خمس وسبعائة .

٧٢٤ – محمد بن أبي الصّبر .

الفقيه العالم العلامة .

توفی سنة ۷۰۲.

٣٧٣ - محمد بن راشد المغبلي أبو عبد الله الفقيه المالكي . توفي سنة ٧٠٦.

٤٧٤ - محمد بن إدريس القلاوسي أبو عبد الله .
من أهل أشبُوزَرَ (١) ، توفي سنة ٧٠٧ (٢) .

⁽۱) أشبونة: إحدى مدن الأندلس شرقى باجة ، راجع عنها صفة جزيرة الأندلس ١٦ – ١٨.

 ⁽٣) كان رحم الله إماماً في العربية والمروض ، علماً من أعلام الفضل والعلم والعلم والعلم والعلم والعربية والإيثار . ألف في الفرائض والعروض وتاريخ بلده ، وفي ترحيل الشمس ، ومترسطات الفجر، ومعرفة الاوقات بالإقدام ، وفي غير ذلك .

راجع ترجمته في الديباج المذهب ص ٢٠١.

٧٥ - محمد بن عبيدة النحوى الأشبيلي أبو عبد الله .

الأستاذ المقرئ .

توفی سنة ۷۰٦^(۱) .

٧٦ - محمد بن عمر بن محمد بن عمر بن محمد الحديرى الحجرى .
- بفتح الحاء وسكون الجيم - الشعيني ، نسبة إلى حجر ذي رُعَيْن ،

the state of the s

ويعرف بابن خميس التِّلمِساني .

الفقيه العالم العلامة ، الحجة شيخ الجماعة ، أبو عبد الله ، الشاعر المحيد.

رَحَل من تلمِسَان إلى سُبَتَة فأقام بها مدّة ، ومدح رؤساءها من بيني الرَّفِي ، ثم جاز البحر إلى الأُذْرَأُس ، فاحتل بحضرة عَرْ ناطة في أواخر ستة ٧٠٧ في جوار الوزير أبي عبد الله ابن الحكيم ، وألبسه ابن خميس من حلل شعره و نثرة ، وكان من فحول الشعراء وكان صَنَاع (٢) البدرين ، صنّع قدرًا من الشمع على أبدع ما يكون في شكله ، وكَتَب بدائر شفته :

وما كنتُ إلا زهرةً في حديثةً والكائم على ضاحِكاتُ الكائم

 ⁽۱) ترجم له السيوطى في بغية الوعاة ص ٧٧ ونقل عن ابن رشيد قوله عنه الستاذ مقرىء أديب نحوى بارع ، نزل سبنة ، له نظم .

⁽۲) في س : د صنع ، ٠

فَقُلَّبُثُ من طورٍ لطورٍ فها أنا أقبل أفواهَ اللَّوكِ العظائم

وله فى تفضيل الحشيش على الخر :

دع الخمر واشرب من مُدامةِ حَيدرِ

معتَّقةً خضراء لون الزبرجد

يُمَاطِيكَهَا بدرٌ من الإنسِ أغيدٌ

يميلُ على عُصْنِ من الْيَانِ أُملدِ

فتحسُّبُها في كفِّم إذ يُديرُها

على القوم [مما] فوق خدّ مورّد

هي البكر لم تُنكخ بماء سحابة

ولا عُصِرَت بالرِّجْلِ يوماً ولا اليد

ولا عَبَث القنيسُ يوماً بدَنِّها

ولا قرَّبُوا من دَنِّها نفسُ مُأحدِ

ولا نَصَّ في تحريمها عند مالك

ولا حدّ عند الشافعيُّ وأحدِ (١)

ولا أثبت النعانُ تنجيسَ عَيْنها

فخلذها بجد أشرفي مهند

وفيها معان ليس للخمر منلها

فلا تُستَمِعُ فيها كلامَ المفنَّدِ

The willings

(۱) في م : « ولا قول . . وَهُمْ الله عَلَيْهِ مِن اللهِ وَهُمْ اللهِ عَلَيْهِ مِن اللهِ عَلَيْهِ مَا أَلَّهُ ا

فَكُفُّ أَكُفُّ اللوْمِ بِالْكُنْ وَاسْتَرْخُ ولا تطَّرِح يومَ الشُّرور إلى عَدِ^(۱) (ستُبْدِي لك الأيامُ ما كُنْتَ جاهلاً

ويأنيك بالأخبار من لم تُرَوَدِ)(٢)

قوله: «واشرب من مُدَامُة حَيْد ِ » هو: حيدرة بن يحيى ، من علماء بغداد ، له موضوع في إباحتها وكان يستبيحها قولاً وفعلاً " .

[مولده سنة خمسين وستمانة].

من نظمه :

وما اشرأب رشاد في زَدِي هوى

إلا حثت خصاء الغي للر كب](١)

ولابن خميس أشعار كثيرة جمعها أبو عبد الله القاضى : محمد بن إبراهيم الحضر مي في جزء سماه : « الدّرُ النفيس ؛ في شعر ابن خميس ».

(۱) في س : « فكف أكف الهم بالكف وانشرح » وفيها بعد ذا البت :

وهَاكَ وهات ألا يومك كله وعنها قسل، لا تسأل الناس عن غد (٢) البيت لطرفة بن العبد من معلقته ، ضمه الشاعر .

(٣) بعد هذا في س:

وله أيضًا :

أرق عيني بارق من أثالي كاوا في جنح ليل وال(؟) أثاشوا فما في صحيح الحشا والدمك في صحن حدى وسال(؟) خلا فؤادى فنار اشتغالي وجنن عيني أرمد و لخيال(؟) جوائح تلمع نيرامها وأدمع تهل مثل الفزال (٤) ما بين القوسين سقط من س

ولما جرى ذكرى ابن خميس فمن أصحابه وجيرانه بتلي ان أبو زكرياء: يحيى بن عصام ، من نظمه :

ألا اعلم بأن الموت كأس مَدارَهُ

على كل من قد راح فيها ومن عَدَا

[وعضب رسوب شیح فی شیم الوری

وما رىء يوما بعد ماشيم مُنْمدًا (؟)](١)

ومن نظم ابن عاصم (۲) لما سمع قول الزمخشرى :

لجماعة تتموا هواهم سُنّة

وجمساعة حُمر العمرى أوكيَّه (٢)

قل شبهره بخلقه وتخوفها

شُعَ الورَى ننستروا بالباكفه(1)

فأجابه بقوله :

قل الذي سَمَى الهداة أولِي النَّهَى الهدى والمعونة المدى والمعونة

⁽١) ما بين القوسين سقط من م .

⁽۲) في م : « ومن نظمه لما سمع . . . »

⁽٣) مُوكَفة: أوقع بها فى الاثم، والوكف بفتح المكاف: الميل والجور والعيب، وأوكفه أرقعه فى الإثم.

⁽٤) يُمْرَضُ الرَّعْشَرَى بأهل السنة والجماعة وبعقيدة السائف الذين يقفون عند ما تشابه من الكتاب بما يثابت أن قله عز وجل يدا أو بحيثا أو استواء فيقولون مثلا: الاستواء معلوم ، والكيف مجهول ، والإيمان به واجب ، =

الاعتزال جهالةً وير قه زُورٌ وَيَكَاهُ وزَخْرَفهُ الحق أبلجُ واضح لكنه يُمثيي عُيونَ أولى الضلالة احَمَا فَقُولُكَ طَأْمُحُ كُمَّاءَةٍ طاحت بها هُوجُ الرياح المعطفة جماعة سُنَيْزِ قد أَخْرَزُوا من كل فَضْـل أَشْرِفْ كُلِّ عَلْمٍ نَافَعِ أزاهِرَ وأتوا بكلِّ قمعوا الضبلال وحزبه بمقاول حكت المواضى المُرْهَفَةُ الحق الذي ما بعده إلا مَهَاوِ في الضاللة مُقلقة (١) آراؤهم يجلو البصائر نورها ويُ.يط أدوا، القُلُوب

والسؤال عنه بدعة ، فاحن نؤمن أنه سبحا ه استوى لـكن لا الدرى كيف استوى ?
 استرى ؟ وهذا معنى قولهم : بلاكيف ولا كيفية وهو ما يشير إليه الزمحشرى بكلمة : « النّاكفة » .

⁽١) في س: هم شيعة الحد . . . »

^{(ُ}٢) الدف بفتَح النون ؛ المرض اللازم ، ودينف المريض كفرح : ثقل ، وأدنه المرض : أثقله ، واجع القاميس ١٤١/٣ .

قَصْر فإن شقاقَهُمْ كُفُرْ فلا

تَدَع الرشاد المُصْبِي مُتَعِيَّفة (١)

مَنْ شَذَّ عَن سَنَن الجَمَاعَة قَد غُوَى

جاءت بذا الكتبُ العُعاحُ مُعرَّنة

وقد أجاب عن رَبْيتَى الزنخشرى أناس كثيرون، ويأتى بعضُها في ترجمة أبي عبد الله محمد بن يوسف النَّرغيّ _ إن شاء الله بمنه وكرمه .

وتوفى ابن خميس المذكور سنة ٧٠٨ بحضرة ءَر ناطة قتيلا في ضَحُوة عيد الفطر وهو ابن نيّف وستين سنة ، وذلك يوم مقتل محدومه الوزير أبى عبد الله بن الحكيم، أصابه قاتلة بحقده على محدومه .

ويتمال : إنه لما هم به قاتله قال له : أنا دَخيلُ رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فلم يُنتفت إليه ، وجعل يُحفر عليه ، فقال له : لم تَقَال الدّخيل ؟ الله عينى وبينك ، فكان آخر كلامه ، وما سمع منه « أَتَقَلَون رَجُلًا أَن يقولَ رَبِّل الله » .

ثم إنه استفاض بعد ذلك من حال القاتل أنه هلك قبل أن يُكُمول سنة من حين قَتْله ؟ من فالج (٢) شديد أصابه ، فكان يصيح ويستغيث ابن خميس يطلبني ، بن خميس يضربني ؛ بن خميس يقتلني ! ؟ وما زال الأمر يشتد به حتى قضى تَحْبَهُ على تلك الحال .

⁽۱) فی س : « ا بسرفان . . . »

 ⁽٣) قال فى القاموس ٢٠٣/١ : الفالج : استرخاء لأحد شقى البدن ، لانصباب خلط بلغمى تنسد منه مسالك الروح .

نعوذ بالله من الورَ طات ، ومُوقِعات المَثَرات(') .

المن المؤمنين أمير المؤمنين ، أبى العباس : أحمد المنصور المؤمنين أبى عبد الله : محمد ، القائم بأص الله تعالى .

ولى عهد محدومنا مولانا أبي العباس: أحمد المنصور .

له همة عظيمة في جمع المُدَد والأجساد ؛ فدُورُ العدة [عنده] لا تـكفُّ عن العمل أبداً ، وكلُّ سلاح جيْدٍ يظهر في سوق^(*) يُحُمْل إليه ويخزنه في خزانة مُعدَّة (^{*)} لأسلحة النار .

وحِلْه عظيم ، كاد أن لا يُشَقَّ له غبارٌ في الحلم. وله شفقة على رعيته – أبقاه الله بمنه ـ ولو تتبعت مآثره لما وسعتها هذه النجالة (١) ، وإنما تحصيها دواوين جمة . وهو حيّ بهذا العصر ـ أعنى سنة ٩٩٩ .

الزّروالي (٥) عمد بن أحمد بن محمد الحضرى الزّروالي (١) أبو عبد الله .

القاضي، فقيه محرَّث. له 'سَنَدُ (٦) صحيح، وقلمُ فصيح.

راجع ترجمته فى الدرر الـكامنة ١٩٣/٤ ، وشجرة النور الزكية ٢١٥/١ .

- (۲) فى م : « السوق » .
- (٢) في س : ﴿ خَزِنتُهُ الْمُدَةُ ﴾ .
- (٤) لم يستمر ولى العهد على هذا ؛ فبعد أن كان موضع ثقة أبيه انتقض عليه
 وساءت سيرته ، وأضر بالرعية .
 - راجع في هذا ما ذكره صاحب الاستقصا ه/٩٣ ، ١٩٦٠ .

(م ٣ درة الحجال ج ٢)

⁽١) قال ان حجر: قال ابن الخطيب : كان نسيج وحده زهداً وهمة ، مع سلامة الصدر ، وحسن الهيئة ، وقلة النصنع ، قائماً على صناعة العربية والأصلين ، عالى الطبقة في الشعر .

أخذ عن أبى (۱) مالك الونشريسي ، وأبي محمد: عبد الوهاب بن محمد الزّقاق التّجيبي ، وعن أبي زيد: عبد الرحمن بن محمد بن إبراهيم ، وعن (۲) أخيه أبي القاسم بن محمد بن إبراهيم المشنزائي (۱) ، وعن الأستاذ أبي زيد: عبد الرحمن النافي (۱) ، وعن (۱) أبي الحسن: على بن هارون ، وأبي عبد الله: محمد بن على الخروبي، عن زرّوق ، وعن أبي عمرو: عثمان بن عبد الواحد اللمطي ، وعن أبي القاسم بن عبد الجبار الفجيجي (۱) ، وعن أبي القاسم بن عبد الجبار الفجيجي (۱) ، وأبي عبد الله: محمد (۷) بن قاسم القصّار ، وعن على بن عبد العزيز الغارى . والسّاجماسي ، وعن أبي عبد الله الشّائبي ، وجماعة .

أجاز ^(۸) لى كلَّ ما يحمله عن أشياخه وتواليفهم ^(۹) ، ووضع خط^(۱۰)يده بالإجازة سنة ۹۹۹ فى أواسط شوال منها .

وولد سنة ٩٣٨.

الله المساط الله المساط الله المساط الله المساط المساط المساط المساط المساطرة الله المساط المساطرة الله المساطرة المساطرة الله المساطرة المساطرة الله المساطرة الله المساطرة الله المساطرة الله المساطرة المساطرة الله المساطرة الله المساطرة الله المساطرة الله المساطرة المساطرة الله المساطرة المسا

أخذعن أبي عبد الله: محمد بن أحمد بن غازي العثماني _ القرآن. وقرأت / عليه

(۱) في س: « ابن » (۲) في م: « على »

⁽٣) في س : « المشترائيين » . . . (٤) في م : « النالي » .

⁽٥) في م : « وعلى ».

 ⁽٦) فى م : « الفقيقى » . (٧) فى س : « محمد محمد » بتكرار الاسم خطأ ..

⁽A) في س : « لي » .

⁽٩) في م : « وتوايعهم » .

⁽۱۰) في س : « خطه » .

فاتحة الكتاب بسنده ما روى عن ابن غازى بواسطته ، وأجاز لى سنة ٩٩٣.

٠٨٠ - محمد الأندَلُسي:

رئيس الطائفة الأندَأسية ، ومُحتَرِعُ البدعة العظيمة المضرة بالسَّنَّة السَّمْحَة الحنفية ، فأهلكه الله وأتباءَه ، وأخلى منهم الأرض .

تُرِف قتيلاسنة ٩٨٥ فى ذى الحجة منها .

قتله السلطان أبو عبد الله: محمد بن عبد الله الشريف الحسني المخلوع. فاز رحمه الله بقتله إياه ، لكن قتله له ليس هو على بدعته ، وإنما قَنَله لكو نه رئيس الأندلس الذين عَزَّروه (١) وكان ذلك سبب خلعه (٦) ، وكان أمر الله قَدَرًا مقدوراً ، والملك لله وحده ؛ يؤتيه من يشاء من عباده . وزيد (٦) هذه الطائفة اليوم بالمغرب على من كان به من اليوئفية (١) والمُكازية ،

⁽١) في م : « غدروه » وهو تصحيف .

⁽٣) قال الناصرى في كتابه الاستقصافي أخبار المغرب الأقصى ٥/٥٠ : كان الفقيه أبو عبد الله : محمد الأنداسي تزيل مراكش ، متظاهراً بالزهد والصلاح ؟ حتى استهوى كثيراً من العامة فتبعوه ، وكانت تصدر عنه مقالات قبيحة من الطعن على أثمة المذاهب رضى الله عنهم ينجو فيها منحى ابن حزم الظاهرى ، ويتفوه بمقالات شنيعة في الدين ، فأمر السلطان الغالب بالله بقنله ، فاستغاث بالعامة من أتباعه ، واعصوصبوا عليه ، ووقعت فتنة عظيمة بمراكش بسببه ، إلى أن قتل وصلب على باب داره برياض الزيتون من المدينة المذكورة ، وكان ذلك أواسط ذى الحجة من سبة عائمة وتسعائة .

وهذا مخالف لما ذكره ابن القاضي .

⁽٣) في م : « وزير » وما أثبه تناه : عن س ؛ فلمل المراد : وزيدت .

⁽٤) اليوسفية نسبة إلى الشيخ أبى العباس : أحمد بن بوسف الراشدى تزيل مليانة كانت تظهر على يده الكرامات ، وبعد صيته ، وكثر أتباعه ، وغلوا في محبته وأفرطوا حق نسبه بعضهم إلى النبوة .

قليحذرهم المسلم ، ولا يغتَرَّ بخُزَعْبَلاتهم ، وما أحدثوه في الدين ، أخلى الله منهم الأرض .

وهذه البدعة التي دعا إليها هذا المطرود من باب فضل الله إلى عصبه ، وتمسّك بها أصحابُه من بعده كعبد الخالق الدمغاري (١) المتشرف وليس بشريف، إذ أصله صنمَاجي ، وكإ براهيم الراشدى ، وكإ براهيم رفيق ، ومن تبعهم _ أبعدهم الله ، وأذلّهم _ قال بمثلها بعض الأندَّلُسِيّين قبله ، بل حذا حَدْوه في أقواله كلّها وأفعاله وشنّع ، عليهم (٢) ان العربي في المَارِضة (٣).

ومن أراد الوقوف على شناعاتهم (١) جملة وتفصيلا ، وما قيل في هذه الطائفة الملعونة _ فليطالع تأليف الفقيه الخطيب أبى القاسم بن سلطان القسنطيني.

وفشا هذا الفلو عن رجل نمن صحب أصحابه هو: أبو عبد الله: محمد الأندلسي. الله ي ترجم له ابن القاضي هنا ؛ فإنه تزندق ، وذهب مذهب الإباضية ، وأغرى عدهبه كثيراً من العامة ، الذين اشتهروا فها بعد بالطائفة اليوسفية .

وقيل : إن ذلك قد ظهر فى حياة الشيخ أبى العباس المذكور ؟ فلما بلغه أمرهم أعذر إلى الله منهم وقال :

لا من قال عنا ما لم نقله يبتليه الله بالعلة ، والقلة ، والموت على غير الملة » .
 فكانت تلك البدعة أمراً مدسوساً على الشبخ الذي عرف وقتئذ بالولاية والعلم والمعرفة .

نُوفَى أَبُو العباس سنة. ٩٢٧ هـ .

راجع الاستقصا ٥/٠٥ ـ ٥١ .

(١) في م : « الومفاوى » .

(٢) في س : « عليه ».

(٣) ن م : « المعارضة » . وهو تحريف ؟ فاسم كتابه : عارضة الأحوذى : . عثير – صميح الترمذى

(٤) في س : و شماناتهم ٥ .

نزيل تَطُوان ، فقد أبدع فيهم ، وزيَّف أقوالَهم ، وبيِّن فسادها . وهو في نحو مُعِلَّدين .

وصرَّف أيضاً في الردّ عليهم في وُرَيقات أبو العباس: أحمد الصغير: أحمد تلامذة المنحور، وكان يؤذيهم كثيراً ؛ فغضبوا (١) لذلك (٢)، وعَظُمَ الأمرُ لديهم ؛ فقتلوه _ رحمة الله عليه _ وأخزى طائفتهم.

ر له يهم . مصوره حرو معمد و آله . نسأل الله أن يحفظ علينا ديننا وعتمائدنا إلى المات في عافية بمحمد وآله .

وإنما أطانا في ذكر هذا الخبيث وأشياعه اليُقَحَفَظ منه ؛ لانطاس بصيرته ، وإعماء عَيْنَيْ قلبه [حتى رأى الظلمة نوراً ، والنور ظلمة ، بصيرته ، وإعماء عَيْنَيْ قلبه [حتى رأى الظلمة نوراً ، والنور ظلمة ،

﴿ وَمَنْ يُرِدِ اللهُ فَتَنَتَهُ فَلَنَ تَمْلِكَ لَهُ / مِنَ اللهِ شَيئًا أُولَٰمُكَ الذَّينَ لَمُ مِنَ اللهِ شَيئًا أُولَٰمُكَ الذَّينَ لَمُ مُ فَي الدُّنْيَا خِزْى وَلَهُمْ فِي الْآخِرَةِ لَمُ يُرِدِ اللهُ أَنْ يُطَهِّمُ قَلُو بَهُمْ لَهُمْ فِي الدُّنْيَا خِزْى وَلَهُمْ فِي الْآخِرَةِ عَذَابٌ عَظِيمٍ (٣) ﴾ . عَذَابٌ عَظِيمٍ (٣) ﴾ . نسأل الله العافية إلى المات في ديننا ودنيانا وأن يَعلنا عمن يتبع السنة ، نسأل الله العافية إلى المات في ديننا ودنيانا وأن يَعلنا عمن يتبع السنة ،

(س

ويهتدى بها ، الذين قبل فيهم : عيتهم فرض ورُوْبتهم هُدًى ولادّين منهُمْ أَلْسِنْ وقلُوبُ

عبتهم فرض ورُوْبتهم هُدَى ولادّين مِنهُمْ آلَسِن وقلوبُ عِبتهم فرض ورُوْبتهم هُدَى ولادّين مِنهُمْ آلَسِن وقلوب

كان يستظهر مختصر ابن الحاجب . وكان رجلا صالحاً .

توفی فی حدود ۹۳۰ .

 ⁽١) في م : ﴿ فقيصوا ﴾ .
 (٢) في س : ﴿ بذلك ﴾ .

⁽٣) سورة المائدة ٤١ .

⁽٤) في م : « التكموني » .

٤٨٢ - محمد بن أبي القاسم الدُّمَيكي : أبو عبد الله (١).

أخذ عن ابن عمه: حامد بن على ، وعن أبى العباس: أحمد المنجور. وكان مضطلعاً بمطالعة الكتب ، جَمَّاءًا (٢) لها ، وكان فيها نوازلياً . توفى قبل ٩٠ه (٢).

۱۸۳ - [محمد بن أبى القاسم: أبو عبد الله الصنهاجي المراكشي .

الأستاذ النحوى . توفى سنة ثلاث وثمانين عن ثلاث وستين سنة] (' ' .

٨٤ – محمد بن أحمد بن عثمان بن عمر الوانواغي التونسي (٠)

نزبل الحرمين الشريفين . كان عالماً بالتفسير والأصلين والعربية والفرائض والحساب والجبر والمقابلة والمنطق والفقه لمالكي (٢) .

ولد سنة ٧٥٩ بتونس ونشأ بها ، [و] وسمع من مُسْنِدِهِ اللهِ أبي الحسن

⁽١) فى م : « الديكى » وفى س : « الدميكى دلا يسى » .

⁽۲) فی س : « جماعة » ،

 ⁽٣) بعد هذا في م: «عن ثلاث وستين سنة» وهي من الترجمة التالية الهذوفة منها.

⁽٤) ما بين القوسين سقط من م .

⁽٥) نقل ابن القاضي هذه الترجمة واختصرها عن السيوطي في بغية الوعاة .

⁽٦) عبارة السيوطى : « ... والمنطق ، ومعرفته بالفقه دون غيره » وعبارة

السخاوى : « وأما الفقه فمعرفته به دون معرفته بغيره » .

⁽٧) فى س : ﴿ فَهُرُسُهُا ﴾ وهُو تَحُريف .

البطَرِ بَى : خاتمة أصحاب ابن الزبير (١) ، وسمع من ابن عرفة ، وأخد عنه علوماً كثيرة (٢) وأخذ عن ابن خلدون : الحساب والهندسنة ، والنحو عن أبى العباس القضار .

وله تعليق على المدوّنة . وكان يعابُ عليه إطلاقُ لسانه في العلماء ('') . توفى سنة ٨١٩ (^(ه) .

ه ٨٤ - محمد بن محمد بن بليش الممبدرى الفَرْناطى النحوى أُو عبد الله .

(ع) ذكر المسيوطى عن الوانوغى أيضاً أنه كان شديد الذكاء ، سريع الفهم ، حسن الابراد للندريس والفتوى ، وإذا رأى شيئاً وعاه وقرره وإن لم يعتن به وأن لله تأليفاً على قواعد ابن عبد السلام ، وعشر بن سؤالا فى فنون من العلم تشهد بفضله ، بعث بها إلى القاضى جلال البلقينى م

وقد ذكر السخاوى أن هذه الأسئلة كان قد بعث بها من المدينة النبوية ليكتب علمها علماء مصر ، وأن الذي أجاب عنها هو الجلال البلقيني .

كما ذكر أن الوانوغي قد درس وأفتي وحدث وأذ، في الرواية لجماءة ممن السخاوي، وأن له في فناويه وغيرها محالفات كثيرة للمنقول ومقتضي القواعد عما ينكر عليه ، وأنه قد حازكتباً كثيرة ، ودنيا واسعة بالنسبة لمثله فأذهبها بإقراضها الفقراء ، مع معرفته بحالهم ، ولكن يحمله على ذلك رغبته في الربح الملتزم فيها ، والله بسبب ذلك مالا يليق بالعلماء : من كثرة تردده على الباعة ، وإعراض بعضهم عنه في حال طلبه اه .

أما من أطلق لسانه فيهم فهم أمثال ابن عرفة ، والنقى السبكي ، والنووى .

(٥) راجع ترجمته في الضوء اللامع ٧/٣ _ ع وبغية الوعاة ١٣ ، ونيل الابتهاج ٣٨٣ ، وشجرة النور الزكية ٣٤٣/١ .

⁽١) بعد هذا في البغية : « بالإجازة » وهو قيد لابد من ذكره .

⁽٢) كالفقه والتفسير والمنطق وغيرها .

⁽٣) في س : « على » .

كان فاضلا مضطلعاً عاكفاً عُمْرَه على تحقيق الله ، وكان مشاركا الله في الطب، وسكن سُبتة وأقرأ بِهَرْ ناطة .

[أخذ] عن ابن الزبير (١).

توفی فی رجب سنة ۲۵۳^(۲) .

٤٨٦ – محمد بن إبراهيم الجذامي الوادي آشي ،أبو عبدالله .

قَالَ فَى الْإِحَاطَة : « من أهل التفتَّنَ والمعرفة والإمامة فى صناعة العربية . انتفَع به أَهْلُ بلده وغيرُهم ، أُجمع على فضله ، ودينه ، مشهور فى قطره . قرأً على أبى العباس بن عبد النور ، وانتَفَع به ، وخلَفَه بعد وفاته فى التدريس » .

توفی سنة ۷۰۹ .

٤٨٧ – محمد بن إبراهيم الشَّطُّنُوفي .

قال ابن حجر : « ورأيت بخطه » ابن أبي بكر^(؛) .

شمس الدين. ولد بعد ٥٠٠ وقدم القاهرة شاباً ، وتصدِّى الإقراء بالجامع الطولوني ، وبالشَّيْخُونية في الحديث ، وكان مشكور السِّيرة (٥) .

⁽١) وابن رشيد ، وابن العاد وغيرهم .

 ⁽۲) راجع ترجمته فی الدرر الـکامنة ٤/٥/٥ - ۲۱٦ ، وشذرات الدهب.
 ۲/۵/۱ . وفی المطبوعة جاء فی اسم للترجم : « بن بکیش » و هو تحریف : یخالف.
 ما فی الأصول ومصادر الترجمة .

⁽٣) راجع ترجمته في البغية ص ع وقد سقطت هـذه الترجمة وما بعدها إلى. ترجمة محمد بن على بن الفخار الجذامي من (س).

⁽٤) وفى البغية ص ه : محمد بن إبراهيم بن عبد الله . كذا قال ابن حجر ، ورأيت بخطه : ابن أبى بكر . وفى الضوء : قال السخاوى « بن عبد الله أو أبو بكر ، ووجدته بخطه ، ولعلم اكنيته .

⁽٥) قال السخــاوى : ولد بشطنوف في المنوفية ، من الوجه البحرى ، =

توفى ليلة الإثنين سادس ربيع النبوى عام ٨٣٢ .

أخذ عنه تتى الدين الشُّمُنى، وقاضى القضاة : عَلَمُ الدين البلقينى، وهما من أشياخ السيوطى .

١٨٨ – محمد بن إبراهيم بن أبى القاسم بن عنان [الميدومي] (١٠) أبو عبد الله شرف الدين .

كان أستاذاً نَحُويًا محدثاً [على سمت السلف] (٢) . قال الذهبي تـ «ولى خِزانة الكاملية إلى أن مات ليلة الجمعة سابع صفر سنة ٦٨٣ .

سمع ابن رَّواج وابن الجميزي^(٣) .

۱۹۹ – محمد بن إبراهيم بن محمد السُّبْتَى () المال كي النحوى أبو الطيب .

راجع ُترجمته أيضًا في الضوء اللامع ٦/٣٥٦ ، وحسن المحاضرة ٥٣٨/١ -

^{= [}بمصر] . . . واشتغل بالفقه والفرائض والعربية والقراءات وغيرها ، ولم برزق الإساد العالى . . . وانتفع به الطلبة سيافى العربية ، لانتصابه لأشغالهم بالجامع الأزهر تبرعا . ثم ذكر أنه كان معروفاً بالفضيلة خيرا متواضعا امتنع من نيابة الحركم وغيرها .

⁽۱) من ص (۲) من ص

⁽٣) ولد بالقاهرة سنة ٦١٦ وصمع الكثير، وكتب واشتغل ، وكان من العلماء الأنقياء، سمع من عبد العزير بن باقا وغيره ودرس وأعاد ، وكال خصيصة بالحافظ المذرى ، وطلب لمشيخة المدرسة الكالمية فامتنع مدة ثم وليها إلى أن مات .

راجع ترجمته في الوافي بالوفيات ٢/٠١، وبغية الوعاة ص ٥ .

⁽٤) فى م : « البلنسي » وفى ص : « البلستى » وما أثبتناه : عن الوافى بالوفيات . وحيانه الأولى بسبتة ترجح هذه النسبة .

أخذ عن [ابن ^(۱)] أبى الربيع ، واختصر شرح الإيضاح [له ^(۲)] . وسمع من الحجد : ابن دقيق العيد ، كان من العالماء العاملين الفقهاء الأدباء . توفى سنة ٦٩٥ ^(۲) .

ه و و المحدد بن إبراهيم بن يوسف بن حامد المراكشي تاج الدين .

كان فقيهاً نحويًا متفننا^(١) مواظباً على طلب العلم جميع نهاره ، ويدعُ له طعامه وشرابه ، وكان ضريراً .

ولد بعد ٧٠٠ .

ص)

أخذ عن العملاء القونوى (°) ، ولازم الركن بن القُوْبع/وسمع من الحافظ المزى .

وقد ذكر الصفدى: أنه كان من العلماء العاملين الفقهاء الفضلاء الأدباء ، مع جملة من مذهب مالك بسبتة وقرأ بها النحو على ابن أبى الربيع المذكور ، قرأ عليه الإيضاح وغيره وكتاب سيبويه ثم قدم قوص ، وسمع بها من تتى الدين ابن دقيق العيد ، وكتب شرح المحصول للقرافي وكتباً كثيرة ، وكان يعرف الهندسة والهيئة وعلوما غيرها ، وأقام بقوص سنين كثيرة ، ووقف كتبه ، وهو الخذى أدخل شرح ابن أبى الربيع إلى مصر .

⁽١) سقطت من م .

^{ِ (}٧) من البغية ,وهو قيد لا بد من ذكره . (٣) ترجمته في نضة الوعاة ص ٣ ، والواني بالوفيات ٣/٣ ، ونيل الابتمام

⁽٣) ترجمته فى بغية الوعاة ص ٣ ، والوانى بالوفيات ٣/٣ ، ونيل الابتهاج ص ٣٣١ .

 ⁽٤) في ص : « شافعيا » .

قال السيوطى: « وأعاد بقبة الشافعى ، ثم دخل دمشق ، ودرس =

توفى فجأة يومَ الأحد ثالث عشر جمادى الأخيرة سنة ٧٥٧ (١).

التَّلمْسانى المقرَّى .

نسبة إلى مقَّرة . قرية بين الفَيْروان والزَّاب ، كذا ضبطه أبو العباس : أحمد الوَ نشر يسى : قاضى الجماعة بفاس^(۲) .

كان قائماً على العربية والفقه والتفسير ، ويحفَظُ الحديث [والأخبار "] والتاريخ والأدب ، ويشارك في الأصابين والجدّل والمنطق ، ويتكلّم في طريق الصوفية ، و يُنهى بالنَّدْريس فيه .

رحل وحج ولتى رجالا ، وعاد إلى بلده . تقدَّم عند (1) السلطان أبى عنان ؛ فولاَّه قضاء الجماعة بفاس فأنفذ الحق ، وأَلاَن الكلمة ، وخَفَض الجناح ، فأحبَّمْه العامة والخاصة .

أخذ عن عبد المهيمن بن محمد الحضرمي، وبمصر عن أبي (٥) حيَّان، والشمس

= بالمسرورية ، وتأدب بالشيخ زكى الدين بن القويع . ومن شعره :

قلة الحظ يا فتى صيَّرتني مُجهَّلاً!

وجهـــول محظـه صار في الناس أكملا11

ثم ترك المسرورية للشيخ تتى الدين بن السبكى ؟ لأنه رأى فى شرط واقفها : أن يكون المدرس عالماً بالحلاف .

- (١) راجع ترجمته فى البغية ص ٧ والشذرات ٦/١٧٠ ـ ١٧٣ وفى المطبوعة أن وفاته كانت سنة ست وخمسين وسبعائة . وهو خطأ ؛ والصواب ماأثبتناه عن مصادر الترجمة .
 - (٢) وضبطه حفيده بفتح المُم وسكون القاف كما فى الشذرات .
 - (٣) من ص
 - (٤) في م : « إلى » ·
 - (ه) في م « ابن » .

الأصبهاني ، وابن اللبّان ، وابن عدلان ، وبمكة من الرضى ، إمام المقام ، وبدمشق عن الشمس : بن قيم الجوزية ، وصنّف في الفقه والتصوّف .

قال ابن الخطيب (١): اتصل بنا نَمْيه سنة ٧٥٧ بفاس ، ونُقلِ بعد مدة [لتهمُ ان (٢)] ، ودفن بعر صَةِه داخل البلد (٣).

ان يوسف بن عمد بن قدامة المقدسي الحنبلي .

ولد سنة ٧٠٥ تردّد إلى ابن تيمية ، وشرحَ التسهيل في مجلدين (') ، وله مناقشة مع أبى حيَّان في اعتراضه على ابن مالك ، وله « الأحكام ('') ، في الفقه ، والكلام على [أحاديث (')] مختصر ابن الحاجب » و « الحرَّر » (۷)

⁽١) في ص : ﴿ الحطابِ ﴾ وهو تحر ف .

⁽٢) من ص . وفى الشذرات أن وفانه كانتسنة ٧٦١ وفى الشجرة ٧٥٦ وهذا الأخير خطأ

⁽٣) راجع ترجمته في الشذرات ١٩٣/٦ - ١٩٦ ، وشجرة النور ٢٣٢/١ (٤) تفقه بالقاضى شمس الدين بن مسلم ، وتردد كشيراً إلى العلامة تتى الدين ابن تيمية ، وأخذ العربية عن أبى العباس الأندرشى ، ولما علق على التسهيل . مجلدتين تأذى بذلك أبو العباس الأندرشى ، وأخذ بعض القراءات تفقها عن ابن بضحان ، وحفظ كتباً منها : أرجوزة المحرّق في علم الحديث ، والشاطبية ، والراثية ، والقنع ، ومختصر ابن الحاجب .

⁽٥) لم يَكُمَل ، وقيل للصفدى : إنه في عَان مجلدات .

⁽٦) من ص .

⁽٧) قال الدهبي عنه : الفقيه البارع ، المقرىء المجود ، المحدث الحـــافظ ، النحوى الحاذق ، ذو الفنون ، كتب عنى واستفدت منه .

وقال ابن كثير : كان حافظاً علامة ناقدا ، حصل من العلوم ما لايبلغه الشيوخ =

توفى فى جمادى الأولى سنة ٤٤٠^(١) .

ان عيَّاش .

يكنى : ابن عيشون بِكَلفيقى الأصل ، مَرْوِيُّ النشأة والولادة ، وشهر البلفيقى (٢) .

كان مستكثراً في الرواية ، مُشاركاً في أصول (٢) الفقه وفروعه ، وعلم

= الكبار ، وبرع فى الفرن ، وكان جبلانى العلل والطرق والرجال ، حسن النهم ، صحيح الذهن .

وقال الزى : ما التقيت به إلا واستفدت منه .

وقال الصفدى : كان أخيراً قد نزل عن وظائفه بالمدارس ليلازم الاشتغال والعمل ، ولو عُمَّر لمكان يكون من أفراد الزمان ، رأيته يواقف الشيخ جمال الدين المزى و برد عليه في أسماء الرجال، واجتمعت به غيرمرة ، وكنت أسأله أسئلة أدبية ، وأسئلة نحوية . فأجده كأنه كان البارحة يراجعها ؛ لاستحضاره ما يتعلق بذلك ، وكان صافى الذهن ، جيّد البحث ، صحيح النظر .

- (۱) راجع ترجمته فى الوافى بالوفيات ٢/١٦١ ــ ١٩٣٠، والدرر الـكاسنة ٣١٠/٣ ــ ٢٣١ ، والشــذرات ٢/١٤١ والبداية والنهاية ١٤١/ ٢١٠ ، وبغيه الوعاة ص ١٢.
- (٣) يُمرف هو بابن الحاج ، كما كان يُمرف جد جده ، وبقول ابن فرحون عن المترحم : « وشهر له بابن الحاج شهرة قديمة ، لا يعلم لمن الإشارة [إليه] بها من سلمه ؛ إذ لا يعلم فيهم حاج إلا جده إبراهيم الأقرب ، ثم قال : ونسبه متصل محارثة ابن العباس بن مرداس صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وأحد حطبائه وهمرائه ، رئيس في الإسلام ورئيس في الجاهلية » .
- (٣) كان لا يرى إلاق منزل من منازله أو في حلق الأسالذة ، أو في مسجد

اللسان ، وصناعة المنطق ، معدوداً من رجال التصرف ، أولى الأحوال ، متبحّراً في معرفة أسماء الكتب ، وَأُوعاً بالطالعة ، شاعراً (١).

أخذ عن ابن خمسين الجحدري (٢) معلقاً ، وقرأ على ابن الشطا :الإشارة الباجية ، وبرهان أبى المعالى ، وتنقيح القرافى ، ومقدمة المستصفى ، وقرأ على على أبى الحسن الصغير وابن مريم الجزولى وناصر الدين المَشَدَّالى ، قرأ عليه شرحه على المدونة ، وعلى أبى العباس بن البناء العددى .

وله مصنَّفات غالبها لم يَكُمُمُل ، تركها في مُبَيَّضات (٢) . وله نظم . من ذلك قصيدته التي في صفة حاله ، مطاعها :

⁻ من مساجد خارج المدينة المعدة للتعبد، لايغشى سوقاً ولامجتمعاً ، ولاوليمة ، ولا مجلس حاكم ، ولا يلابس أمراً من الأمور التي جرت عادة الباس أن يلابسوها ، ثم ترامى إلى الرحلة ، فأخذ عن العلماء والصلحاء والأدباء بالقطر الغربي و بجاية ، ثم صرف عنايته إلى الأمدلس ، فتصرف في الإقراء والقضاء والحطابة بالعا في ذلك الدرجة الفائقة ، ولقد كان إماماً في القراءات والحفظ ومعرفة العروض ، متضلعاً بصناعة الحديث والناريخ والرجال ، مستكثراً من الرواية .

⁽١) فى م ، ص « الحجرى » والتصويب من الديباج ، وقد ذكر ابن فرحون أن ابن خمسين كان عالماً شاعراً ، وأن ابن الحاج أخذ عنه كثيراً من شعره ، وكتباً منها : الموطأ والمقامات ، وقرأ عليه جملة من كلام الشيخ أبى مدين رضى الله عنه .

 ⁽٣) وسمع على الغافق: الموطأ والبخارى وسنن الترمذى وقرأ عليه كتاب سيبويه كا تفقه بكثير يطول ذكرهم.

⁽٣) منها كتاب : « قد يكبو الجواد فى ذكر أربعين غلطة عن أربعين من النقاد » وهو نوع من تصحيف الحافظ الدارقطنى ، وكتاب : « خطر فنظر ، ونظر فعطر » و « الإنصاح، فيمن عرف فى الأمداس بالصلاح » و « تاريخ للدينة » غير تام ، ومنها ديوان شعره المسمى بالعذب والأجاج ؛ من شعر أبى البركات ابن الحاج » ، ومنها : « المؤتمن على أنباء الزمن » ومنها : « تأليف فى أسماء =

تأمُّف لكن عز عنه تأمُّف وَكَفْكُلُفَ عَيْنًا خَيْثُ لا دمعَ يذرف (') وجاذب قلباً ليس يأوى لمـألف وعالجَ نفساً داؤها يتضَّفُ ورام سُكُوناً وهو في رِجْل طائرٍ ونادى أُنْسِ والمنازِلُ تَهْتِمْنُ (٢) أراقب ُ قلبي مرّةً بعد مرّةً فَأَلْفِيهِ ذَيًّاكُ الذي أنا أعرف فإن حلَّت الضراء لم ينفيل بها وإن حلَّت السراء لا يتكُرُّ فُونُ تُحدَّثني الآمال وهي ڪَذُوبة ۖ تُبدُّل في تَخْدِيثها وتُحرُّفُ [بأنَّى في دنيا سَأَقْضِي مساربي وبمدُ يحقُّ الزهْدُ لي والتأشُّفُ (١)

_ 0 &

(ص

= الـكتب والتعريف بمؤلفها » على رحروف المعجم » ومنها : « الفلسيات » وهي ما صدر من مجالسه في الـكلام على صحيح مسلم في التغليس ، ومنها : « الفصول والأبواب ، في ذكر من أخذ عنه من الشيوخ والأنباع والأصحاب » . وغير ذلك .

⁽١) في الديباج: « . . التأسف . . . حيث لا عين تذرف » .

⁽٣) في الديباج: « . . . والمنازل تقنف » .

⁽٣) فى م : « لم يتكيف » .

⁽٤) فى الديباج : « بأنى فى الدنيا أقضى مآربى » .وفى الأصل : « فإنى »

وتلك أمان لاحقيقة عندها أفي فرق الضدّين يُبنْنَى التألّفُ ألا إنها الأقدارُ يَظْهَرُ سِيرُها

إذا ما وفي المقدورُ ما الرأى مخلفُ

أيا رب إن القلب طاش بما جرى

به قامُ الأقدارِ والقَالَبُ يرجفُ وفي الكون من سر الوجود عجائبٌ

أطل عليهـا العـــارفون وأشرفوا خليس لنـــا إلا نحطً رقابنـــا

بأبواب الاستسلام والله يلطف⁽¹⁾ خهـــذا سبيل ليس للعبد غيرُه

وإلا فماذا يستطيع المكآف(٢)

وله رحمة الله علينا وعليه :

لا تبذُلن نصيحة إلا لن تُلفي لبذل النُصْح منه قَبُولا فالنصح إن وَجدَ القبولَ فصولا؟! ويكونُ إن عَدِم القبولَ فُضولاً؟! ومن نظبه:

[كففت عن قومى الأذى إذ همو يؤذونني طراً أشــد الأذى

أصبحتُ عينا فيهم واغتدَوا فيها على حُكْم زماني قذي (^(۲)]

(١) في ص: ﴿ فليس لنا إلا لحاظ رقابنا ﴾ .

⁽٢) ما بين القوسين من هذه الأبيات السبعة سقط من المطبوعة .

⁽٣) سقط ما بين القوسين من المطبوعة .

وله أيضاً رحمة الله عليه :

إِذَا مَا كُتَمَتُ السَرَّ عَن أَرَادِه تُوهَمَ أَن الودَ غيرُ حَتَيقَ وَلَمْ أَخْفُ عِنهُ السِّرَّ مِن ظِيَّةٍ بِه وَلَكُنني أَخْشَى صَدَيقَ صَدَيْقِي ؟ ال وَلَهُ أَيْضاً :

رعى اللهُ إخوانَ الحيانةِ إِنَّهُمْ كَفَرْنَا مِنُونَاتِ البَقَاءَ عَلَى العَهْدِ (') [فَلَوْ قَدْ وَفَوْ ا كَنَا أَسَارَى حَقْوْقَهُمْ فَرَاوَحُ مَا بِينَ النَّسِيئَةُ وَالنَّقَدِ] ('')

ع ع عد بن إبراهيم بن محمد السيَّار ويعرف بالبياني أَ وعبد الله .

من أهل عَرْ ناطة (٢) ، يُشَارك في العربية والفرائض والأصول ، وكان مفتياً ، قرأ على الأستاذ أبى جعفر بن الزبير ، وعلى الخطيب الحدّث: ابن رُشيد الفهري ، وعلى أبى الوليد الحضرَى ، وعلى [أبى جعفر] بن الزيات ، وأبى القاسم بن الشاط .

" توفى عام ٧٥٧ ^(١) .

ويمرف بابن الطّرّاز ، من أهل غَرْ ناطة .

⁽١) في م ، ص : ﴿ مَثُونَةُ ﴾ .

 ⁽٧) سقط هذا البيت من م، وانظر ترجمة ابن الحاج فى الديباج: ٢٩١-٣٩٥
 (٣) كان رحمه الله حسن الحلق، كثير التواضع، أقرأ الفقه ودرسه عمره،
 وكان مفزءاً فى الشكلات، مستشاراً فى الأحكام.

⁽٤) راجع ترجمته في الدررِ الـكامنة ٣/٥٥٧ ، والديباج ص ٢٩٧ . م غ ــ درة الحجال ج ٢

أخذ عن القاضى أبى القاسم بن سمجون ، وعن أبى جعفر بن شراحيل (١٠) وأبى عبد الله بن صاحب الأحكام ، وأبى الحسن : على بن جابر بن فتح به الأنصارى وأبى محمد : عبد الله بن عبد الصمد بن أبى رجاء ، وأبى القاسم ص) الملاّحى ، وأخذ بقرطبة عن على بن أحمد الغافقى ، وبمالقة عن الحافظ أبى محمد القرطبي (٢) ، وبــَبْقة عن أبى العباس العزفى ، وبإشبيلية عن أبى بكر بن عبد النور ، وأبى جعفر بن فَرْقَد ، وأبى الحسن بن زرقون ، وبفاس عن أبى عبد الله بن زيدان ، وأبى البقاء : يعيش بن القديم ، وأبى محمد : قاسم الشريف ، وبمُرْسية عن أبى قاسم الطرطوشى .

توفى بغرناطة سنة ٩٤٠^(٣) .

(٣) راجع ترجمته في الديباج ص ٢٩٧ ، وشجرة الدور ١٨٢/١ وقد ذكر ابن فرحون أنه _ رحمه الله _ كان مقر ثا جليلا ، ومحدثاً ناجاً ، به ختم بالمغرب هذه الباب ألبتة ، وكان ضابطاً متقناً ، عارفاً بالأسانيد ، والطرق ، والرجال وطبقاتهم ، عارفاً بالقراءات ومحتلف الروايات ، ماهراً في صناعة التجويد ، مشاركا في علم العربية والفقه والأصول ، ثقة فيا روى ، عدلا ، ممن يُرجَع إليه فيا قيد وضبط وقد ترك أمهات حديثية اعتمدها الناس بعده ، وعولوا عليها ، وتجرد آخر عمره إلى كتاب مشارق الأنوار للقاضي عياض ، وكان قد تركه في مبيضته في أنهى درجات النشيج والإدماج والإشكال وإهال الحروف ، حتى اخترمت منفقتها . درجات النشيج والإدماج والإشكال وإهال الحروف ، حتى اخترمت منفقتها . فاستوفى ما نقل منه المؤلف ، وجمع عامها أصولا حافلة ، وأمهات هائلة من الغريب فرحت اللغة ، فتخلص الكتاب على أتم وجه وأحسنه ، وكمل من غير أن يسقط منه حرف ، ولا كلة . والمكتاب في ذاته لم بؤلف مثله .

⁽١) في م و سراجل ، .

⁽٢) لازمه وانتفع به في صناعة الحديث .

٩٦ - محمد بن أحمد بن عبد الرحمٰن الرمكي الايسى .

القاضى يتيتسى وأعمالها ، الحافظ ، ذكر أنه حفظ أأفية ابن مالك في يومين.

أخذ عن محمد بن إبراهيم التمنارتى وغيره . توفى سنة ٩٨١ .

٩٧٤ – محمد^(۱) الحسّاني .

الفقيه المالكي ، الخطيب ، المفتى بمزا كُش المحروسة .

توفى بالوباء سنة ٩٦٥^(٢).

۹۸ = محمد بن مبارك الجوارى .

الرجل الصالح . أخذ عن محمد بن إبراهيم التمنارتي ، وله كرامات خارقة للعادة (٢) ، وأيخذ عن خالد بن يحيى .

توفی سنة ۹۲۷

٩٩٤ - محمد النواجي المصرى: شمس الدين أبوعبد [الله] (١٠).

الأديب الفاضل الأبرع. من شعره (٥) يمدح قاضى قضاة الشافعية ، أبى العباس: أحمد بن على بن حجر العسقلاني ويهنيه بدخول سنة ٨٤٦.

- (١) في ص : « محمد بن الحساني وكتب فوق ابن : « كذا ي .
 - (٢) ني م : ٥٦٧ .
 - (٣) في ص : ﴿ لَلْمَاعِدَةُ ﴾.
 - (٤) في م : « أبو عبد » .
- (٥) يسر لى أستاذنا الجليل: السَيد احمد صفر أن ارجع فى تصعيح وتـكملة. الناقص من هذه الأبيات إلى مصورة بمكتبته لـكتاب: الجواهر والدرر فى ترجمة. شيخى شيخ الإملام ابن حجر للسخاوى لوحة ١٧٣، ١٧٤.

ذابَ المشوقُ أمَّى ممــا يلاقيــهِ فراقبي الله يا خَمْسَ الضُّحَى فيـــــ عاربة ألخال يا ذات الحِجَال ويا أقصى يا ربيبة القلب هلاً رعيت _ رعاك الله _ عهد َ فتى مُضْنَى الفؤاد قريح الَجِفْنِ باكيهِ ؟ يشكو إلى الله ما أُضحَى يُكابِدُه الغَرَامُ ومَا أَمْنَتَى يُقَاسِيهُ ؟ مَناماً كان يَمْهُدُه طيف خيـال منك يأتيــ، النقا فعسي يشفي غليـــلّ فؤادِي مر وامًا لمضطرم الأخشا بجمر غَضَى العين يطفيه لوَ انَ ما، دموع

ومنيا:

إن أورث الجُفْنُ جسى فى محبتها مناف الثَّفْرِ يشفِيهِ من ذوائبها أو ضلَّ فى ليسل شَفْرٍ من ذوائبها في قضاة العصر يَهْذِيهِ (٢)

⁽١) بعد هذا فى الجواهر .

قلب تمزق من بعد فهل لك أن تعامليه بتقريب وترفيسه ؟ (٢) في : ص ﴿ . . . الشقع يهديه ﴾ . وفي م «الشهم» والتصويب من الجواهو .

العالِمُ العامِلُ الحَبْرِ الإِمام ومَنْ حازَ النهاية عِلمًا في مَبَداديه حامى الكتيبة ، ميمونُ النَّقِيبة ، محـــ .مود الضريبة ، فرد في شهابُ عِلْمِ رَقَى أَوْجَ الْمُلاَ فَجَلاَ غياهب الشك وانجابت حليف عجد على الجدّ خِدْنُ زِدَّى ڪريمُ أصل زکيَّ وضَّاحُ وجهِ نورُ غُرْتِهِ مقدّم وضيساه البَدر القول مكتمل ذو منطني ببديع يُريكَ كلَّ بيــانِ أوصافُ مطابقةُ فالعــــلمُ يرفعهُ والِحْلُمُ مهذب ، روضة التحقيق ، بحرُ اللَّي بسيطُ علم ، وجيزُ الَّافظ تتبيّة العقل في منهاج عدّته

(ص

(۱) فی م ، صن : . . بر فی معالیه » (۲) فی می والجواهر : « مکرم الأصل زاکی الفرع · · · » •

إِبَانَةُ أَعْرِيتُ عَنْ خُنْنِ تَنْبِيهِ (٣)

⁽٣) في م ؛ ص : ﴿ تَتَّمَةُ الْلَّفْظُ ﴾

برُ جوادُ كَبَتْ عَنْهُ الْفُحُولِ فَمَا

فى حَلْمَةِ السَّبْقِ أَصلاً مَنْ يُجُــاريةٍ مَاضى الثَّـــكِيمةِ لا يَدْنى أَءنْتَه

جاه ولا عَنْ طريقِ الحقِّ يُلوِيهِ بل كلُّ ما يُشخط الرحمن يسخطُه

حَمَّاً وما كان يُرْضَى الله يَرْضَيهِ وما تردَدَ فيه قال: إن يك من

عند الأله حقيقًا فهو يُمضيه

ومنها :

كم من علوم حبانا الله منه وَكَرْ

رِزْقِ على يدِه الخلاَّقُ يُجْرِيدِ

لا تخشَّ قطُّ زَمَاداً فهو يمدد من [عذب وإنفاقه من فتح باريه ياشيخ الاسلام وياروح الأنام ومن (()] دُرُّ النظام محلَّى باسمِهِ فيـهِ عاريتُ في وَمْن عَاياكَ الفحولَ إذا

ما راح ذِ كُرُك في سِرِّى أَنَاجِيهِ [إذا أشاهد مغنا كم فأودع ما منكم] أعاينه فيما أعانيه من كل بيت إذا ما رحت أنشده

من ذا يوازنه من ذا يوازيهِ (٢) ؟]

⁽۱) ما بين القوسين من الجواهر ، وقد لفق فى المطبوعة وص صدر البيت الأول مع عجز الثانى

 ⁽٣) ما بين القوسين سقط كله من م كما سقط صدر البيت الأول من ص
 وأكملته من الجواهر .

شَنَفَتُ بِالدَّرِ أَسْمَاعَ القَرِيضِ ولا حِيها إذا رُحْتُ عن عَلَياكُ أُرويهِ

وكلما صُفْتُ مَمْنَى في البديع فينَ

بسيط بَحْرُ زَدَكِ الجَمْ أُمليهِ

كم شاعر با الممانى لا شُعُورَ لهُ أُ

أَضْحَى يُزَخْرِفُ أَقُوالاً مزيْنَةً *

فبهرَجَ النقد فيهـا أَى تَمويه^(۱) وكم أديب له في النظم توْريةُ َ

عنهـا تَوارى وما أُجْدَى تَوارِيهِ

رام التشبُّه في توجيه ذاك ولم

يشعر بإبداع أوجيه وتشبيه (٢)

الله رات في دُول الإسلام مُختكما

بسيف شريع صقيلِ الحدُّ ماضيهِ

شهاب الدين يَقدمه

بدرُ السعادة في أعلى مراقيـه (١)

⁽١) في م ، ص : ﴿ . . . في المعاني . . . إذ خان . . . »

⁽٣) في الجواهر : « . . أسهرج النقد . . »

⁽٣) في م ، ص : « وما يشعر »

⁽٤) في ص: ﴿ . . . شهاب العلم . . . »

الله يَكَاوُه ، اللهُ يحرسهُ اللهُ يَخفظه ، اللهُ يُبقيـــه/

وله أيضًا في كاتب :

ں)

وفى كاتب من حشيه ودَلاَلِهِ

يُرى ابن هلال فى قُلاَمة غُلَفرهِ ('') للقلته طرف ابن مقلة باهتا وياقوت مفتون بلؤلؤ ثفرهِ وله من الجناس المحرف ('') بحرفين والتزم أن لا خامس لها

أقول وفى الأحشاء نار صبابة

فقلبي بها صال وجسى كَمَلْمَالِهِ أَيَا رَبَّةَ الْخِلْخَالُ والخال لست عن

جالك بالسّالي ودمعي كتأسال

وإن غبت يا شمس الجمالين لم يغب خيالك عن بالى وإن هجت بُلْبَالى (٢٠)

فقالت: إذا ما رُمْتَ منَّى في الهوى

وِمَالا إلى خالى تذلل غلخـالى

وهو يشير فى هذا البيت إلى أى الحسن : على بن هلال الحطاط المروف بابن البواب المتوفى سنة ٣٣٤ وفى البيت النالى إشارة إلى ياقوت بن عبد الله المستعصمى الحطاط المشهور المتوفى سنة ٣٨٩ ، وإشارة إلى عجد بن على بن الحسين بن مقلة. الوزير الأديب الحطاط المتوفى سنة ٣٣٨ هـ .

⁽١) في م: هيداين هلاله .

⁽٣) فى : ص ﴿ المطرف ﴾ .

⁽٣) فى ص : ﴿ يَا شَمْسَ الْجَمْلِينِ ﴾ .

وله أيضاً :

أأحبابِناً قل المساعد واعتدى

زمانٌ به سُوقُ المنسافِق نافِقُ (١)

لا تتناسَوٰا عهدَ وُدِّي ؛ فإنني

إلى حِفْظِ هانيك المواثِنِ واثقً .

مَا يَشُمُ فَلاَ والله ما اخْضَلَّت الرُّبي َ

ولا لاح من نخو الأبارقِ بارقٌ

وغبتم بوجهٍ للأهلة جامع

ولكن سَلَم تلك الفّارِقِ فارقُ

فبت أراعي الشرِقَيْنِ ؛ لأنني

بِدَنْمِي من تِلانُ المثارِق شارقُ

. . ٥ - محمد بن محمد بن عبد الوهاب بن الحاج عبد الله بن محمد

ابن يوسف العشَّاب الأنْصَارى الأَنْدلُسي مم الدرعي .

أَخَذَ عِنَ أَبِي القَاسَمِ : الشَّيْخِ القَبْتُوتِي (٢) : الفَقَهُ وَالنَّيْخُوَ ، والفرائض ، والحساب .

ولد بعد ۹۳۰ .

⁽١) في ص: ﴿ أَحِبَانِنَا ﴾ .

⁽٢) في م : و التفتوني ..

١٠٥ - محمد بن على بن المسيقاني (١) أبو عبد الله الدرعي .

توفی فی رمضان عام ۹۹۹ (۲) . أخذ عن أبی غاری ، وأبی العباس الونشریسی ، وغیر هؤلاء .

٥٠٢ – محمد بن يوسف بن إراهيم الأمى .

تزيل المريّة ، وأصله من بَالهيق (١) من شرق الأندلس : أبو عبدالله ، ويعرف بابن مَشُّون بفتح الميم وتشديد الشين المعجمة المضومة ، من أساتذة (٥) المريّة ومقرئيها .

رحل إلى تبنّة فأخذ برا عن أبى الحسن بن عبد الله بن أبى الربيع القرشى ، وقرأ عليه وسمع ، وعن الأستاذ أبى القاسم بن عبد الله بن محمد الشّاطَ الأنصارى ، والأستاذ أبى إسحاق : إبراهيم [بن أحمد الغافقى ، والفرضى : أبى إسحاق بن إبراهيم (٢)] بن أبى بكر بن عبد الله النّد سانى ، والأديب أبى الحكم : مالك بن عبد الرحمن بن المرحل ، والأديب : أبى على والأديب أبى الحكم : مالك بن عبد الله بن المرحل ، والأديب : أبى على ابن الحسن بن عتيق بن حسين [بن عيسى] (٢) بن رشيق التغلبي . وأخذ ابن الحدل الراوية / أبى عبد الله بن عيّاش القُرْطُبي ، والأستاذ بمالَة عن العدل الراوية / أبى عبد الله بن عيّاش القُرْطُبي ، والأستاذ

⁽١) ص : « السيناني » .

⁽⁷⁾ في ٦ : (٢٧٢) .

⁽٣) فى م : « الحسن » .

⁽٤) ص ﴿ قليين ﴾ .

⁽٥) ص : « أسانيذ » .

⁽٦) سقط ما بين القوسين من م .

⁽٧) من ص .

أبي عبد الله: محمد بن على بن [محمد بن] (١) الفخار الجدّامي . وببلّش عن المقرى وببلّش عن المقرى وببلّش عن المقرب أبي عبد الله محمد: بن أحمد بن داود اللّخمي البكي بن الكمّاد. وأجاز له الخطيب أبو عبد الله بن صالح الكناني نزيل بحاية وغير و وتصدّر الإقراء بالمريّة . أبو عبد الله بن صالح الكناني نزيل بحاية الحساب والفرائض ، وتقدّم في ذلك .

ونظمَ رَجَزاً في علم الجابر والمقابلة . وكان من أهل الدِّين والفَصْل والعفاف والتصاون: ذا مُمْت وَوَقَار .

أخذ عنه جماعة ، منهم : القاضى أبو محمد : عبد الله بن الصائغ ، والقاضى أبو القاسم : عبد الرحمن بن شعيب .

توفى بالمرِيرُة في الثالث لشوال سنة ٦٨٩(٢).

السلمى البلفيق .

من أهل المريّة ، ولد بـَبْنة أبو بكر ، والد القاضى أبى البركات : محمد . كان من كبار المبّاد السالكين ، وصدور الزمّاد الناسكين .

وجاز^(۳)البحر إلى المُدُّوة مُسْتصرخاً سلطانَها لنصرة الاَُّندَاُس فكان ذلك ما سعى عليه فيه بفساده النصرى^(٤).

تأدب بالخطيب أبى زيد: عبد الرحمن بن عيسى بن أحمد بن فتح الو رياغلى الطَّنجي الأصل والمولد ، نزيل مَبْقة ، ثمَّ قرأ على الأستاذ أبى الحسين بن

⁽۱) من ص

⁽۲) في م : (۸۸۹) ،

⁽٣) في المطبوعة : ﴿ وَأَجَازُ ﴾ وَهَمَا بِمُعَنَّى : عبر .

 ⁽٤) كذا في م وفي ص : « بمساده لذا المها ؟ ؟ » -

أبى الربيع ، فتلا عليه القرآن العزيز بالفراءات السبع ، وتفقَّه عليه فى رسالة أبى محمد : بن أبى زيد ، وأخذ عنه العربيَّة واللَّغة ، واستظهر عليه « فصيح ثماًب » وأجاز له ،

وسمع عن القاضى الحسن : أبى عبد الله الأزدى ، والأستاذ أبى بكر ابن مشليون.

وأجاز له أيضاً والده ، وأبو الحسين بن السراج ، وأبو عبد الله ابن عياض ، وأبو يعقوب الحدّاني ، وأبو العبّاس بن فَر تون ، وأبو عبد الله : محمد بن يوسف الطّنجالي ، وأبو الحسن الرّعَينيّ وأبو الحسن الشارى ، وأبو الحسن الغزال ، وأبو يحيى : عبد الرحمن بن الفرس ، وأبو زكرياء ابن عصفور .

وأجاز له من أهل الشرق جماعة على يد أبيه .

وله تأليف سماه « درر (١٠) المناقب، في فضائل الأولياء » وله نظم .

توفى بسَبِّنة فى العشر الأواخر من شهر رمضان من سنة ٩٩٤ ودفن إثر صلاة العصر بجبانة الخروبة من منارتها ، بالقرب^(٢) من قبر الشيخ^(٣) رَيْحَان الأسود : العبد الصالح .

وكان مولده بسبتة سنة ٦٤٦ ..

أَخَذَ عَنه (^{؛)} قاضى الجماعة بحضرة تيلمِسَان أبو عبد الله : محمد بن منصور ابن على بن هَدِيَّة القُرَشي .

⁽۱) من ص

⁽٢) في ص : ﴿ عِمْرِيةً ﴾ .

⁽٣) من ص

⁽٤) فى المطبوعة : ﴿ عَنْ ﴾ وهُو تحريف لا يتلام به السياق .

ع ٥٠ - عمد بن محمد بن كُبّ بن عبد الله الأمي .

من أهل المرية أبو عبد الله ، ويعرف بابن الصائغ . قرأ على والده : الخطيب أبى عبد الله : محمد بن أب ، وسمع عليه ، وبه تفقه ، وقرأ على الأستاذ أبى القاسم بن الأصفر والخطيب أبى الحسن بن الغزال ، وأجاز له الخطيب أبو الربيع / [بن سالم](۱) البَاندي ، وأبو الحسن : على بن عبد الله قُطرال (۱) ، وولّى الصلاة والخطبة بالجامع الأعظم من المرية في حدود (۱) الشبيبة ، واستمر على ذلك إلى حين وفاته ، وناب عن بعض القُصَاة بالمرية ، وثور ، وأفتى .

(ص

وهو الذي كان له التقدّمُ في وقته . وكان يتكلّمُ بالسجد الجامع بالمرِيةِ على موطّأ مالك رضي الله عنه .

رَوى عنه الخطيب: أبو عبد الله بن رُشَيد وأبو محمد: عبد الله بن على ابن سلمون الكنانى ، وابنه القاضى أبو محمد: عبدُ الله بن محمد بن الصائغ . توفى بالمريَّة سنة ٦٩٨(١)

٥٠٥ - عمد بن عمد بن أحمد القيسى .

من أهل مرشَانة (٥): أبوعبد الله، ويعرف بابن عزرة من خطباء المريّة.

⁽۱) من ص

⁽٢) في ص : « قرطال ۽ .

⁽٣) في ص : (حد) . .

⁽٤) في ص: « ۹۹۸ » .

⁽٥) فى ص: « برشانة » وفى م: « مرشانة » وقد ذكرها أبو عبد الله الحيسدى فى صفة جزيرة الأندلس ص ١٨١: مرسانة بالسين المهملة . وقال: مدينة بكورة إشبيلية وهرسانة أيضاً من حصون المرية .

سمع أبا العباس: أحمد (١) بن محمد بن مَكْنُون اللَّخْرِي ، وأَخَذَ عَنَهُ وعن غيره .

وكان من أهل الفضل والدِّينِ والعَّلاح ، وُلَى الصلاهَ والخطبة بالجامع الأعظم بالمرِيَّة عند صَرْف محمد بن محمد بن أبّ بن الصائغ . ثم لما أعيد ابنُ الصائغ نُزع هو عنها ، ولحق بحصن نيشر وصار يكتب فيه ويعلِّمُ القرآن لل أن تُوفى بالحصن المذكور (٢٠) .

وقال ابن عزرة المذكور: سرت مع أبى جعفر بن مكنون إلى جبانة فقال أبو جعفر: « السلامُ على أهل الجبَّانة عُموماً ، وعلى الفضل بن مَسْلمة خصوصاً . والفضلُ بن مسلمة هو مختصر « الواضحة » .

٥٠٦ - محمد بن أحمد بن عمد القيسي .

من أهل المريّة أبوعبد الله ويعرف بابن شعيب. والد القاضى أبى الحسن: أحمد بن شُعيب.

كان نقيها منيًا محدَّثاً مُسنداً حافظاً ضابطاً حسن الخط والتَّفييد، وكان يعتد الشروط بالمريَّة، وقد ناب عن بعض القضاة بها، وكان له عناية بالله عناية الشيوخ والأخذ عنهم.

رَحَل إلى سُنبتة في طلب العلم؛ فأخذ بها عن أبى الحسن بن أبى الربيع، والقاضى أبى عبد الله: محمد والقاضى أبى عبد الله: محمد الله عبد الله: محمد الله عبد الله

⁽١) في ص : « أيا العباس بن أحمد » .

⁽٢) في ص : ﴿ بِالْحِصْرَةِ اللَّهُ كُورَةِ ﴾ .

⁽٣) في ص : « الحسين » .

النصوّف أبي إسحاق: إبراهيم بن محمد بن عبد الرحمن بن ربيع الأشعرى ، والعالم المنصوّف أبي إسحاق: إبراهيم بن محمد بن عبد الرحيم الخررجي بن الفرس ، وأخذ عبد الرحن بن عبد المنع بن محمد بن عبد الرحيم الخررجي بن الفرس ، وأخذ ببلاد المرية عن الأستاذ أبي القاسم: قاسم بن الأصفر ، والخطيب أبي عبد الله :] (١) محمد بن أحمد بن مسعود السلامي ، وأخذ عن الخطيب أبي عبد الله :] محمد بن أحمد بن الصائم ، والأستاذ أبي الحسن : على بن محمد الفافقي الشارى يطول إقامته بالمرية ، والخافظ أبي إسحاق: إبراهيم بن محمد بن الحاج بطول إقامته بالمرية ، والحافظ أبي إسحاق: إبراهيم بن محمد بن الحاج البلفيقي ، والقاضي أبي على : الحسن (٢) بن أبي (٣) الأحوس المرسي ، وابن مسترون وابن الطاباع ، والقاضي أبوالخطاب : محمد بن أحمد بن خليل السبت كُوني ، والعالم أبي القاسم : بن على بن البرق التنوخي ، قاضي الجماعة بعُونُس ، وأبي الحسن : على بن يُوسف بن قاق الأموى ، وأخذ عن أبي العباس بن مكنون .

(ص):

روى عنه ابنه (؟) أبو القاسم بن عبد الرحمن بن محمد (٢) ، وأبو عثمان (٧): سعد بن أحمد بن ليون ، والعدل أبو محمد : عبد الله بن القاسم الكناني .

⁽١) ما بين القوسين سقط مِن المطبوعة .

⁽٢) في ص: « الحسين ».

⁽٣) من ص .

⁽٤) في م : « مسمعون بن الطباع » وفي ص : « مسقون . . »

⁽a) في ص : « ابن بر » .

⁽٦) هكذا فى الأصول ! وأهل الصواب : ﴿ رَوَى عَنْهُ آبِنَهِ ، وَأَبُو الْقَاسَمِ ﴾

⁽٧) فى ص : « وابن عثمان » .

وتوفى بالمرِيّة بعد صلاة المغرب ليلة السبت ثامن شهر ربيع الأول سنة ٧٠٨ ومولده سنة ٦٢٥ .

٥٠٧ – محمد بن قاسم التياني .

من أهل المرية ، يُسكُسنَى أبا عبد الله ، ويعرف بابن بُشرى ، وقد مرّ ذكر أخيه أحمد (١٠ . قرأ القرآن بالقراءات السبع على أبى الحسن : على ا ابن محمد بن أبى العَيْش ، وتعلم عليه العربية وغَيرها .

[ومن نظمه :

ليس أخى بقامع للفتن إذا ونى ارتمحاله حاله (٢)] ومن نظمه فى بنات القلماس وأجاد :

أَقلقاسةَ الروض هــل تعلمــــينَ لما أنتِ مُخلوقة كالورَق ؟! فقالت: خُلِقتُ لأرض الرُّبي أَقَى زَهرَها من سِهَام الحدَق !! وله أيضاً:

الله على الفَجْرِ الْمَدَّةِ فَلَقَدْ رحل الله عَي الله الفَجْرِ وَالقُومُ قَدْ عَقَدُوا الرِحْلَةِ فِي حُبُكَ النَّطاق وأنت لا تدرِي زجردا رَوَاحل جَدَّهِ فَسَرَت بِهِمُ كَدَّيْرِ سَفَائْنِ الْبَحْرِ مُرَّدَ عَيْنِ عَوَاقِبِ الدَّيْرِ اللهَ عُرِدُ اللَّهِ اللهِ عَلَى غَواربها طربًا بحسن عواقب الدَّيْرِ اللهِ اللهِ

⁽١) في الجزء الأول ص ١٣٦ — ١٢٧ .

⁽٧) ما بين القوسين سقط من الطبوعة وفى البيت غمرض .

وله مما كتب به إلى أخيه أحمد [مقطوع الحروف فى الكاغد وكان حَمَنَعَ اليدين] (١) .

وصَالُكَ مَلْ يَكُونُ بِهِ اتّصَالُ وَنَأْ يُكُهُلَ يَسَكُونُ لِهِ انْصَالُ؟

فَإِنَّ الْبُهْدَ مِنْكُ أَرْقَ جِسْمَى فَمَا أَدْرِى أَجْهُمْ أَمْ خَيَالُ ؟ (٢)

قال ابن خاتمة : « حكى لى شيخُنا : الأستاذ الخطيب أبو محمد : عبدُ الله ابن عبد الملك الحسن (٢) : أنه لما / مَرِ ض مرضه الذي تُوفِّي منه كان يرى فيا يرى النائم كأنه يقول شَعْر بَيْت :

إخوت يبكون بكل صوت

فَمَبَرَ هَذَهُ الرَّوْيَا^(٢) بأنها نَمَى له بِنَفْسه، وأَنَّ سقوطَ الياء التي لا يستقيم الوزن إلا بجزمها وهي ضميرُه المضاف إلى إخوته: مؤذن بِفَقْدِه دو بَهُم ، مع ما في معنى هذا الشطر من الفظاعة والبشاعة ، فكان الأمر كذلك .

توفی فی حدود سنة ۷۰۷ أو ۷۰۸.

وهو أول الإخوة الشلائة وفأةً على تقارُبِ أزمنةِ وَفَيَا يَهم بعضِما من بعض.

٨٠٥ – محمد بن على بن أبي الميش الهمداني .

الأستاذ الكفيف، من أهل المرية ، أبو عبد الله .

(ص

⁽١) ما بين الفوسين ليس في المطبوعة .

⁽٢) في م: ﴿ فَإِنَ الْبِعْدُ مِنْكُ هِدْ . . . »

⁽٣) في م: ﴿ الْحِينَ ﴾ . 🍕 🍦

[﴿] ٤) في م : ﴿ الرؤية ، .

أخذ عن الأستاذ أبى القاسم : قاسم بن محمد بن الأصفر الحارثى ، وعن الخطيب أبى الحسن : على بن أحمد بن محمد الغزالى (١) ، والقاضى أبى على : الحسن بن عبد العزيز بن أبى الأحوص .

ورحل إلى سَبْتة فأخذ بها عن الأستاذ أبى الحسن : على بن محمد الكناني (٢) القياه سانى بن الخضار، وبمالقة (٣) عن الخطيب المقرىء أبى جعفر : أحمد بن عُرَ بن أحمد الجذامي المعروف بالمغيرس وغيرهم .

وكان من أهل الخير والتمسُّك بالسُّنة . [أخذ عنه أبو البركات البُلفيقي (١)] . وكان الشيوخ يقولون فيه : هو نسخة مقا بَلَة من نسخة أبى القاسم بن الأصفر _ على أنه كان مكفوف البصر .

توفى فى نحو سنة ٧١٦ .

٥٠٩ - محمد بن مهلّب بن محمد بن عباس الحجرى .

من أهل المرِيَّة أبو عبد الله ، ويعرف بالبَرْجي بفتح الباء .

أخذ عن أبى (^{ه)} عمر : عبد الرحمن بن عبد الله بن حوط الله ، وأبى الحجاج بن أبى ريحانة ، وأبى جعفر بن الزُّ بَير.

وكان من أهل الفضل والصلاح والدّين تَقلّيا ، خيّراً ، فاضلا ، دَيِّناً .

⁽١) في ص : « الغزال » .

⁽٢) في م: « الكتامي ».

⁽٣) في ص : ﴿ وَفِي اللَّفَةُ عَنِ الْحُطِّيبِ . . . ﴾

⁽٤) ما بين القوسين ليس في م .

⁽a) في س : « ابن » .

سكن مالَقَة ، وتقدَّم الإِمامة بجامع قَصَبتها (١) ، رفيقاً للخطيب بها أبى القاسم التا كُرُنِّي .

ثم إن أهل مالقة اتفقوا على تقديمه للخطابة بجامعها الأعظم فدهبُوا إلى الرئيس المعظّم والد الملوك أبى سعيد : فرج بن نصر يشاورونه فى ذلك ، ويعرُّ ضُون له بأن يُطلق لهم الإذن فى ذلك ، فلما بَصُر بهم ، ورأى ما وقع عليه اتفاقهم ، عظم أمره فى صَدْره ، ومَن "" عليهم به ، وأذن لهم فى أبى القاسم النَّا كُرُنِّي (،) ، وجمع لأبى عبد الله البَرْجى بين الإمامة والخطابة بالقَصْبَة .

وقال أبو اليركات البلفيقي : لقيته بمالقة سنة ٧٠٨ .

• ١٥ – محمد بن عليّ بن محــد البكوى .

من نزلاء المريَّة ، وأَصْلُه من خَرْ ناطة وبيئه بها بيتُ نَبَاهةٍ ووجاهة أبو عبد الله ، ويعرَفُ بابن الحاجّ الرجلُ الصالح .

كان من أهل الفضل والدين والمحبة في الصالحين ، ظاهر العبادة والزهادة ، ورَحَل فقضَى فريضة الحج ، ولقى بالمشرق جماعة من مشايخ الصُّوفية ، وأهل العلم كالإمام تاج الدين أبى العباس : أحمد بن محمد بن عبد الكريم بن عطاء الله ، وغيره وكان على قدم من التجريد والاجتهاد ، وكان له عناية بلقاء الصالحين/، وحفظ أخبارهم ، وحكاياتهم وكراماتهم ، والانخراط في سِفْكِ فريقهم .

1 - 01

(س)

⁽١) القصبة : المدينة والعاصمة

⁽r) في ص : « الإذن قيه . . »

⁽٣) في ص : « ورضي عليهم . . . »

⁽٤) نسبة إلى « تَاكُرُ نَا » إحدى قرى الأنداس . راجع القاموس ٤/٥٠٥، وصفة جزيرة الأندلس ٢٠٥/٠ .

صحب الشيخ الولى الزاهد أبا المباس بن مكنون ، وسلَكَ على يديه ، وظهرتْ بركَيْه عليه ، وصحب أبا إسحاق : إبراهيم بن عُبْديس .

وكان مشهوراً بالصلاح والخير ، ركب البحر من المرية أيام حصارها أيام الطاغية البرشلوني ، ليكون لسان أهل المرية للحضرة السلطانية ، وكانت سلامته في خروجه من المرية إحدى السكرامات الظاهرة له فقام في مسألتهم وقعد ، ووقى بكل ما وعَد .

توفى رحمه الله تعالى بالمرية في حدود سنة ٧١٥.

١١٥ - محمد بن يحيى الأنصاري.

من أهل المريّة أبو عبد الله ويعرف بالقانون المتامن بتونس . قرأ على الأستاذ أبى الحسن بن أبى العبّاس وتأدّب به .

وكان أديباً لبيباً مُشاركاً . وكانت أمه أسماء من سبايا عرب إفريقية من بنى رباح _ اشتراها أبوه [وتسر"اها(١)] ، وكانت من خيرات النساء ، وعقائلهن ، ولما حملت به كانت ترى فيما پرى النائم كأن القمر خرج من تحتها ، فصعد حتى دار على منزلها(٢) ، ثم عاد فدخل ثحتها ، فقصت رؤياها على الخطيب الصالح : أبى الحسن بن شعيب وغيره ، فمبرَت لها بأن خملها ذلك سيكون له شأن ، فلما وُضِع وعَقل أعْدَته برؤياها وما عُبرت به ، فكان يحدِّث نفسه بالرياسة ، ويُذشِد أصحابًه وأثرابه في المكتب دائماً ، ويكتب عند عرض كل قلم ومداد :

ولا بدّ يوماً أن أسودَ على الورى ولو عاد للأيام عرو وعامر أ

⁽۱) من ص .

⁽۲) في م: « منازلما » .

ثم إن الحاجِبَ ببجاية : الفقيه أبا عبد الرحمن : محمد بن عبد الرحمن ابن أبي القمر السُّلَى قدم على المريَّة رسولاً من إفريقية إلى المقام السُّلُطانى بحضرة غَرْ ناطة فتعرف به ، واتصل بما الله على المأيام من المآرب ، فركب الجهات والأقطار ؛ فجاشت نَهْ لفضاء مالها على الأيام من المآرب ، فركب البحر إلى إفريقية تاجراً ، ولحق بأخواله : بنى رباح من عربها ، ووطن نفسه على المُقَام هناك ، واتصل بحدمة جانب السلطان فو لل لأول أمره الزكاة والمواريث ببجاية ، ثم ولى قيادة الأسطول بها ، ولم يزل يستحث نفسه في طلب الرياسة ، ونيل الإمارة حتى ولي الحجابَ بحضرة تونس للأمير : في طلب الرياسة ، ونيل الإمارة حتى ولي الحجابَ بحضرة تونس للأمير : أبي تكور بن الامير : أبي زكرياء بن الأمير : أبي زكرياء بن الأمير : أبي زكرياء بن أبي محسد بن أبي حفص ، واستوسق له الأمر الأمير : أبي زكرياء بن أبي محسد بن أبي حفص ، واستوسق له الأمر بها مدة .

ويقال إنه ولى الإمارة بها مستقلاً نحو أربعين يوما ووصلت هَدَاياهُ وَتَحَفُّهُ مِنْهَا إِلَى أَصْحَابُهُ بَالمريَّةِ .

ولم يزل والى الحجابة بتونُس إلى أَنْ تُونَى قتيلا بها سنة ٧٢١ أو ٧٢٢.

مرد بن عبد بن محمد بن محمد بن عبد الله بن عبشون بن عمر بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن يحيى بن صبّاح اللخمى .

من أهل مُرْسِيّة . ثمَّ رحل عنها إلى بجاية ، فأقام بها مدَّة ثمَّ تحوَّل عنها إلى المريَّة ، فأوطنها .

(ص)

يكنى أبا عبد الله ويعرف بابن عَيْشُون .

⁽۱) في ۲ : « بها ۵ .

⁽٢) من ص .

روى عن الخطبب الصالح المحدِّث أبي عبد الله : محمد بن صالح الكيناني الشاطبي ، نزيلي بِجَاية وغيره ولم يكن بالموثُوق فيما يَنْفُله [ولا فيما ينتحله] (١٠) .

وكان شيخاً بهى المنظر ، غريب المنزَع ، ظريف اللّبَس ، ذا حَيثَة وشَارة ، وكان طبيباً تاريخياً مقصود المجلس ، محظوظاً (٢) عند الملوك ، وقد استُعمل في الحسبة بِحَضْرة غَرْ ناطة ، وكان يَنْتَحِلُ نظمَ الشّمرِ فيأتى بمقطوعات قد غليت وزناً وقافية غير أنها خالية (٣) عن المعنى .

توفى بالمرية عن سن عالية فى جمادى الأولى سنة نيف وعشرين وسبعائة (١).

كذا عرَّف به ابنُ خاتمة في مرثيَّته .

١٣٥ – محمد بن أحمد بن عبد الله الهاشمي .

من أعيان أهل المرية ووجوهها ، وأهل الحلِّ والعَقْد بها ، يكنى أبا عبد الله ، ويعرف بابن شلبطور .

كان من أشياخ َ بَلَده ، ووزرائه ، وكان له حظُّ من الطَّلَب ، وقَسِطُ من حوك الشعر..

قرأ بالمريّة على شيوخ وقته ، وتأدّب بأبيه أبى جعفر ، وكان قاضلا سرياً ، وأصهر إلى القائد الجليل^(ه) أبى الحسن الرنداحي : قائد أسطول المرية

⁽١) ما بين القوسين من ص.

⁽٧) في ص : « مجدودا » وها عمني .

⁽٣) في ص : « خلية » .

⁽٤) في ص : أن وفايه كانت في سنة ٧٢٢ .

⁽⁰⁾ في ص: « الجليل الجامد . . . »

بأن تزوج ابنته ، وال صُيِّر القائد أبو الحسن إلى إفريقية وصل معه ، فأقام بها فِيجَاية مدَّة ، ثم تحوّل إلى تونُس ، وبعد زمان قدِمَ إلى المريَّة ، فأقام بها إلى أنْ تُوفى .

ومن نظمه : قصيدة يهتى الخليفة أمير المؤمنين (۱) أبا الوليد (۲) : إسماعيل بما فتح الله عليه وعلى المسلمين بجزيرة الأندلس ، من هزيمة مُلُوك قَشْتالَةَ سَنة ٧١٠.

بلغ الهدى مِنْ نَمْره ما أَمْلا ورأى حقيقة ما رَآهُ تخيُّلا فتح أَفَاضَ على الزمانِ وأهلهِ نُوراً كَسَاهُ طلاقَةَ فتهلَّلا [والأرضُ تَرْفُل في مضارب حظه

حسناء والدنيا ترومك تجتلي (٢)

ومنها:

أَخْضَمْتَ حَدُّ الكُمْرِ بعد عُتُوه

وهدد أن من رأس العدا ما قَدْ عَلاَ رَوَّيت من دم أهله وُحَاله بيضاً مُهِنَّدةً وسُمْراً ذُبَّلاً (١٠)

روی السیوف والرماح من دم آهل السکفر و حماته یوی، إلی آی مدی آئختهم المعدوح ، وتغلب علیهم ا

⁽١) في ص : « المسلمين » .

⁽٢) فى م : ﴿ أَبِّي الوليد ﴾ وفيها خطأ نحوى .

⁽٣) سقط هذا البيت من للطبوعة .

⁽٤) المراد بالبيض المهندة : السيوف المشحوذة . وبالسمر الذبال: الرماح المنوابل ، الدقيقة ، حميت بذلك ليبسها ولصوق ليطها : قشرها . راجع المخصص لابن سيده ، واللسان ٩ /٢٧٢ ، ٢٧١ .

لله عيناً مَن رأى أشلاء هُمَ تَدْعُو لها الجالى القَشَاعِمَ فِي الْملاَ (١٠) لولا الْحَيْمَ اللهُ الل

زمنها:

۰۹ _

ص)

مَن كَانَ أَمِرُ الله عَاضَدَ حِزْ بَهُ سنَّتْ له أَقْدَارُهُ ما أَمَّلاً

توفى سنة ٧٢٣ .

١٤ – محد بن أبى بكر: يحيى بن محمد [بن علي] بن مُجاهد الأَّنصارى /.

من أعَيَانِ أَهْلِ المريّة ، أبو عبد الله ، ويعرف بابن المُجَاهِد نسبة إلى جَدَّه : مجاهد المذكور ، وبابن لملحاج أيضاً ، والحاج الذى ينتسبون إليه هو مجاهد المذكور ، وكان شَيْخاً وقوراً ، ذا سَرَاوة تامة ، ومروءة كاملة ، يلبسُ البَيَاض دائماً على سَمْت وهَدْي حَسَن ، وأسن حتى لم يَكُن بِبَلَده في وقته أعلى رواية منه .

أَخَذَ عَنهُ أَبُو إِسحاق : إِبْرَاهِيمُ بِن مُحَمَّدُ بِنَ أَبِي الْعَاصِي النَّنْهُوخِي ﴾

(٣) من ص

⁽١) ذكر فى اللسان ١٣١/١٣ أن الجفالة : الجماعة من الناس ، ودعاهم الجفلى. أى بجماعتهم وعمومهم . كما ذكر فى اللسان أيضاً ٥١/٥٨٣ : أن القشعم والقشعام : المسنُّ من الرجال .

ويحمل هو عن القاضى أبى على بن أبى الأحوص ، والخطيب أبى عبد الله : محمد بن أب بن الصائغ ، والأستاذ أبى القاسم : محمد بن جتى اليَحْصُـبِي الثَّاطبي وهو آخر من حدَّث عنه تأليفَه: « النافع ، فى حرف نافع » . و: «الرائض ، فى أصول الفرائض » . و كان عدلاً خيراً ، من أهل الفضل والعفاً والتصاون .

تُوفَ بالمريَّة يوم الأحد الرابع عشر لصفر سنة ٧٢٦ عن سنَّ عِالية ، قد قارب الثمانين .

أخذ عنه جمعٌ وافرٌ من أهل المرِيَّة وغير هِم .

٥١٥ – محمد بن أحد بن أبِّ الأنصاري .

من أهل المرية أبو عبد الله ، ويعرف بالصنكي .

قرأ على الأستاذ الخطيب أبي محمد : عبد الله بن محمد بن الحسن (() ، ثم على الأستاذ القاضى أبى الحسن بن أبى العيش ، وتفقه عليهما فى العربية (() والأدب (() ، واستظهر الشَّاطبية : «حرز الأمانى » وكتاب «الشهاب » للقاضى (() القصاعى ، والمقامات للحريرى ، وشرع فى در س مختصر ابن الحاجب الفرعى ، وحفظ جملة منه ، ثم اخترمته المنية سنة ٢٠٧ (() وعمره إحدى وعشرون سنة .

⁽۱) س : « الحي »

⁽٢) فى ص : فى « العربية ، وقرأ الأدب . . . »

⁽٣) فی ص : « بعد هذا : « واستظهر علی أبی . . . الجز وله وجد فيها » م (٤) من ص

⁽٥) فى م : « ٦٣٦ وعمره إحدى وعشرون » وفى ص وهو ابن إحدى وعشر من سنة .

١٦ – محدالمأموني المالكي المصرى المعقولي البياني .

أُخذ عن أحمد بن قاسم ، وعن يوسف النحوى ، وعن أبى عبد الله اللحراوى ، وجماعة .

له فهم رائق فى المنطق والبيان والمعقول ، لقيته بمصر سنة ٩٨٧ .

١٧٥ - محمد بن قاسم بن أحمد الأنصارى .

من أهل المريَّة ، وأصله من جيَّان ، أبو عبد الله ، ويعرف بالمَايُلُوط . رحل من المرية مع أبيه ، وهو ابن ثمانية أعوم فاستقرَّ بالجزائر ثم تحوّل عنها إلى بجاية ، فأوطنها وغلبت عليه هنالك المعرفة بالمُرَبِّي (١) .

وكان من أهل الفضل والدِّين ، حسنَ الهيئة والشُّمْتِ ظاهرَ الوَقار ، ديّناً تقيًا ، وقُدِّم للصلاة والخطبة بالجامع الأعظم مِن بِحِالية ؛ لاتَّمَاق أَهْ إِهاَ عليه .

أخذ عن أبى عبد الله: محمّد [بن] صالح بن أحمد الكنانى الشاطبى ، نزيل بحاً ية ، وعليه كان اعتماده ، وقرأ على الإمام ناصر الدين أبى على : منصور ، وأحمد بن عبد الحق المشَذّالي .

قال أبو البركات البلفيق : أنشدنى المربى ولم يعين قائلا وقد أبصرنى أترُّب كتاباً :

لا تَشُنه بما تَذُرُ عليهِ فَكَفَاهُ هبوبُ هِذَا الْهُواءِ فَكَأَنَّ الذَى تَذُرُّ عليهِ جُدَرِيٌّ فَي وَجْنَتَىٰ حسناءِ تُوفَ/سنة ٧٢٨.

(ص)

⁽۱) فى ص : « بالميرى » وكذا فى الآنية .وهو تحريف ؛ فالمراد أنه اشتهر بينهم بالمربى أى المهلم .

۱۸ - محمد بن أحمد بن محمد [بن محمد الله على ال

من أهل المرِيَّة أبو عبد الله ، ويعرف بالطرسوني .

أخذ عن أبى الحسن بن أبى المَيْش القراءات السبع ، وتعلَّم عليه العربيّة ، وبه تأدَّب ، ورحل إلى حضرة غَرْ ناطة ، فأخذ بها عن الأستاذ أبى جعفر ابن الزُّبير يسيراً ، وأخذ بها أيضاً عن الشيخ الصوفي أبى تمام : يُغالب بن حسن بن شَيْدَ بُرونَة (٢) الخزاعي ، وأصَّرَ إليه بأن تزوَّج إحدى قراباته (٣) ، وعن الاستاذ أبى الحسن : على بن عمر بن إبراهيم الكياني (١) القينجاطي ، وأبى الحسن بن مَسْمَنُون (٥) ، وأبى عبد الله بن رُثيد ، وأبى جعفر بن وأبى الحسن بن مَسْمَنُون (٥) ، وأبى عبد الله بن رُثيد ، وأبى جعفر بن الزيّات وغيرهم .

وقد أخذ بتونُس عن الأستاذ المقرى، المتفنّن أبى عبد الله : محمد بن أحمد ابن عبد الكريم (٢٦) بن جماعة النّنوخي المهدوي .

ومن رواياته عنه : كتابُ المسمَّى « بتحصيل الكفاية ، من الاختلاف الواقع بين التيسير والتَّبصرة والكافي والهداية ». وهو كتاب نبيل .

قال ابن خاتمة : أنشدنا شيخنا الأستاذ أبو (٧) عثمان : سعد بن أحمد ابن ليون ، قال : كتب إلى صاحبنا الفقيه أبو عبد الله الطرسونى من حضرة غرناطة بهذين البيتين ، ووجّه بهما إلى :

 ⁽۱) لیست فی ص . .
 (۲) ص : « شریونة » .

⁽٣) م : « قرابته » .
(٤) س : « الكتانى »

⁽o) ص : « مسقون » (٦) ص : « من » .

⁽٧) ص : « ابن » و هو خطأ .

ولما كان بَسْطُ الخرّخَمَّ لعزّة قدرك الأعلى محلاً وكان البعدُ يمنعُ ذاكَ منى بعثتُ لكُم مكانَ الخدّ نَمْلاً (٢) وكان فيه فطنةٌ وذكاء ؛ قال له يوماً رئيس الكُتّاب : أبو الحسن بن الحُيَّاب يَنْكُثُ عليه لما ارتَسَمَ به من رَسْم التأديب : هل وقفتَ على كتاب الجاحظ في المؤدِّبين فقال (٢) : نعم . ورأيتُ كتاب، في الكتّاب .

ولما رحل إلى عَرْ ناطة تعلّق بجانب السلطان أبى الجيوش ، وتقدّم لإقراء أولاد الماليك ثمّ لما تنقّلَ أبو الجيوش إلى وادى آش لم يلبث بعده بغر ناطة إلا قليلا ، ولحق به ، ثم عاد بعد وفاته إلى غر ناطة ، وتعلّق بجانب الحاجب الوزير أبى عبد الله : محمد ابن أحمد بن المحروق ، ولم يكن حميد الدّخلة ؛ فجرى له مع الوزير أبى عبد الله [بن المحروق من الفتنة] ما أثار وحشة أخطرته إلى أن صُرف عن الأندلس فتوجه إلى إفريقية متظاهراً بقصد الحج .

ثم إن الوزير أبا عبدالله تُوفى ، وبلغته وفاته بتونس؛ فكر راجماً نحو الأندلس فتوفى بطريقه ببُونَة من بلاد العناب أو بأحوازها . وذلك فى حدود أخريات سنة ٩٣٩ .

م ١٩ هـ محمد بن جعفر بن محمد بن جعفر بن يوسف الأسلمى ، أبو عبد الله .

ويعرف بابن مشتمل، وبالبلياني نسبة إلى بليانة بلد من شرق الأندلس، خرج به أبوه منها وهو طفل صغير إلى المرية، فأوطنها، ونشأ بها المِنه

⁽١) سقط لفظ يمنع من ص

⁽٣) في ص : فقال سبر [۱] : نعم ولا محرن » ؟.

أبو عبد الله ، وبها قرأ وتأدب ، ولم يزل مقيًّا بها إلى أن انقضى عمرُه .

قرأ على الأستاذ أبى عبد الله بن مشُّون، وأخذعن الراوية العدل أبى عبد الله : محمد بن شعيب ، وعن العدل الصُّوفى أبى محمد : عبد الله بن على " ابن سلمون .

(س)

قدم على المريّة سنة عمّه والمقرىء أبى إسحاق : إبراهيم بن أحمد ابن على بن أحمد ابن على بن أحمد الأنصارى ، عرف بالطرطانى (۱) السّبتى ؛ قدم عليها أيضاً وابن جابر الوادى آشى .

وأخذ بعر ناطة عن الخطيب أبي عبد الله بن رُشد ، والشيخ الخطيب أبي تمام: غالب [بن حسن بن شيد بونة] (٢) الخراعي ، وأجاز له جماعة : منهم الشيخ الصالح العالم أبو الحسن بن فضيلة ، والأستاذ أبو جعفر بن الزبير ، والوالى أبو عبد الله الطنجي (٦) ، والعدل أبو الحسن بن مَسْمعون ، والراوية أبو عبد الله بن عيّاش ، والأستاذ أبو محمد : عبد الواحد بن [أبي (١)] المشداد الباهي ، والأديب أبو الحكم : مالك بن المرحل ، والأستاذ أبو عبد الله ابن الفخار ، وأبو الحسن بن سليان ، والقاضي أبو بكر بن (١) عتيق بن أحمد الوادي آشي ، والوزير أبو عبد الله : محمد بن قاضي الجماعة أبي عامر : يحيي ابن عبد الرحمن بن ربيع الأشعري ، والقاضي أبو جعفر : أحمد بن محمد بن أحمد ابن عبد الرحمن بن ربيع الأشعري ، والقاضي أبو جعفر : أحمد بن محمد بن أحمد ابن عبد الرحمن بن ربيع الأشعري ، والقاضي أبو جعفر : أحمد بن محمد بن آجر وعبي عبد الله : محمد بن آجر وم ،

⁽١) ص : الطوطاني » .

⁽٣) ص : « الطنجالي » .

⁽٥) ليست في ص .

⁽٢) سقط ما بين القوسين من المطبوعة . (٤؛ من ص .

ر ع ۽ ٻئي عن -

⁽٦) ليست في ص .

وناب عن جماعة من قضاة المريّة ، واشتغل بقضاء بعض الحصُون الأندلسية مثل بَانْسين وقنورية .

توفى بقرية بجانيس من غربى المرية ليلة الاثنين لشهر ربيع الشانى سنة ٧٣٦ .

٥٢٠ – محمد بن ممد بن ميمون الخزرجي الطبيب بالمرية ،
 ويلقب بالحكيم .

قرأ بتونس ، ورأى بها الأستاذ أبا الحسن : على بن مؤمن بن عصفور النّحوى ، وكان فيه تغنُّل .

قال ابن خاتمة : حكى لى صاحبُنا القاضى : أبو عبد الله : محمد بن سعد ابن قاسم الأوسى قال : كنا يوماً بمقعدا لحكم ، والقاضى أبو جعفر القرشى حاضر ، وإذا الشيخ أبو عبدالله بن ميمون دخل علينا وهو مترد بقميص قد وَضَعه [على مَنْ حَبَيْه] (ا) وأحد كمتى القميص مُتَدَل (ا) على صدره ، كأنه طَوْق (ا) إحرام _ وهو لا يشعر لمكان ذلك _ إنما ارتدى به على أنه إحرام وهو لا يعلم ، قال القاضى أبو عبدالله : « فَغَلَبِي الصَّحِك ، [لغرابة للك الهيئة] فغمزنى مَنْ حضر من الجاساء ؛ فَقَعِانَ بَالحَال ؛ وكان بَدِينَ (ا) وبينَه قرَابة بعيدة ، فقال _ يُعرض بن الجاساء ؛ فَقَعِانَ بَالحَال ؛ وكان بَدِينَ (الله وبينَه قرَابة بعيدة ، فقال _ يُعرض بن الجاساء ؛ فَقَعِانَ بَالحَال ؛ وكان بَدْنى على على على الله اله .

⁽١) سقط من المطبوعة .

⁽٢) في المطبوعة : ﴿ مَنْزُلُ ﴾ .

⁽٣) في المطبوعة : « طرق » وهو تصحيف ؟ فالمراد كأنه طرف لباس إحرام

 ⁽٤) شقط ما بين القوسين من المطبوعة . وفي ص : « وغمزنى » .

ومن نظمه الغريب المَسَاق، الخارج عن مألوف الأو واق:

وَثَرَى قَطَائِمَهُ لَكُلُّ قَطَائِعٍ كَالشَّمْسِ إِذْ تَبَدُو عَلَى الْمُسَاحِ مَاذًا أُقُولُ وَكُلُّ قُولِ لَا يَفِي بَجْمِيعٍ مَا فَيْكُم مِن الْإِفْلاحِ تُوفَى بِالْمَرِيَّةُ عِنْ سَنَ عَالِيَةً فَى حَدُودِ ٢٠٠٧.

٥٢١ – محمد بن محمد بن عبد الواحد بن أبي القاسم البلّوي .

من أهل المرية ، وأصل سلَّفه من بيرة _عل تَذُّر .

أبو أبكر ، كان له حظٌّ من الطلب ، وتصرفٌ فى الجدّ والهزل/ فى فنون الأدب، وكان يَمْقاصُ عليه إقامة وزْنِ الشعر .

وقرأ على ابن مثُون ، وأخذ العربية عن أبى جعفر بن عبد النور ، والقرآن على ابن أبى العيش الهمداني .

ومن نظمه :

[إذا ما أتى الدهر الخثون بأزمة

تصبر قلب قلب (۲)

(س)

فلا بدّ من عسر مدكى العُمْر ناسخاً

ولا بدّ من سِلْم يسَاحِلُك الحرْباً كأن زمان المرء للنّحو مُقْرِئي

يُدَاول فيه الرفع والخفض والنصبا]

وله رَجَزٌ نظَم فيه موضوع شيخه: أبى جعفر بن عبد النور في العَرُوض، وهو جزء لطيف.

⁽١) راجع ترجمته في الدرر الـكامنة ع (٧٤٠.

⁽٢) من ص . وبقية البيت ﴿ لَا أَنْ ذَالِثُهُ كَامِحُرُبًا ﴾ وهوغير واضح المعنى .

توفى بالمرية ليلة الإثنين : الرايع والعشرين لشهر ربيع الأوَّل سنة ٧٣٨ وهو ابن ثمانين سنة .

٥٢٢ - محد بن محد بن أحد الهنداني.

من أهل المرية أبو عبد الله ويعرف بالدهيوم ، خطيب المرية ، وكان من أهل الصلاح والدّين ، وكان على سَنَن (٢) المهتدين ، وكان شدبد الانتباض عن النام ، كثير الأنس بالوحدة ، قرأ على الشيخ المقرىء أبى عبد الله (٣) : القاسم بن محمد .

توفي في شو"ال ستة ٧٤٣.

۵۲۳ – محمد بن محمد بن عبد الواحد بن أبى القاسم البلوى . شقيق أبى بكر المذكور قبله ، أبو الحسن .

أخذ عن الأستاذ أبى جعفر بن عبد النور ، وأبى عبد الله بن شُمَيب ، والأستاذ أبى الحسن بن أبى العيش ، وأبى جعفر : أحمد بن محمد المساميرى ، والأستاذ أبى الحسن بن أبى العيش ، وأبى جعفر : أحمد بن محمد المساميرى ، ورحل إلى المشرق فأدى فريضة الحج ، ولتى ببجاية ناصر الدين المشدّالى ، ولم تكن له عناية بالرواية ، فلم يَسْتحر ،

وكان بمن تُرفع الفتوى إليه بالمرِيّة ، حافظاً للفروع بصيراً بالأحكام ومسائل الحلال والحرام وكان له مشاركة في أصول الفقه وغير ذلك ، وربما قرَض الدَّه ، ووضاء غربي المرية ،

⁽۱) من ص

⁽٢) في ص : « لسان » .

⁽٣) م : « أبي محد » .

و ناب بِالمرِيَّة عن بعض قُضَاتها ، وكان فاضلا حسنَ الخلق ، مليحَ الدُّعابة ، وكان يُدرَّس رسالة ابن أبى زيد بمسجد المريَّة الأعظم .

أُخذُعنه أبو العباس بنُ خاتمة ، وأجاز له .

[ومن نظمه:

تجلى خليلى من خليل المعارف بكل كال من تليد وطارف فدن بالتقى والبر مصدق أهله وحافظ على الأعلام تلك المعارف] (١) تُو في بالمرينة مغرب يوم المجمعة رابع عشر ربيع الآخر سنة ٧٤٧.

٥٢٤ - محمد بن عبد الله بن محمد بن لُبّ بن محمد الأمى

من أهل المريَّة ، [كان] يكنى أبا عبد الله ، ويعرف بابن الصّائع النّا أخى الخطيب أبى عبد الله : محمد بن محمد بن لبّ وقد من ذكره (٢) ، وبيتهم بالمريّة بيتُ عِلْم وديانة .

أخذ عن الأستاذ أبي الحسن بن أبي العيش، وقرأ عليه القرآن العزيز

والعربية ، ورحل إلى عَرْ ناطة ، فأخذ بها عن أبى الحسن القيمُ الحج / ثم عاد إلى المريّة ، فرحل إلى الشرق قاضياً للحج ، ثم لما قفل من الحج / نزل القاهرة ، وطلب بها حتى استفحل بالعربية ، واتسع من الفنون الأدبية ، وصار يُذعى بها أبا عبد الله النحوى . لغلبة هذا الفنّ عليه .

قرأ على أبى حيَّان ، وكان حافظاً ذا كراً الله والشعر والأدب ، أديباً كاتباً لبيباً ، شاعراً مُجيداً .

﴿ م ٦ ــ درة الحجال)

(س)

⁽١) ما بين القوسين من ص

⁽٢) راجع ترجمته فی الدرو ١٩٦/٤ .

⁽٣) في هذا الجزء رقم ٥٠٤ ص ٦١.

ومن شعره يهنى ابن عمَّه القاضى أبا عبد الله : محمد بن محمد بِمَقْدِهِ على إحدى كرائم بنى أسود مِن قصيدة :

هنيئاً بإملاكِ ملَـكُنْ بِمَقْدِهِ مَن فُوابةِ أسودِ عُقُودَ المدالي من ذُوَّابةِ أسودِ بيتٍ حلالٍ في جَنَـابِ أمَـالةٍ

ودَوْحَةِ عِدِ فَ مَنابِتِ سُوْدَدِ وَعَرْ بَنَتْ غَدَّانُ _ قبلُ _ أساسَهُ

ر بلب عسان _ قبل _ اساسه على عَمد المعلوات ومحيّد (۱)

خطبت به لابن الخطيب عقيلة

يَوْرُ إِلَى علياتُها كُلُّ أَمجدِ (٢)

وشَأَتْحُ أَرحامٍ ووُدٌ قرابةٍ

ونسبةُ علياء ونهبة مولدِ^(٢)

توالَتْ قراها منكما وتظافــرت

فقُوبل منها كلُّ داع بمسعد

فأ . . . ميقات وأسعد طائر وأيسر مرغوب وأنجح مقصد (**)

. توفى بالقاهرة المعزية سنة ٧٤٨ ^(٥).

⁽۱) في ص : « ومجد » . (۲) في ص : « فرقد » .

 ⁽٣) فى ص « ونسبة » .
 (٤) موضع النقط بياض بالأصل .

⁽٥) راجع ترجمته في الـكنيبة الـكامنة ٨٨ ، والدرر الـكامنة ٣/٤٨٤ ٤. وبغية الوعاة ٣٠ .

٥٢٥ – محمد بن علىّ بن محمد بن الفِخَّارِ الْجُذَامِي .

الفقيه الأستاذ الراوية الحافظ المؤلف. أخذ عن جماعة كأبى الحــ ين بن أبى الربيع، وأبى محمد بن عبد الله البلوى، وأبى الحجاج: يوسف بن أبى ريحانة المربلى، ومحمد بن على الجدامي المعروف بالسهيلي الكفيف، وأبى عمر: عبد الرحمن بن عبد الله بن حُوط الله ،وعن أبى الحسين: محمد بن يحيى (۱) بن ربيع الأشعرى، ومحمد بن عياش وغيرهم.

وله تآليف . منها : «تحبير نظم الجمان ، في تفسير أم القرآن » ، و « انتفاع الطلبة النُبهاء ، في إجماع السبعة القراء » و « الأحاديث الأربَون ، فيما ينتفع (٢) به القارئون (٣) والسامعون » و « رسالة النَّوشُل إلى النُّول ، في كيفيّة الصلاة والسلام على الرسول » صلى الله عليه وسلم ، وشر ف وكرم ، و « منظُوم الدرر ، في شرح المحتصر » و « نصح المقالة في شرح الرسالة » و « الجواب المختصر المروم ، في تحريم شكمني المسلمين بلاد الروم » و « استواء النَّهج ، في تحريم المشَّطر نج » .

ومنها: «المَيْصَل المنتضَى (*) المهزُوز، في الردّ على من منع صوم يوم النيروز» و « جواب البيان، عن مصافحة أهل هذا الزمان» و « إكال الانفصال، عن الإعراض عن أجهل الجهّال (٥) » و « تفضيل الصبح للجاعة في آخر (٢) وقتها المختسار ، [على صلاة الصّبح للمُنفَرَد في أول وقتها

⁽١) ليست في س : ﴿ فَمِا يَشْقُع ﴾

⁽٣) في م : « القراءون » · (٤) في س : « المنتق » ·

 ⁽٥) في م: « وأكمل الانفصال عن اعتراض أجهل الجهال » .

⁽٦) في م : «آن » وفي س : «أول » والنصويب من الديباج -

الابتدار] (۱) ، وكتاب « الانتصار لمالك ، من اعتراض حائك (۲) ، يقال له قرمور ، وما هو معروف بالعلم ولا مشهور » وكتاب « إرشاد السالك ، في بيان رواية زياد (۲) عن مالك » والجوابات الجيّمة (۱) ، عن السؤالات المنوّعة » و « فوائد الدّول ، في ابتداء (۵) مقاصد الجيّل » و « أجوبة الإقناع والأحساب ، عن مشكلات مسائل الكتاب » و « مِنْتِح (۱) الضّوابط القدمة ، في شرح قوانين المقدّمة » [و « التوجيه الأوضح الأسمى ، في المقدمة ، في شرح قوانين المقدّمة » [و « إطناب التكلة والتبرية ؛ في حذف التنوين من حديث أسما] (۷) ، و « إطناب التكلة والتبرية ؛ في إعراب البَسلة والقصلية » و « سَحَ مُزْنة الانتخاب ، في شرح خُطبة إعراب البَسلة والدّبهاض ، في الانقصال عن الاعتراض » و « اختصار الكتاب » و « مقال الانتهاض ، في الانقصال عن الاعتراض » و « الجواب اللائم (۱۸) الانتصار لكتاب الإيضاح ، من رسالة الإفصاح » و « الجواب اللائم (۱۸) المترد على من نسّب رَفْع الخبر بِلاَ إلى سيبوريه » .

ومنها: « القصائد الثلاثينيات (٩) ، والفرائد اللَّزُوميات ، في مدح أفضل العالمين ، وسيِّدِ المتأخرين والمتقدّمين » .

⁽١) ما بين القوسين ليس في س . (٢) في م : « حالك » .

 ⁽٣) فى م : ٩ بيان رواة » وفى س : « زيد » وفى الديباج : « إرشاد السالك فى بيان إسناد زياد عن ما لك » .

⁽٤) فى م : « المجموعة . . . المنوعة » وما أثبتناه عن س موافق لما فى الديباج . (٥) فى س : « أنداء » وهو تحريف .

⁽٦) في الديباج: « ومهج ».

 ⁽٧) ما بين الفوسين سقط من المطبوعة . وفي الديباج : « التوجيه لأوضع الأسماء في حذف التنوين من حديث أسماء » .

⁽A) فى γ : « اللائق » (٩) فى γ : « الثلاثينات » .

ومنها: «المدائح العشريات (۱) ، والحسام المسلول ، في الانتصار لمدح الرسول».

ومنها: « الصّارم المَشْرِفي ، في الردّ على الزبير الثقني » و [وإسعاف الطالب السول في المختار من نظم المستول] (٢) ، و « مناظرة الإفحام ، لأهل

الشُّهْرة (٢) والخصام » . قال في فهرسته : [وأما مولدي فكان] (١) بأركش (٥) ، قال : أنشدني

الأستاذ أبو الحسن/ الكونانى (٢) قول الشاعر فى امتداحها : أكرم بأرْكُشَ دارا تاهَتْ على البدر قَدْراً

7 - 70

(ص)٠

يخاطب الحجد عنها اقلب تجدُّنىَ شكراً (٧) قال: « فلما أخذت النصارى قصبتها ، هاجرتُ منها وأنا صغيرٌ مع

قال: « فلما الحدث النصارى قصبتها ، هاجرت منها وا العقير مع أبوى رحمهما الله إلى شَرِيش ؛ فاستوطئاها ، فقرأْتُ بها ورويت ، ثم أقرأْتُ بها ونشرت ما درَيتُ . فلما أخدَت النصارى قصبتها هاجرتُ منها وحْدى إلى « الجزيرة الخضراء » فأقتُ بها قليلا [وأقرأت بها] (٨) ثم وراث منها ، فعبَرْتُ البحر إلى مدينة « سَنْيتة » فقرأت بها ، ورويت ، ثم هاجر

منها ، فعَبَرْت البحر إلى مدينة « سيتة » ففرات بها ، ورويت ، ثم هاجر أبواى رحمها الله إلى الجزيرة فاستوط. اها وبها توفيا ، ثم علمت أنهما قد

(٥) أركش Arcos بلدة أندلسية صغيرة من أعمال شريش تقع على نهر وادى لكه ، وقد ذكر الحميدى أنها مدينة قديمة قد خربت مرارا وعمرت ، وعندها زيتون كثير ، راجع صفة جريرة الأمداس ١٤ وما ذكر مهامش الإحاطة ١٤٧٥/١.

⁽١) في س: « الشعريات » . (٢) ما بين القوسين سقط من المطبوعة . (٣) في س: « الشهادة » . (٤) ما بين القوسين ليس في س .

⁽٦) فى م : « السكرنانى » . (٧) فى م : « اقبلنى » . (٨) من س

هاجراً ؛ فعبَرْتُ البحر إلى «الجزيرة الخضراء » فأقمتُ بها مع والدى قليلا ، وأقرأت(١) بها أيضاً ، ثمَّ رحلتُ إلى حضرة(٢) ﴿ غَرَّ ناطة ﴾ فأقمتُ بها وقرأتُ ورويتُ ثم رحلتُ إلى مالقَة فاستوطنْتُها ؛ ورُشَحْتُ الإِقراء فيها بعد إشارة قاضيها على ذلك ومفتيها » .

وله فهرسة جيدة .

توفى سنة ٧٧٣^(٢) . وسيأتى شيء من نظمه فى أخريات أيامه^(١) .

٥٢٦ - محمد بن على بن محمد بن على بن محمد بن محمد الأنصارى .

أبو القاسم بن خاتمة ، أخو أبى العباس صاحب الْمَرِيَّة ، شقيقه .

قرأ القرآن على القياضي أبي البركات: بن الحاج (٥) البلفيقي ، ولازمه كثيراً ، وكان له عناية به ، وسمع عليه كثيراً من شعره وموضوعاته ،

وغير ذلك . ونأدُّب لأول قراءته بالخطيب أبي محمد: عبد الله بن محمد بن عبد الملك ،

ثمّ على القاضي : أبى القاسم بن شغيب .

ورحل إلى المغرب فأخذ به (٦) عمن لقى من أهل العلم بوقته .

(۱) من س · (۲) فى م : « وقرأت » .

(٣) في المطبوعة أن وفاته كانت سنة ٧٢٠ وما أثبتناء عن س موافق لما في

مصادر النرجمة عدا الشذرات، وهدية العارفين ففيهما أن وفاته كانت ستة ٤٥٧.

(٤) راجع ترجمته في الدرر ١١/٤ والشذرات ١٧٦/٦ ، وبغية الوعاة ٨٠ والديباج المذهب ٣٠٣ ــ ٣٠٥ ، وشجرة النور الزكية ٢١٢/١ ، وهدية

العارفين ٢/١٥٩ . وسيعيد ابن القاضي ترجمته بعد قليل مع شيء من شعره .

(a) في س : « أبي البركات البلغيق » . (٦) في م : « بها » .

وحضر بتلمْسَان مجلس الشيخ أبى موسى: عيسى بن محمد بن عبد الله ابن محمد الحميدى(١) البرمكي المعروف بابن الإمام ، نزيل تلمسان .

وأخذ بحضرة غَرْ ناطة عن الرئيس أبى الجسن بن الجيَّاب ، وعن الخطيب أبى الحجاج : يوسف بن إبراهيم الساحلي ، والقاضي أبى البركات (٢) عمد بن أحمد بن شيرين الجذامي ، وسمع عليه طائفة من شعره .

وكان أديبًا لبيبًا شاعراً كاتبًا ، من نظمه في خصة ماء .

يا حُسْنَها مِن خُصَّةٍ قد أَطْلَعَتْ عَمُودَ ماه يَبَهْتُ النواظرَا عَكَى قضيباً نابتاً مِن فَصَّةٍ أغضانه قد أثمرَت جواهرا/ وله في ثموج ماء رمى فيه بتفاح

[وحرمن تفاح في وسط لُجّة تَدرُّ بها خِيم النّسيم الهيّم اللّم الله من الله من

الماء من محر موسى والنار نار الخليـلِ

وله لما تغلب الروم على الجزيرة :

وما في الناس إلا ربُّ حَزْنِ على ما كان من أمر الجزيرة فيا رحمن فرَّج كلُّ كرب في ايرجو سواك ذَوُو البصيرة ويا مولاى لُطْفَك بى ؛ فإنى سألتُك في الصغيرة والكبيرة وكان تَنابُ الروم عليها في الحادى عشر لذى القعدة سنة ٧٤٤.

⁽۱) في م: « الحمرى » . (۲) في م: « يكر » .

[﴿]٣) ما بين القوسين سقط من للطبوعة .

ومن نظمه أيضاً :

سمالا تُلُوح كُرُرُق العيون وأرض بَدت كَطِراز العِذار وفيها شقيق كلون الخدُود وبنتُ الكروم إذا ما تُدَار في ذى العيون وتلك الخدود وذاك العذار خلعت العذار [وله :

كفوا اللام فمسا أصغى إلى العذل

عنى وسمعى عن المُذَّال فى شَمَلِ](١) وتوفى فى آخر أيام الطاعون العام بإأمرية فى الخامس لشهر ربيع الأوّل. سنة ٧٥٠ .

ودفن بالقبرة ، بلصق الحوض ، في روضة بني خاتمة هنالك ، رحمه الله ..

٥٢٧ – محمد بن سعيد (٢) بن يحيي الأنصاري

من أهل الْمَرِية أبو عبد الله ، ويعرف بالشدّاد ، كان موثَّماً عظيما بها ، وكان رجلاً صالحاً وَطِي الجانب ، دمِثَ الأخلاق ، مأموناً على الأسرار ... قرأ على الأستاذ ابن أبى العيش^(۲) والأستاذ أبى محد الحي .

توفى فى آخر الطاعون [العام بالمَرِيّة فى أوائل رجب الفرد سنة ٥٠٠ ودفن خارج باب بجاية .

وهو آخر من مات بالمَرِيّة بالطاعون]() رحمة الله تعالى عليه وبركاته ..

(٣) من س.

 ⁽١) ما بين القوسين من س .
 (٢) في م : « سعد » .

⁽٤) ما بين القوسين سقط من س

۵۲۸ - محمد بن محمد بن أحمد بن شابطور (۱) الهاشمي .

من أعيان أهل الْمَرِيَّة ، أبو عبد الله ، وقد مرَّ ذكر أبيه محمد^(٢) ، وجدَّه أحمد ^(٢).

أخذ عن أبى محمد: عبد الله بن محمد الحمى، وتلا عليه الكتاب العزيز، وبه تأدّب وعلى أبى الحسن (³⁾: على بن أبى العيش القاضى، وعلى الأستاذ أبى عثمان: سعد بن ليون.

وولى قيادة أسطول المنكب ، ولم تمدّد مدّته به (٥) ، ورحل للمغرب لائذًا بجناب السلطان / فولاه المزورة بمَرًا كُش ، وكانت رحلته من الْمَرِية سنة ٥٥٥ (٦) .

(س)

من نظمه يخاطب مولاه ^(٧) أبا القاسم : محمد بن خاتمة ، جواباً عن قطعة خاطبه بها مطلعها البيت الأخير من هذه الأبيات :

أعد ذ رُ تلك الليالى القصار فقد قدح الشوق زند أذ كار وفاصت دموعى بفرط وَلوعى وبين ضُلوعى هو ى شب نار فكم ذا أقاسى وقلبُك قاس ومالى آسى لطول النفار (١٩) أترضى مماتى وأنت حياتى إذا لم توات فكيف اصطبار فحد بالوصال فلمنت بسال وقلبى صال جحيم الأوار أطلت التجتى وأسهرت جفى فكم ذا أعتى لبُعد المرار (٩)

⁽۱) فى الدرر : « شلطور » . (۲) فى هذا الجزء وقم ۱۳ ه ص ۷۰

⁽٣) في الجزء الأول رقم ١٥٢ ص ١٢٥. (٤) ليست في س.

 ⁽٧) ليست في م . (A) في س : « بطول النقار » .

⁽a) في س : « فـكم ذا أمتني . . . »

خلعت عِذَارَى بوادِى المزارِ وسمع القارى ورشف الصغار^(۱) [وقوله وكتبها على تفاحة :

وتفاحة . . . من المسك كأنما أنفائها . . . » تُرهى بلونين على جُهرة تورد ذاك الحد لك . وصفرة شاهدة إنهى متيم القلب بلا شك إن كنت قد مُلِّكُت أمر الهوى

٥٢٩ - محمد بن عبد الله بن أحمد بن على القيسى .

من ذُرية عمّار بن ياسر (^{٣)} : الصحابى ، صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم .

من أَهْلِ غَرْ ناطة ، وأصله من قلعة يَحْصُب المعروفة بقلعة بنى سعيد. أبو عبد الله ، وأبو القاسم ، ويعرف بابن سعيد .

قرأ على الأستاذ أبى الحجاج: يوسف بن يحيى بن بَهِي اللخمى ، وعلى الأستاذ أبى محمد (3) عبد الله بن محمد بن حسين العَبْدَرَى ، وعلى القاضى أبى عامر: يحيى بن ربيع الاشعرى ، وأبى الحسن الغافقى الشارى ، والخطيب أبى عامر: يحيى بن ربيع الاشعرى ، وأبى الحسن الغافقى الشارى ، والخطيب أبى عمد الله بن محمد بن خاف (6) أبى اليسر (7) وأبى عبد الله : محمد

⁽١) في س : « وصمع القيار . . . » وفي م : وصمع القيارى وسيف الفقار » (٢) ما بين القوسين سقط من المطبرعة .

^{(ُ}٣ُ) في الْمطبوعة : « يسار » وهو تحريف . (٤) ليست في س .

⁽ه) من س .

⁽٦) في س: ابن خلف بن اليسر المفسر النحوى أبي عمران ٠٠٠ ٥

ابن عبد الكريم الخرشي ، والحدّث النحوى أبى عمران: موسى بن عبد الرحمن ابن يحيى بن العربي المعروف بالسَّخَّان ، وأبى القاسم (١) الملاحي .

وأجاز له الحافظ أبو الحسين (٢) بن زرقون، وأبوعلى الشاوبين، وأبو الحسن الدباغ ، وأبو القاسم : أحمد بن عربن أحمد الأنصارى الخزرجى ، وأبو القاسم ابن عبد الرحمن المغيلى ، وأبو جعفر : أحمد بن أبى الحسن (٢) وابن أبى جعفر ابن أبى مروان (١) بن بونة ، وأبو عبد الله : محمد بن أحمد بن اليتيم ، والحاج الزاهد أبو محمد : عبد الحق بن محمد بن على الزهرى ، والأستاذ الخطيب أبو عبد الله : محمد بن يحيى بن إبراهيم بن محمد بن أحمد الملآ (٥) ، والأستاذ أبو الكرم جودى بن جودى وغيره .

وله برنامج ذكر فيه مشيختَه.

وكان من أهل العلم والدين ، فقيهاً قاضلاً تقياً ، له عناية بالإسعاد والرواية ، ووُلّى القضاء برُندة ، ثم بمالقة ، ثم وُلّى قضاء الحماعة بحضرة غَرْ ناطة ، ثم وُلّى قضاء المَرية .

وتوفى بغرناطة ليلة الأحد الحادى والعشرين لشهر ربيع الآخر سنة ٦٩٣ [ودفن بمقبرة باب البيرة .

وولد سنة ع.۲]^(۱) .

⁽١) ليست في س . « الحسين »

⁽٣) م : بن أبي الحسن بن أبي جعفر

 ⁽٤) س: . . . جعفر بن فدوان من »

⁽ه) م : و الحلا » .

⁽٦) ما بين القوسين ليس في س .

ه ها الشرق (۱) عمد بن محمد الأسلمي [من أهل الشرق (۱)] أبو عبدالله ويعرف بابن هشام الإيشي .

كان من أهل العلم والمعرفة والفضل ، فقيهاً متفنناً ، له نظم في المعقولات (٢) ، واستشراف على العلوم ، ومشاركة في الأدب ، مع سَرَاوة أخلاق. ولَى قضاء الْمَرية ، بعد صرف القاضى أبى بكر : عتيق بن أحمد الوادى آشى .

وكان حسنَ السبرة ، محمودَ التواضع ، قُدَّم للصلاة والخطبة [بجامعها الأعظم] (٢) ، ثمَّ لقضاء الجماعة بغَرْ ناطة ، وقد كان وُلّى ـ قبل الْمَرِيّة ـ قضاء وادى آش .

قال أبو الحسن بن شعيب : حضرت مجلس القاضى أبى عبد الله : ابن هشام الإيشى أنا والخطيب أبو عبد الله : محمد بن الممائغ ، فأناه سائل من أهل عمالته ؛ فسأله عن ميرات ابنتين وأختين متوقى عنهن وطلبه أن يقيد له الفريضة ، فسو عى المحافد ، وقال : هذه مسألة يدخلها العول وجعل يكتب. قال القاضى أبو الحسن : فاستشعرت أنه لم يحضره فيه المسألة ، وأنه سَيُواتى عليه فى تقييده فيها ، فقلت : كأنى أنكلم فى نفسى : الأخوات عصبات البنات .

[وكان قد ابتدأ الكتاب فيها ، فأضرب عما^(٥) كان قد] كتب ، وابتدأ يكتب الفريضة على وَجْهها ، فلما أتمها قطع ما كان قد أضرب عنه

⁽١) من س ، (٢) م : « المعمولات » .

 ⁽٣) من س . (٤) فى س : « وطلب له » .

⁽٥) ليست فى م . (٦) ما بين القوسين ليس فى س

من الكتب ، ودفعها للسائل ، وقال : ادفع هذا للنَّائب عنى ، ويُفْصِل فى القضية على حسب ما فيه ، ثم قال _كأنه يتكلم فى نفسه:هو (١) أوَّل علم يُنسى.

توفى يوم الثلاثاء الثامن (٢) لجمادى الأخيرة سنة ٧٠٤.

۱۳۱ – محمد بن عبد الرحمن (۲) بن إبراهيم بن يحيي بن محمــد ابن سعيد بن محمد بن فتّوح بن محمد بن أيّوب بن محمد اللَّخمي .

من أهل « رُندة » أبو عبد الله ، ويعرف بابن الحكيم ، ذو الوزارتين ، الكاتب الأديب البليغ الشهير الذكر بالأندلس ، أصْلُ سلفه من « إشبيلية » من أعيانها ، ثم انتقلوا إلى « رُندة » وأوّل من انتقل منهم إليها (١) جدّه : محمد بن فتّوح في دَوْلة بني عبّاد . ويحيى جدّ والده هو المعروف بالحكيم ؛ لطبّة ، وكانوا قديماً يُمْرفون ببني فتّوح .

قدم ذو الوزارتين أبو عبدالله على خَصْرة غَرَّ ناطة فى خلافة الأمير أبى عبد الله : محمد بن محمد عَلَى أثر قُمُوله من الحج قألحقه بكمّابه ، وأقام يكتب له فى ديوان الإنشاء إلى أن تُوق الأمير المذكور فى ثامن شعبان سنة ٧٠١ وتقلّد الملك بعده ولئ عهده : الأمير أبو عبد الله المخلوع فقلّده الوزارة والكتابة وكان مشتركاً معه فى الوزارة الوزير [الجليل التقى] (٥) أبو سلطان [عبد العزيز وسلطان (١٠)] الدانى ، فلما توفى الوزير أبو سلطان [الدانى أفرده سُلطانه بالوزارة ولقبه بذى الوزارتين وصار صاحب أمره ونهيه .

مولده ببلدر ُندة في شهر ربيع الأوَّل سنة ٦٦٠ .

 ⁽١) في م: «هي» يقصد علم الفرائض.

⁽٣) م : « الرحم » . (٤) من س (٥) من س

⁽٦) من س (٧) »ن س

وكان عَلَمَا في الفضيلة والسّراوة ، ومكارم الأخلاق ، يكتب خطوطاً (') على أنواع كأما جميلة (') الانطباع ، خطيباً فصيح القلم ، زاكى الشيم مُواثراً لأهل العلم والأدب ، بارًا بأهل الفضل والحسب ، نَفَقَتْ في مدّته للفضائل أسواق ، وأشرقَتْ بأمداده الأفاضل (') في الآفاق . ورحل إلى المشرق فكانت اجازته البحر من المر ية ، ققضي فريضة الحج ، وأخذعن لقي هنالك من الشيوخ ، فمشيخته مشيخة وافرة ، وكان رفيقه في وجهته أبو عبد الله ابن رُشيد ، وكانت له عناية بالرواية ، وولوع بالأدب ، وصَبَابة الكتب .

أُخَذُ عنه أبو إسحاق بن أبى العاصى التنوخي (') ، والخطيب أبو عبد الله ابن رُشَيد ، وابنه الوزير أبو بكر [محمد بن] (٥) محمد بن الحكيم .

قال أبو العباس بن خاتمة : ومن شعره ما أنشدنيه ابنه أبو بكر مَقْدَمه على الْمَرِيّة غازياً مع الجيش قال : أنشدني أبي :

ولما رأيت الشيبَ حلُّ بمفرِّق

نذيراً بتَرْحال الشّبـاب المفــارقِ

رجعتُ إلى نفسى فقلتُ لهما: انظُرِى

إلى ما أرَى هذا ابتداء الحقائق!؟

ومما أورده ابن رُشيد في رحلته قال : كتب صاحبنا الوزير الكاتب أبو عبد الله بن الحكيم في القبة التي بها قبرُ أمير المؤمنين : أبي الحسن السعيد

⁽١) ليست في س . « جميل » .

⁽٣) في س : لأمداده للأفاصل . . . » (٤) م : « المتنوخي » .

⁽ه) من س

انظر إلى فغيّ اليوم مُعْتَـيرُ

إن كنت مِمْن بعين القلب قد كَفظا

بالأمس أدعى سعيداً والورى خَوَلى

واليوم يُدْعى سعيدًا مَن بِيَ اتَّمْظَا

وله أيضاً [من النظم]:

فقدتُ حياتى بالفراق ومَن غدا

بحال نومى عمن يحب فَقَدُ فَقَدُ

ومن أجل بُعدى عن ديارٍ أَلِفْتُهَا

جحيمُ فؤادى قد تلظَّى وقَدْ وقَدْ

وقد سبقه إلى هذا المنحى : القائل :

أوارِي أوارِي والدموع تبينه ومن لى بإطفاء الغرام وقد وقد (١)

فلا تَمْذِلُوا مَنْ بان عنه حبيبه فن فَقَد الأحبابَ يوماً فقد فقه (٢٠)

قال ابن خاتمة: وأنشدنى رئيس الكتّاب: الصدر البليغ الفاضل أبو القامم: عبد الله بن يوسف بن رضوان النجارى ، قال: أنشدنى رئيس الكتّاب [الجليل أبو محمد: عبد المهيمن بن محمد الحضرمى ، قال: أنشدنى رئيس الكتاب الجليل أبو محمد] (٢) ذو الوزارتين أبو عبد الله: محمد بن

عبد الرحمن بن الحكيم:

⁽١) في س .

^{. . . .} بالدموع تجلدا وكم رمت إظفاء الغرام وقد وقد (٢) في س : « من غاب عنه حبيبه ومن فقد المحبوب مثلي . . . »

⁽٣) مابين القوسين سقط من المطبوعة .

سج الكتباب وعنه واختم على مُكَنَّفَهُ (۱)
واحذر عليه مِن نُحَا لسة الرقيب بَحَفْنهِ
واجعل لسانك سِحْنَهُ كى لا تُرى فى سِحْنِهِ
توفى بحضرة غرناطة قتيلاً غدوة يوم الفطر مُسْقَهَل شو ال سنة ٧٠٨
وذلك لتاريخ خلم سلطانه، وخلافة أمير المؤمنين أخيه أبى الجيوش مكانه (۲).

۳۲ – محمد بن عمر بن محمد عمر بن محمد [بن عمر] (۲) ابن إدريس بن سعيد بن مسعود [بن حسين بن محمد] بن عمر الله ، الله ،

ويعرف بابن رُشَيد ، كأنه تصغير رُشْدْ : من أهل سَلْبَقَة الخطيبُ الشَّهِيرِ.

رَحَل إلى المشرق لأداء فريضة الحج/ سنة ١٨٣ وكانت إجازَتُهُ البَحْرَ من المريّة فتلاقى بها هو والوزير أبو عبد الله بن الحكيم ، وكان قصدُهُما واحداً ؛ فترافقا فى السّفر ؛ فدخل إفريقبة ، ومضر ، والشام ، وأخذ بها وبالحجاز عن لتى من الأثمة وكان له تحقين بربم الحديث ، وضبط أسانيده وسيز رجاله ، ومعرفة انقطاعه وانصاله [و] هو (أ) ثقة عدل من أهل هذا الشأن ، وكان من أهل المعرفة برغم القراءات ، والعربية ، وعلم البيان ، والآداب (أ) ، والعروض والقافية .

قرأ بسَبَّنة على الأستاذ أبي الحسن بن أبي الربيع ، وتفقُّ عليه في العربية ،

(س)

⁽١) عنَّى الكتاب وغنوته : وصمـه بالعنوان . لسان ١٩ / ٣٤١

⁽٢) راجع ترجمته في الدرر ٣/ ٤٩٥ --- ٤٩٦

^(*) من (*) من (*) من (*) من (*) من (*)

وقيد عنه تقييداً حسناً على كتاب سيبويه ، وعلى الأستاذ على بن محمد الكتامي (١) ابن الخضار ، وأخذ بالمربة على أبي عبد الله : محمد بن الصائغ ، والوزير أبي جنفر : أحمد بن [محمد بن شلبطور _ ببجاية _ عن ابن الكحيلا ، وبتونس عن أبي القاسم بن زيتون اليمني ، وبالاسكندرية عن] (٢) محمد بن عبد الخالق بن طرخان القرشي ، وبالقاهرة عن عبد العظيم المنذري ، وابن الخيمي ، وبدمشق عن عز الدين الحراني ، وبالحرم الشريف عن عبد الصمد بن عساكر الدمشق .

وفى أشياخه كثرة ، وقد أودعهم رحلته الحافلة التي سماها « مل و التثيبة ، وإحضار ما جمع بطول الغيبة ، في الوجهة الوجيهة (أ) إلى مكة وطيبة » وهي أربعة أسفار (أ) جمع (أ) فيها من الفوائد الحديثية ، والقرائد الأدبية ، كل غريبة وعجيبة .

ومن تآليفه: « تَرْجُمَان التراجم ، في إبداء وجْه مُناسبة تراجم [صحيح (٢)] البخارى لما تحتها مما تُرْجِمَت عليه » و «السَّنَن الأبْهِ، ، في السَّفَد المعنْمَن » و « المقدّمة المعرَّفة ، لعلو المسافة والصفة » و « الحجاكة ، بين البخارى ومسلم » و « إحْدَكَامُ التأسيس ، في أحْدَام النَّجْنِيس » و « الإضاءاتُ والإناراتُ في البديع ، المسماة بإيراد المرْتَع المريع ، لرائد التَسْجِيع والتَّرْصِيع (٧) » و « وصل القوادم بالخوافي ، في ذكر أَمثلة القوافي »

⁽١) م : « الأكتاب » (٧) مايين القوسين سقط من الطبوعة .

 ⁽٣) من س
 (٤) في البغية وغيرها أنها ست مجلدات .

⁽٧) س : لرَائد الرَّصِع والتشجيع »

⁽م ٧ ـ درة الحجال ج ٢)

شرح فيه كتاب القوافي لشيخه أبي الحسن : حازم ، وجزء مختصر في العرُّوض، وتقييد على كتاب سيبويه.

ومما قاله في تمثال نعل(١) المصطفى صلى الله عليه وسلم وقد رآه بدمشق

في دار الحديث/الأشرفية : هنيئًا العيني إذ رأت نعـل أحمـــد

(س)

فیا سعد جدی قد ظفرت بمقعدی

[وقبْلُنُها أَشْفِي الغليـلَ فزادني فيا عجبًا زاد الظَّما عند موردي](٢)

ظلَّه ذاك الله فهو ألذُّ من

اَمَى شَغَةٍ اَمْيًا وخَدَّ مُورَّدِ⁽¹⁾ ولله ذاك اليوم عيداً وموسماً

بتاریخه أرْخت مولد أسعد(۱)

عليه صلاة نَشْرُها طيبٌ كما يُحبُّ ويَرْضَى ريَّنا لمحمدٍ (٥٧ وله مما قاله ^(٢) في البحر وقد انبسط عليه ضوء القمر ليلةَ البدر :

انظر إلى البدر قد مُدَّت أشعته على خضارة حتى ابيض أُزْرَقُهُ والريح قد صنَّمَتْ درعاً مسامرها حَبَابُ ماء يروقُ العينَ روْنقه

(۱) م : « نمال » .

(٢) سقط هذا البيت من للطبوعة .

(٤) س د . . . عدا ومصلي ٧ (٣) اللمي : سمرة في الشفة .

(٥) س : « عليه صلاة الله طيب نشرها : كما يجب و ترضى ربناً بمحمدُ »

(٦) م : ه قيل ٥

وله أيضاً :

تغرّب ولا اتجزَعْ لفُرْقة مَوْطنِ

تفزُّ بالمنى فى كلَّ ماشئتَ من حاج ِ

فلولا اغتراب المسك ما حل مفرقاً

ولولا اغترابُ الدر ما حل في التاج

ولما قَفَل من المشرق ، وحل ببلده سبتة (١) ولم يسلنده بها القرار (٢) ، كتب له الوزير أبو عبد الله بن الحكيم رفية ويستدعيه إلى خَفْرة عَرْ ناطة ، ويَعِدُه بَدَيْل كُلِّ أَمنية ؛ فأعمل الرحلة إليه (٢) ، ثم قُدّ م حينئذ (١) للخطبة والصلاة بالجامع الأعظم من الحضرة المذكورة (٥) وحق له كُلُّ كرامة ومبَرَّة ، ثم لما تُوقى الأستاذ أبو جعفر بن الزبير عن قضاء المنا كح ، خَلفه عليها (١) ؛ فلما أن اغتيل صاحبُه الوزير أبو عبدالله بن الحكيم ؛ رحل عن غرناطة ، ولحق بحضرة فاس فحل بها تحت عناية ، وفى (٧) كنف رعاية ، وجعل له الأمرُ السلطاني الاختيار ، أين يحب الاستقرار . فاختار التحوُّل إلى مَرَّا كُش ؛ إذ كان _ قبلُ _ قد سكنها ؛ فاستحسنها ؛ فورد عليها ، وقد م المصلاة والخطبة بجامعها العتيق ، ثم استدعاه المقام السلطاني إلى حضرة فاس ، فورد ها ، وصار من خواص السلطان بها ، وأقام على ذلك إلى أن تُوقى بفاس فورد ها ، وصار من خواص السلطان بها ، وأقام على ذلك إلى أن تُوقى بفاس

⁽١) س: وعاد إلى بلده بسبتة فلم . . . »

⁽٣) م: « القدار » (٣) س. « به »

⁽٤) من س . (ع) ليست في س .

⁽٦) س : ﴿ عليه ﴾ وقضاء للنا كع : ما يسمى الآن بقضايا الأحوال الشخصية

⁽٧) ليست في س .

قى الشالث والعشرين لشهر محرم سنة ٧٢١ ودُفن خارج باب الفتوح يمطرح الجنة .

مولدُ بسبتة في شهر رمضان سنة ٢٥٧ (١).

۳۳ – محد بن محمد بن سهل بن محمد [بن سهل بن محمد] (۲) ابن أحمد بن مالك الأزدى /.

من أهل غرناطة . أبو القــاسم بن سهل [كان سَــَاهُه قبل سهل]^(۱) الأعلى يعرفون ببني مالك .

الوزير الزاهد ، المجاور ، أخذ ينر ناطة عن الأستاذ أبي جعفر : أحمد ابن سعد بن أحمد بن بشير الأنصارى القزاز ، وعن الأستاذ أبي جعفر [الطباع ، وعن الأستاذ أبي جعفر] بن الزبير ، وأبي الحسن بن الصائغ ، وعن القاضى أبي عثمان : سعد بن أحمد الجرندى أصول الفقه ، وتعلم العدد من الأستاذ أبي الحسن : على بن أحمد بن على الخشبي البلوطي ، وعلى الخطيب أبي العباس : أحمد بن عبد الله بن خميس الأنصارى كتابه المسمى : شعفة الألباب ، في الخطب والمواعظ والآداب » .

ثم رحل إلى المشرق فلقي ناصر الدين المشذالي وكانت رحلته سنة ١٨٧.

⁽۱) راجع ترجمته فی جذوة الاقتباس ۱۸۰، والدیباج المذهب ۳۱۰، ۳۱۰، وازهار الریاض ۴۲۷/۲، وغایة النهایة ۲۱۹/۲، وشجرة النور ۲۱۹/۲، والرسالة المستطرفة ۱۳۴، وبغیة الوعاة ۸۵، وذیل طبقات الحفاظ السیوطی ۳۵۰، والدرر الکامنة ۱۱۱/۶ – ۱۱۳

⁽٢) ما بين القوسين ليس في س . (٣) ما بين القوسين سقط من س .

⁽٤)ما بين الفوسين سقط من س

وأجاز له ابن النحاس وعن الأشعري (١) وجماعة يطول ذكرهم . كان رحمه الله تعالى من العباد الزهاد . رحل فحج وجاور وأنفق هنالك أموالًا في وجوه أعمال الخير توفى في رجوعه من الحجاز إلى بلده بالطريق في (٢) صفر (٢) .

٥٣٤ – محمد بن يمقوب بن يوسف المنجلاتي^(١)الزواوى .

من أهل بجاية أبو عبد الله ، ويعرف بالزّواوى ، كان فقيها ، حافظاً مستَبْدِراً فى حفظ المسائل والفروع . وكلى قضاء بجاية ، ثم أخّر عنه ، وكان صديقاً لناصر الدين المَشَذّالى ، فلقيه بعد صرفه عن القضاء ، فتودّد إلبه ، وأعلمه بأن صرفه مما أشفق منه ، وشتى عليه ، وأنشده :

يعزُّ علينا أن نرى رَبْمَـكُم يَبْلَى

وكانت به آياتُ حُكُمُ كُمُ تُعلَى (٥)

قدم المرية في حدود سنة ٧١٠ رسولًا من بجاية إلى المغرب ، فاجتاز عليه المية في وقد إلى المغرب ، فاجتاز عليه المية في أوله إلى بجاية ، واجتمع عليه طلبة المريّة وفقهاؤها الأخذ عليه ؛ فتفقّهُوا عليه في الفرائض من مختصر أبى عمرو بن الحاجب ؛ وكان متحقّقاً معلمها .

أخذ عن أبيه الشيخ الفقيه العالم أبى يوسف: يعقوب، والشيخ المحدّث أبى محمد: عبد العزيز بن مخلوف بن كحيلا، وغيرهما.

⁽١) س : الأشقرى (٢) من س .

⁽٣) راجع ترجمته في الدرر الـكامنة ٤/ ١٧٨ ، والوافي بالوفيات ٢٣٦/١

⁽٤) م: « النجلاني » س : « الحجلاني » وما هنا موافق لما في النيل.

⁽٥) م « . . . ربعكم يخلى آيات حسنكم . . . »

قال : لما أردتُ وداع أمير المسلمين أبى سعيد : يوسف بن عبد الحق ب؛ أنشدنى رحمة الله ورضوانه عليه/ :

محبتی أوجبت مُقَـامی وحالتی تقتضی الرحیلا^(۱) هـذان خصان لست أقضی بینهما خوف أن أمیلا ولا بزالان فی خصام حتی أری رأیك الجیـلا توفی یوم الجمعة الثانی لشو ال سنة ۷۳۰.

(س)

۱۰ مید بن جابر بن محدد بن قاسم بن آحمد بن إبراهیم ان حسان القیسی .

من أهل تونُس ، وأصله من وادى آش أبو عبد الله ، ويلمَّب من الألقاب المشرقية شمس الدين ، ويعرف بابن جابر ، وبالوادى آشى أيضاً .

كان واسع الرواية ، مُكثرًا ، ضابطًا لما رواه ، ثقة ثبنتًا (٢) ، له عناية شديدة في الأخذ عن الشيوخ والتَّماع منهم ، والتقييد عنهم ، قيّد بخطَّه أجزاء كثيرة من تواليف المتأخرين وتقييداتهم .

رحل إلى المشرق فحج ، ولتى جمعاً وافراً من المشايخ كأبى الحسن بن عبد الرفيع الرَّابَمِي ، والقاضى أبى إسحاق : إبراهيم بن محمد بن منصور الأصبحى، وجماعة يطول ذكرهم وقد أورد جميعهم فى فهرسته .

وكان شيخاً فاضلاً أديباً عفيفاً ظريفاً له مشاركة فى الطلب^(۱) وأقبل على حال الأدب، وربما قرض الشعر^(۱).

⁽١) م : « وحالى تقضى . . . » وفنها خطأ تحريف يكسر البيت .

⁽۲) راجع ترجمته فی نیل الابتهاج ۲۳۳ (۳) من س

⁽٤) من س . (٥) س : « المنطلب » (٦) م : « أقرض »

مما نظمه بدار الحديث الأشرفية من دمشق ، وقد رأى فيها تمثال أَنْمُلِ رَسُولَ الله صلى الله عليه وسلم فقاله وقال:

دارَ الحديث الأشرفية لى الشَّفا فيها رأت عيناي نعلَ المصطَّفَ وَالْمُنْهُ عَلَى عَنِي قَنْعَتُ وَقَلْتُ يَا

نفسى انممي أكفاك ؟ قالت لى : كفي

لله أوقات وصلت بها المنى من بعد طيبة ما أجل وأشرفاً الله الله الله فصيلة أيامك الأعياد لازمها الصفا^(۱) ولم أقف ولكم يجرون [جررت] ولم أقف

ذیلاً ولا برح هوای [و]ما أختنی^(۲) ؟

وله تقييدٌ على القصيدة المَرُوضية السماة بالمقصد الجليل [في علم خليل] الإمام أبي عمرو بن الحاجب

قال ابن خاتمة : أنشدنا عندرا بطة الوداع من خارج [المرية وقد برزنا لتوديعه قال : أنشدنا الشيخ المحدِّثُ الطَّبيبُ الماهم بهاء الدين : محمد أبو القاسم بن المظفر بن محمود بن عساكر الدمشقي حين ودَّعته ولم يعين قائلا : يا طالباً للفراق مهلاً فيلهُ سُبَّقُ عِتاقُ فطبعُ هذَا الزّمانِ غدرٌ وآخِرُ الصَّحْبَة الفِراقُ تُوفِّي بالطاعون العام بتونُس آخر سنة ٧٤٩. (٣)

٥٣٦ - محد بن ظهيرة المكي.

أُبُو عبد الله الشيخ الراوية المُسْنِد كان حيًّا سنة ٨٤٤.

⁽۱) س: ۵ . . . لازمك الصفا » (۲) هكذا فى س ما عدا ما بين القوسين وفيها ولم أخف وفى م . . مجوون . . وفرح . (۳) راجع الديباج ۳۱۱ ، والدرر السكامنة ۳۱۳/۳

٥٣٧ - محمد بن عبد الرحمن بن صالح الشافعي المدنى القاضي
 أبو الفتح .

كان يروى الحديث]^(۱) بادينة النبوية على ساكنها أفضل الصـلاة.

كان حيًّا يروي الحديث بها سنة ٨٤٤ .

٥٣٨ - محمد بن محمد بن أبى الخير الشريف الحسني المالكي .

٧ - ١٠ يستظهر محتصر خليل ، وله مُشَاركة في النّحو/ والمنطق ، والبيان ،
 (س) والمعقول .

أُخَذُ عَنَ أَبِي عَبِدَ اللهُ : مُحَدَّ البنوفري ، وعَنَّ والدَّهُ مُحِدَّ الْهَيْنَةَ ، والهندسة وغير ذلك ، له (٢) قيام عظيم بأُووَليدِس (٢) ، وله فهم رائق [وكان صَنَاعِ اليدين في الربع الحجيب ، وغيره من آلات الوقت (١)] رأيتُهُ بمصر ، وأخذت عنه الهندسنة ومحتصر الحجسيطي سنة ٩٨٦ .

٩٣٩ – محمد بن على بن محمد بن على ^(٥) بن قطرال الأنصاري المراكشي .

توفى بحرم الله سنة ٧١٠ (٢) .

⁽١) ما بين القوسين سقط من س (٧) سقطت من س

⁽٣) س : « أوقليوس » (٤) ما بين القوسين سقط من س

⁽٥)م: محد بن على _ ثلاثا.

وفي الدرر : محمد بن على بن محمد بن على بن محمد بن توسف بن قطراله القرطبي الأنصاري .

⁽٦) فى المطبوعة ٧٠٥ وما أثبتناه عن س موافق لما في الدرر . وقد ذكر 😑

[٠]٥ – محمد بن أبي جرة .

من أهل مُرْسية ، ونزيل غَرْتاطة ، أبو عبد الله . توفى سنة ٧١٧ ^(١)].

١٤٥ – محمد بن على الخشاب الفقيه أبو عبد الله .

توفی سنة ۷،۱ .

٥٤٢ - محمد بن عبد المهيمن (٢) الحضري أبو عبد الله . توفى سنة ٧١١ .

محد بن أحمد بن داود المعروف بابن الكاد اللخمي المرسى .

الفقيه الأستاذ من أهل بأش أبو عبد الله ، أخذ عن الأستاذ أبي الحسن :

= إن حجر: أنه ولد سنة ٦٥٥ وكان قد سمع كثيراً ببلاده ، ثم رحل فدخل معني والمعاز وصمع مها .

ومن شيوخه ابن عياش ، وابن أبى الربيع ، وابن أبى الأحوص وجماعة _ وجاور بمكة .

ثم قال ابن حجر : وأرخ الحطيب وفاته فى سنة ٧٠٥ فوهم . راجع ترجمته فى الدرر ٤/٨٣ – ٨٤ · (١) من س

(٢) فى المطبوعة : ﴿ مَحْمَدُ بِنَ المهيمنُ ﴾ وفيها سقط واستح .

وقد ترجم له ابن حجر فی الدرر ۴۳/٤ باسم محمد بن عبد المهمن بن محمد ابن عبد الله ولد سنة ابن عبد الله ولد سنة ابن عبد الحضرى (وفی نسخة : الحضرهی) وذكر أنه ولد سنة ٦٣٣ ، وقرأ علی أبی الحسن بن أبی الربیع ، وتفقه وتأدب وسمع السكثیر من شیوخ عصره ، ونقل عن ابن الحطیب قوله : كان كبیر القدر ببلدة سبتة وولی القضاء مها ، وكان بینه وبین ولاتها قرابة . ثم قال : وكانت وفاته فی صفر سنة سفر سنة .

على بن محمد بن أبِّ (١) ، وأخذ النَّحو عن الأستاذ الغافق ، واختصر كتاب المقنع في القراءات ، سماه : الممتع [في تهذيب المقنع] (٢) .

من نظمه:

بما قصاه الله تَلْق النَّجَاحُ عليك بالصّبر وكُنْ راضياً واسلك طريق الجدّ والهج به وهو الذي يرضاه أهل الصلاح تُوفى سنة ٧١٧^(٢) وفيها ولد الأستاذ أبو عبد الله البلنسي .

ع ع م ع م ع م ع م ع م الله .

· توفی سنة ۱۷۷^(۱) .

⁽١) أخذ عنه القراءات ، كما أخذها عن محمد بن على الحارثي ، وقرأ لنافع على مطرف بن على الأسدى ، وقد قرأ عليه الـكثيرون منهم أبو البركات البلغيق روى عنه الشاطبية .

⁽٢) من الديباج.

⁽٣) ذكر ابن فرحون أنه كان من جلة صدور الفضلاء : ﴿ زَهِداً وقَنَاعَةً وانقباصًا إلى دمائة الحلق . ولين الجانب ، وحسن اللقاء والعمل على التقشف والعزلة ، قديم السماع والرحلة ، إماماً مشهوراً في القراءات ، يُرْحَل إليه ، عداً ثبتاً فقيماً ، متصرفاً في المسائل ، أعرف الناس بعقد الشروط ، ذا حظ من اللغة العربية ، والأدب .

رحل إلى العدوة ، وتجول في بلاد الأندلس ، فأخذ عن كثير من الأعلام ، وروى وقيد وصنف وأفاد وتصدر للإقراء بفرناطة وغيرها .

راجع ترجمته في الديباج ٢٩٨ — ٢٩٩ ، والدرر الـكامنة ٣١٦/٣ وغاية النياية ٢/٣٠ .

⁽٤) في م : ٧٠٧ وفيها أدمج هذا وما قبله في ترجمة واحدة .

020 - محمد [بن محمد] (١) بن عبد الرحن المغيلي.

الفقيه الكاتب أبو الفضل.

توفی سنة ۷۲۰.

٥٤٦ - محمد [بن محمد]^(١) بن فتح القيسي الترجالي .

الفقيه القاضي الأصولي أبو عبد الله .

توفى سنة ٧٧٠.

٥٤٧ — محمد بن محمد بن سميد زرقون .

توفی سنة ۷۲۱ .

٨٤٥ - [محمد بن أحمد بن جزى أبو عبد الله .

توفی سنة ۷**۲**۱]^(۳) .

٥٤٩ – محمد بن وارياش.

فِقِيهِ مَكْنَاسَةِ ، ومحدَّثُهَا ، وإمامها القاضي أبو عبد الله .

كان ُيدرّس الموطأ بمكناسة ، وكانث طريقته : يبدأ بذكر الله تعمالي أولاً ، ثم يأمر خاصّة طلبته فيعرضون عليه الدرس ، ثم يتكلم على الكتاب

كلاماً / حسناً يعتمد على كلام أبى عمر (¹⁾ بن عبد البرّ ، وأبى الوليد الباجى ، ويضيف إليهما شيئاً من تعاليق المحدّثين .

وكان من عباد الله الصالحين، وكان يروى الحديث بها سنة ٧٢٢ في غالب الظن .

(w)

(١) من س (٢) من س (٣) سقطت هذه النرجمة من المطبوعة .

(٤) فى س °« عمرو » وهو تحريف .

• • • • • عمر بن محمد بن على بن أحمد (١) بن محمد اللخمى المعروف بالقرطى (٢) أبو عبد الله .

القاضى [بسبتة ، والفقيه والمدرّس ، وكان من المقدِّمين في عقد الشروط] كان حبًّا سِئة ٧٢٣ .

۱ ۵ ۵ – محمد بن عبد الرحن بن أحمد الصنم الجي أبو عبد الله عرف بابن الحداد .

قدوة الزمان فى أحواله ، وكان محدّثاً شاعراً ، فاضلاً ، ذكياً ، يقرض الشعر ثم نزع عن ذلك ، ولزم التصوّف ؛ فكان يميل إلى طريقة المتصوّفين فى لباسه ، وفى أكله ، وفى عبادته ، وكان إذا ذُكر له شيء من شعره الذى مَدَح به الملوك فى شبيبته يستغفر الله عند ذلك ، ويتعثل بقول بعضهم ،

ولما رأيتُ الناس لُمرًا تَكَالَبُرا

ولم يسْمَحُوا إلا بكذُّب من االوعد

ولم يُجدِ مدجهمُ فتيلاً وزادنى

عناء وحارَ القَصْدُ عن سَنَنِ الرُّشْدِ

نبذت بهم نبذاً وعُدْت بخالقي

وما فوق من قد عاذ بالصَّمد الفرد

فمن يملك الأشياء لاربَّ غيرُه

ويرضى بإلحاح السؤال من العبد

⁽۱) في س: «بن احمد بن احمد » (٧) م: « الغرطي »

فيا خالقي عطفاً على ورحمة

تغود کیا من لا یعید ولا یبدی

انتقل للمشرق من مكناسةً لأمر قام عليه فيه الطلبة ، خطبها قال فيها : الحمد لله الذي خلق الإنسان على صورته ، وذكر اسم الله الرحمن الرحيم في ملاك شريف من شرفتها فكان ذلك سبب خروجه .

كان حيًّا في غالب الظن " سنة ٢٣ ٧ (١) .

٥٥٢ – محمد بن محمد بن داود بن آجروم (٢) الصنهاجي .

الأستاذ النَّحْوى ، أبو عبد الله ، صاحبُ المَّذَّمَة في النحو .

توفى سنة ٧٧٣ ووَلد عام ٦٧٢^(٢) فى السنة التى تُوقى فيها ابن مالك الطائى صاحب الألفية [رحمة الله عليه] .

(١) راجع ترجمته في الدرر الـكامنة ٣/٣٩ ، وقد ذكر ابن حجر أنه ولله بفاس ، وتفقه بتونس ، وصمع من جماعة ، وقدم مصر ، ثم دمشق ، وحصل أصولاً ، وكتب بخطه ، وكان ذا معرفة بطرف من الحديث ، مع حسن خلق ، ولطف شمائل ، وفيها أن وفاته كانت سنة ٧٢٣.

(٢) ذكر السيوطى أن آجروم بفتح الهمزة وضم الجيم والراء المشددة ومعناه لغة البربر : الفقير الصوفى .

(٣) مقدمته في النحو مشهورة انتفع بها للبتذئون في دراسة النحو بالأزهر

وقد ذكر السيوطى استنساداً إلى « الأجرومية » أنه كان على مذهب كموفيين في النحو ؟ لأنه عبر بالخفض وهو عبارتهم ، وقال : الأمر مجزوم ، وهو هر فی آنه معرب ، وهو رأیهم ، وذکر فی الجوازم : کیفا والجزم بها رأیهم ،

نسكره البصريون .

محد بن عبد النور الحميدى(١) التونسى .

أبو عبد الله الفقيه المالكي صاحب الحاوى ، في الفتاوى . توفي شنة ٧٢٦ .

١٥٥ - محمد بن على المرسي.

الخطيب الراوية ببجاية أبو عبد الله .

توفی سنة ۷۲۸ ء

٥٥٥ - محمد بن السرّاج.

الفقيه الخطيب أبو عبد الله (٢) . توفى سنة ٧٢٠ .

٢٥٥ - محمد [بن محمد] () بن فرعون () البجأ في .
 الخطيب بها أبو عبد الله ، صاحب/الرواية والدراية .

توفی سنة ۷۳۱ .

1-41

(س)

= ثم ذكر عن الراعى : أنه ألف مقدمته نجاه السكعبة الشريفة ، وعن ابن مكتوم أنه من أهل فاس يعرف بآكروم : نحوى ، مقرىء ، وله معاومات من فرائض وحساب ، وأدب بارع ، وله مصنفات وأراجيز في القراءات وغيرها . راجع رجمته في شذرات الذهب ٢/٣٣ ، وبغية الوعاة ١٠٢ – ١٠٣ ، وهدية العارفين ٢/٥٤ ، وشجرة النور /٢١٧ ·

(۱) م: « الحميرى » (۲) ليست فى س (۳) ذكر ابن محاوف أنه ألف فى علوم شتى ، منها اختصار تفسير الإمار (۳) ذكر ابن محاوف أنه ألف فى علوم شتى ، منها اختصار تفسير الإمار

غر الدين ابن الحطيب . راجع ترجمته في شجرة النور الركية ٢٠٦/٢ · غر الدين ابن القوسين سقط من س (٥) م : « عرفون »

۰۵۷ – محد بن جاعة (۱)

القاضى بدر الدين ، أبو عبد الله المصرى .

توفی سنة ۷۲۳^(۲) .

(۱) ترجم له في هدية المارفين باسم محمد بن إبراهيم بن سعد الله بن جماعة ابن على بن جماعة الكنائى ، بدر الدين أبو عبد الله الحموى الشافعي المقاضى بمصو . (۲) ولد سنة ١٩٣٩ مجهاة ، وذكر ابن كثير أنه سمع الحديث ، واشتغل بالعلم ، وحصل علوماً متعددة ، وتقدم وساد أقرانه ، وباشر تدريس القيمرية ، ثم ولى الحسكم والخطابة بالقدس الشريف ، ثم نقل منه إلى قضاء مصر في الأيام الأشرفية ، ثم ولى قضاء الشام وجمع له معه الخطابة ومشيخة الشيوخ وتدريس « العادلية » ثم ولى قضاء الشام وجمع له معه الخطابة والديانة والصيانة ، والورع ، وكف وعيرها مدة طويلة ، كل هذا مع الرياسة والديانة والصيانة ، والورع ، وكف الأذى . . ثم نقل إلى قضاء الديار المصرية بعد وفاة الشيخ تتى الدين بن تتى الدين بن العيد ، إلى أن أضر وكبر ؛ فاستقال وتولى مكانه القزويني اه .

وذكر ابن تغريبردى : أنه والدعز الدين بن عبد العزيز بن جماعة قاضى قضاة الديار المصرية ، وأنه كان إماماً عالماً مستفاً ؟ أخذ النحو عن ابن مالك وأفق قديماً ، وعرضت فنواه على الشيخ محيى الدين النووى فاستحسن ما أجاب به . وذكر البغدادى من عديد مصنفاته : « إيضاح الدليل فى قطع حجج أهل التعطيل » و « المتبيان المهمات القرآن » و « تجنيد الأجناد وجهات الجهاد » و « تحرير الأحكام ، فى مدبير جيش الإسلام » و « تذكرة السامع والمتكام ، فى مدبير جيش الإسلام » و « تذكرة السامع والمتكام ، فى مدبير الفوائد الفريرة ، المستنبطة من أحاديث برية » فى آداب العالم والمتعلم » و « الفوائد الفريرة ، المستنبطة من أحاديث برية » و « النهل الروى ، فى علوم الحديث النبوى » . . . الح

راجع ترجمته فی البدایة والنهایة ۱۲۳/۱۶ ، وهدیة العــارفین ۲/۸۶ ، ۲۸۸ ، والدرر الــکامنة ۳/۸۶۰ – ۲۸۳ ، ونسکت الهمیان ۲۳۰ ، والنجرم الزاهرة ۱/۸۸۸ ، وفوات الوفیات ۲/۷۶ ، وحسن المحاضرة ۱/۵۶ و ۲/۸۶۲ ، ۱۲۸ ، وهذرات الذهب ۲/۵۰۱ – ۱۰۲ .

٠٠٥٠ - محمد بن راشد القفصى البكرى ٠٠٠

الفقيه القاضى أبو عبد الله . له شرح جيد على فَرْ عَى ابن الحاجب . توفى سنة ٧٣٧ وقيل ٧٣٦ .

أخذ عن شهاب الدين القرافي وغيره (٣).

٥٥٩ - محد بن على بن هانىء السبنى أبو عبد الله .

كان فقيها محدثاً [عارفاً بالعربية والأدب ، قيد على كتاب مالك تقييداً حسناً] (٥) آخر الحفاظ بعلم العربية بالمغرب (٢) شرع في السكلام على صحيح مسلم ، والمدو نة ، فكان يستحضر الأمهات و يَنْقَل منها .

⁽١) نسبة إلى بلده (٣) نسبة إلى قبيلته

⁽٣) ذكر ابن فرحون أنه كان فقيها فاضلا محصلا ، وإماماً منفنناً في العلومة استغل بيلده وحصل ثم رحل إلى تونس فأقام بها زماءاً ملازماً للاشتغال بالعلم ثم رحل إلى المشرق فتفقه بالاسكندوية وكان مجيداً في العربية والأدب ثم رحل إلى القاهرة فلازم شهاب الدين القرافي وتفقه عليه فأجازه في الفقه والأصول ، وكان محضر عند الإمام ابن دقيق العيد قراءته لمختصر ابن الحاجب الفقهى ، وأخذ عن محيس الدين الأصهاني وغيره ، وحج سنة عانين وستمائة ثم رجع إلى الغرب بعام محيس الدين الأصهاني وغيره ، وحج سنة عانين وستمائة ثم رجع إلى الغرب بعام جم ، وولى قضاء قفصة ثم عزل . وله تا ليف : منها : « الشهاب الثاقب ، في شرح مختصر ابن الحاجب » و « المذهب في ضبط قواعد المذهب » و « النظم البديع في اختصار التقريع » . . الغ

⁽٤) راجع ترجمته فى الديباج الذهب ٣٣٤ – ٣٣٦ ونيل الابتهــاج ٣٣٠ – ٣٣٦ وشجرة النور ٢٠٧/٢ – ٢٠٨ وذكر وفاته سنة ٧٣٦.

⁽٥) ما بين القوسين سقط دن س

⁽٦) أصَّله من إشبيلية ، وكان إماماً في العربية والأدب والقراءات ، =

مات شهيداً أصابه حجر المنجنيق في رأسه سنة ٧٣٣(١).

وفي هذه السنة فُتِـحَ جَبَلُ الفتح . ورثاه قاضي الجماعة : أبو القاسم الحَـني. قصيدة مطلعها :

سقى الله بالخضراء أبناء سُوْدَدِ اللهُ اللهُ صوْبَ الفاءُ

• **٥٦٠** – محمد بن أحمد (٢) بن يوسف بن عمر الطنجالي (٣) الهاشمي أبو عبد الله .

توفى فى أول صفر سنة ٧٣٢ .

ا ٢٥ – [محمد بن على المليلي أبو عبدالله القاضي بمدينة فاس المحروسة .

توفی سنة ٧٣٤_{.]} ^(١).

حافظاً للأفوال ، مستحضراً للحجج ، لا يشق له غبار ، رائق المحاضرة ، متوسط النظم ، صائناً لماء وجهه ، وله من النصانيف : «شرح التسهيل» و « الغرة الطالعة ، في شعراء المائة السابعة » و « لحن العامة » و « أرجوزة في الفرائض » .

(١) راجع ترجمته فى الدرر الـكامنة ٤/١٥ ، وبغية الوعاة ٨٢ ، وغاية المهاية ٣/ ٢١١ — ٢١٢ ، وهدية العارفين ٢/٨٤١ .

(۲) في م ، س « بن محمد » والتصويب من الدرر وفيها ترجمنه م/۳۷۷

(٣) فى م · « الطنجى » (٤) ما بين القوسين سفط من المطبوعة هنا . (م ٨ _ درة الحجال ج ٢) الفقيه الساحلي المحد بن عبد الرحمن الساحلي الفقيه أبو عبد الله .

توفى سة ٢٥٥٥.

الله الله الله العوف الفقيه (٢) أبو عبد الله الصوف الفاسى الدار . صاحب المدخل (١)

"وفی سنة ۷۳۷]^(٥) .

(٢) في م : « ٧٣٧ » وما أثبتناه عن س موافق لما في الدرر ، وقد ذكر (٢) في م : « ٧٣٧ » وما أثبتناه عن س موافق لما في الدرر ، وقد ذكر ابن حجر عن ابن الخطيب ملازمته للعبادة ، وخطبته الباس بمالقة وغرناطة ، ومكاتبة الإمام ناصر المشذالي له بقوله : من العبد الأصغر ، والمحب الأكبر ، فلان ، إلى سيد العارفين ، وإمام المحققين .

راجع الدرر الـكامنة ٣٢٢/٣.

(٣) ترجم له ابن حجر وغيره باسم محمد بن عد بن عيد العبدري بن الحاج.

(٤) مدخل الشرع الشريف على المذاهب الأربعة كما ذكر البغدادى وأشاو اليه ابن فرحون باسم: « المدخل إلى تنمية الأعمال ، بتحسين النيات ، والنقيه على كثير من البدع المحدثة ، والفوائد المنتحلة » ثم قال : وهو كتاب حفيل كجمع فيه علماً غزيراً ، والاهتمام بالوقوف عليه متعين ،

(٥) في س ٧٣٥ وهو مخالف لما في مصادر الترجمة . وقد ذكر ابن حجر ، أنه نزل مصر بعد أن سمع ببلاده ثم حج وسمع الموطأ من الحافظ تتى الدين عبيد الأسعردي، وحدت به، ولزم الشيخ أبا محمد بن أبي حمزة وأن كتابه « المدخل هكثير الفوائد ، كشف فيه عن معايب وبدع يفعلها الناس ويتساهلون فيها مه وأكثرها مما ينكر ، وبعضها مما يحتمل .

واحع ترجمته في الديباج المذهب ٣٢٧ – ٣٢٨ ، والدرر السكامنة ٤/٧٢ ==

⁽۱) س : « السلمي » وما أثبتناه عن م موافق لما في الدرر .

٥٦٤ – محمد بن عبد الرحمن بن عمر المِحْلِي^(۱) أبو عبد الله جلال الدن الفزويني .

صاحب « تلخيص المفتاح » وغيره ^(۲) . قدم من بلاده إلى دمشق الشام ، ووُلّى القضاء بها ، وشرح « تائية ابن الفارض » و « الإيضاح » (۲) .

ولد سنة ٦٦٦ و *توفى سنة ١٣*٩ ^(١) .

٥٦٥ -- محمد بن يحيي بن عمر بن الحباَب التونسي .

أخذ عن ابن عبد السلام المالكي ، وابن زيتون ، وله تآليف حسنة ، وهو الذي دخل على ملك وقته من الحفصيين فأنشده الملك رحمه الله :

⁼ وحسن المحاضرة ١/٥٩/١ ، وهدية العارفين ٢/٩٩/ ، وشجرة النور ٣١٨/٢ وقد سقطت هذه الترجمة من المطبوعة .

⁽١) فى م ، س : « العجمى » والتصويب من مصادر الترجمة .

 ⁽٢) له أيضاً « الشذر المرجاني من شمر الأرجاني » .

⁽٣) إيضاح التلخيص . وهو شرح لـكنابه : « تلخيص الفتاح » .

⁽٤) ولد بالوصل ، وتفقه وناظر بدمشق ، ونخرج به الأصاب ، وناب في قضاء دمشق لأخيه إمام الدين سنة ٢٩٦ وولى خطابة الجامع الأموى مدة وطلبه السلطان وجمع له بين الخطابة وقضاء دمشق ، ثم طلب إلى مصر ، وولى قضاء القضاة بها سنة ٧٢٧ ، وكان حاد الذهن براعى قواعد البحث ، وخرج له البرزالى جزءاً من حديثه وحدث به ، وأنقن الأصول والعربية والمصارف والبيان ، وأحسن الحط .

راجع ترجمته فی الدرر الـکامنة ٤/٢ — ٣ ، والوافی بالوفیات ٣/٤٢ — ٣٤٣ ، والوافی بالوفیات ٣٤٢/٣ — ٣٤٣ ، وهدیة العارفین ٢/٠٥٠ ، والبدایة والنهایة ١٨٥/١٤ ، والنجوم الزاهرة ١٨٥/١ ، وطبقات الشافعیة ٥/٣٣٨ — ٣٣٩ ، وحسن المحاضرة ٢/ ١٧١ .

لقد فاتك الجدْئُ يا ابن الْحَبَاب كَيْيرُ اللَّباب وجَدْیْ عَمِینَ سوی عَظْمه ولم يَبْقَ

فذاك - لعمرى - طعام الكلاب(١)/

فلها بلغ الملكُ إلى قوله: « لعمرى » قبل أن يُكُمْل البيتَ الثانى بادره ابنُ الحباب بقوله: «طعام الكلاب^(٢) » فني كلامه تورية . لكن لا ينبغي

(w)

أن يكون مع الملك مثل مذا ، وإن كان عجيباً في بابه ؛ لأن أهل السياسة يقولون: إذا لاعبت الملك فأجمل الأدب، ووفَّه حقَّ اللعب؛ إذ في هذا إساءة أدب معه توفی سنة ۷٤٠ .

(١) في نيل الابتهاج : ويذكر عنه أنه دخل على سلطان وقته بتونس أظنه أبا عصيدة فوجده قد أكل ، فأنشد: لقد فاتك الجدى . . . البيتين .

فلما وصل في إنشاده إلى قوله : طعام بادره الفقيه ابن الحباب ، فقـــال : به طعامكم طعامكم . . . الغ

وَفَى شَجْرَةَ النَّوْرِ : قَالَ الزُّوكَشَى : حَكَى أَنْهُ دَخُلُ يُومَّا عَلَى بَعْضُ أَصَّابُهُ الأدباء ، فألقاهم قد فرغوا من أكل جدى مشوى ، فقال أحدهم :

لقد فاتك الجدى يا ابن الحباب فقال ثانهم : بخبز سمين كثير اللباب

فقال ثالثهم : ولم يبق منه سوى عظمه فنطن هو لمرادهم ، فأجاب سريعاً : طعمامكم طعمامكم

فقال رابعهم : دعنا من هدا إنما هو لعمرى طعام الكلاب

(٢) س : طعامكم

(٣) راجع في ترجمته شجرة النور ٢ /٢٠٩ — ٢١٠ وفيها أن وفاته سنة ٧٤٩ ونيل الابتهاج ٢٣٩ وفيه أن وفاته سنة إحدى وأربعين . وانظر أيضاً فهرست

الرصاع ص ۱۹۵ ، ۱۹۵ وما ذكر بهامشه .

٥٦٦ – محمد بن أحمد بن محمد بن جُزَى .

من أهل غَرْ ناطة ، صاحب التفسير المسمى : « بالجواهر الحسان » من نظمه :

يا ربِّ إن ذنوبي اليوم قد كَ بُرت

فما أطيقُ لهما حَصْرًا ولا عددًا

وليسِ لى بِمذاب النار مِن ۚ قِبَل

ولا أطيقُ لها صَبْرًا ولا جَلَدَا(١)

فانظر إلهى إلى ضَمْفي ومَسْكنتي

ولا تُذِثْنِيَ حَرًّا للجحيم غدًا(٢)

وله أيضاً :

أروم امتداح المصطفى فيردنى من إدراك تلك المناقب (⁽⁾

ولو أنَّ كلَّ العالمين تَآلَفُوا

على مدحه لم يبلغوا بعض واجب وربّ سكُوتٍ كان فيــه بالاغة أ

ورُبُّ كلامٍ فيه عتْبُ لعانبِ

 ⁽۱) م: « وليس لى من عذاب النار » وما اثبتناه عن س موافق كما
 فى الكتيبة والديباج .

⁽۲) م : «حر الجعيم »

⁽٣) م : « . . . فيصدني قصوري . . . »

تونی^(۱) شهیداً بواقعة طریف^(۲) سنة ۷٤۱

والواقعة المذكورة كانت صحوة يوم الاثنين سابع جمادى الأولى من السنة المذكورة.

توفى بالواقعة المذكورة أيضاً: الكاتب أبو عبد الله محمد بن أبي زرع.

(۱) كان _ كاذكر ابن الخطيب _ طي طريقة منلي من العكوف على العلم والاشتفال بالنظر والتقييد ، مشاركا في فنون من عربية ، وفقه ، وأصول ، وأدب ، وحديث . تقدم خطيباً ببلده على حداثة سنه ؛ فانفقوا على فضله ، ومن تصانيفه : « وسيلة المسلم في تهذيب مسلم » و « البارع في قراءة نافع » و « تقريب الوصول إلى علم الأصول » و « الفوائد العامة في لحن العامة » و « القوانين الفقهية في تفصيل مذهب المالكية » و « التنبيه على مذهب الشافعية والحنفية والحنابلة » .

راجع ترجمته فى الديباج المذهب ٢٩٥ ، ونيل الابنهـاج ٢٣٨ والـكنيبة الـكامنة ٣٤ والـكنيبة الـكامنة ٣٤ وازهار الرياض ١٨٥/٣ ، والدرر الـكامنة ٣٥٦/٣ ، وشجرة النور الزكية ٢١٣/٢

(٣) واقعة مشهورة بظاهر طريف من الجزيرة الحضراء بالأنداس أوقع فيها بالمسلمين وسلطانهم ابن الأعمى رغم مظاهرة سلطان فاس على بن عثمان بن يعقوب ابن عبد الحق المزيني _ له _ وإمداده إياه بستين ألفاً وكاد العدو _ حينئذ _ أن يستولى على بلاد الأنداس كلها .

راجع الشدرات ٦/٧٧ - ١٣٨، وما ذكر بهاهش الكنيبة الكامنة ص ٤٧.

(٣) ترجم له صاحب هدية العارفين أيضاً ١٦٠/٢ لـكن باسم محمد بن محمد ابن أحمد بن محمد ابن أحمد بن محمد ابن أحمد بن جزى . وذكر أن وفاته سنة ٧٥٨ ـ ثم عد له المؤلفات المذكورة لمحمد بن أحمد بن جزى فاختلط عليه الأمر؟ حيث اعتبرهما واحداً وهما اثنان .

راجع ترجمة عد بن محمد بن محمد . . . بن جزى فى الإحاطة ١٨٦/٣ والدرر الـكامنة ١٨٥/٤ ٥٦٧ – محمد بن يحيى بن محمد بن أبى بكر الأشعرى القاضى أبو عبد الله .

ولد آخرَ الحجَّة سنة ٩٧٤ .

قال أبو جعفر الشقورى : كنت قاعداً فى مجلس حكمه ورَفَعت إليه امرأَةُ رقعةً مضمَّنَمَا : أنها مُحِبّةُ فَى مطلِّقها تبتغى (١) من يشفع لها فى رده ؛ فتناول الرُقعة ، ووقَّع فى ظهرها من غير مُهْلة :

«الحمد لله . من وقف على ما فى القلوب فليُصْغ أسماعه (٢) [إصاغة مغيث] وليشْفَع (٢) لها عند مُطلَّقها ؛ تأسياً بشفاعة رسول الله صلى الله عليه وسلم البريرة فى مُغيثٍ (١) ، والله يسلم لنا العقل والدين ، ويسلك بنا مسالك (٥)

⁽١) في م : « تسمى » وهو تصحيف ، والتصويب من نيل الابتهاج .

 ⁽٧) س : « لسماعه » وما بين القوسين من نيل الابتهاج والإحاطة .

⁽٣) م : « وليسع » ·

⁽٤) م « لأم فروة فی مغیث ، و س : ﴿ لأم بروة . . . » والنصویب من الإحاطة ومن نیل الابتهاج فیما رواه ابن الخطیب عن آبی جعفر الشقوری وفضلا عن هذا فقصة بربرة مع مغیث مشهورة عند علماء الحدیث وروایة البخاری لهما بسنده عن ابن عباس : (٩/٣٣٧ — ٣٣٧) أن زوج بربرة كان عبداً یقال له مغیث ، كأی أنظر إلیه یظوف خلفها یبکی و دموعه تسیل علی لحیته ، فقال النبی صلی الله علیه و سلم الله علیه و من حب مغیث بربرة مغیثاً ؟ فقال النبی صلی الله علیه و سلم لو راجعته ؟ قالت بربرة مغیث یا در الله النبی صلی الله علیه و سلم لو راجعته ؟ قالت علیه و سلم لو راجعته ؟ قالت یا و راجعته ؟ قالت علیه و سلم لو راجعته ؟ قالت یا و راجعته یا و راجعته ؟ قالت یا و راجعته یا و راجعته ؟ قالت یا و راجعته یا و راجعته یا و راجعته یا و راجعته ؟ قالت یا و راجعته یا و راجعته

 ⁽٥) م : « سبيل » والنيل : « مسلك » وما أثبتناه عن س موافق لما
 في الإحاطة .

المهتدين والسلام يعتمد على من يقف على هذه الأحرف من كاتبها ، ورحمة الله».

فقال لى بعضُ الأصحاب: هلاَّ كان هو الشفيع لها ؟ فقاتُ له: الصحيح أن الحاكم لا ينبغي له أن يباشر ذلك بنفسه (١) /. انتهى كلام الشقورى. وتوفى فقيداً (٢) في مصاب المسلمين بواقعة طريف سنة ٧٤١ .

ں)

راجع ترجمته فى الإحاطة ٢/١٢٥ -- ١٢٩ ، ونيل الابنواج ٢٣٧ -- ٢٣٨ والدرر السكامنة ٤/٢٨٤ ، وبغية الوغاة ١١٤ ، وشجرة النور ٢/٣/٢ -- ٢١٤ وهدية العارفين٢/، ١٥ وذكرفيه أنه صنف : « التمهيد والبيان فى مقتل الشهيدعُمان. ابن عفان رضى الله عنه فى مجلدين وانظر ترجمته أيضاً فىالشذرات ١٣٣/٦ - ١٣٣٠.

وهو في مصادر الترجمة باسم محمد بن يحيي بن محمد بن يحيي بن أحمد بن محد ابن بكر بن سعد الأشعري أنو عبد الله المالـكي يعرف بابن بكر .

فما دكره ابن القاضي فيه بعض الاختصار .

⁽۱) بعد هذا فی النیل : « علی النصوص » ویکون هذا آخر کلام الشقوری.

 ⁽٧) س : « فقيراً » والنيل : « شهيداً ، مقبلاً غير مدبر » .

⁽٣) أخذ عن أعلام وقته من المحدثين والفقها، والقراء وأهل اللغة بالمشرق والمغرب فكان كما ذكر ابن الخطيب أصيل النظر ، واضح المذهب ، مؤثراً للإنصاف ، عارفاً بالأحكام والقراءة ، مبرزاً في الحديث تاريخاً وإسناداً وتعديلا وجرحاً ، حافظاً للانساب والأسماء والكنى ، قائماً على العربية ، مشاوكا في الاصول والفروع واللغة والعروض والفرائض والحساب . . . ثم كان عزبز النفس ، نافذ الحكم ، تقدم للشياخة بمالقة ناظراً في أمور الحل والعقد ، ومصلح الكافة . ثم ولى القضاء فأعز الحطة وبرك الهوادة ، وأنفذ الحكم ، ملازماً للقراءة والإقراء ، ثم ولى القضاء بغرناطة ، وخرج ودرس الفقه والأصول والفراية والفرائض والحساب ، وعقد مجالس الحديث شرحاً ومماعاً على انشراح صدر وحسن تجمدل ، وخفض جناح . وهو من ذرية أبى موسى الأشعرى رضى الذعنه .

۵٦٨ - محمد بن أحمد الفساني بن حفيد الأمين أبو عبد الله (١) - توفى في الواقعة أيضاً .

٥٦٩ - محمد بن مجمد بن عبد الملك .

توفى في الواقعة المذكورة (٢) أيضا .

• ٧٥ – محمد بن سميد الأنصارى الأوسى .

توفى في الواقعة المذكورة أيضاً.

٥٧١ - محمد بن عبد الملك أبو عبد الله القاضي غير التاريخي والد محمد المذكور (٣) .

توفى سنة ٧٤٣ [في واقعة على المسلمين من جيش مالقة] .^(١)

أما الناريخي فيعني به محمد بن عيد الملك الأنصاري مولف « الذيل والتكملة للكاني الموصول والصلة » .

وقد مضت ترجمته في هذا الجزء ، رقم ٤٦٩ ص ٢٤ ، ٢٥ .

⁽۱) كان من أهل الفضل والعلم ، استظهر جواهر ابن شاس ، وكان من حفاظ الذهب المالسكي ، تصدر الإفراء في العربية والفقه والفرائض ، واشتد نكيره على البدع ، وله تقبيد حسن في الفرائض ، وجزء في تفضيل النين على التجر ، وكلام على نوازل من الفقه .

⁽۲) من س.

⁽٣) في المطبوعة : « والدعبد الرحمن المذكور » ولا يستقيم ، فهو يعني أنه والد محمد من محمد بن عبد الملك وهو المذكور قبل هذه الترجمة رقم ٥٦٥ -

⁽١) ما بين الفوسين ليس في س .

٥٧٢ – محمد بن يحيي الباهلي .

المفسر القاضي (۱) أبو عبد الله ، له إملاء (۲) على بعض مسائل ابن الحاجب.

توفى سنة ٧٤٤.

٥٧٣ - مُحد بن يوسف النَّفَرِي الغَرْ ناطي أبو عبد الله . أثيرُ الدين ، الشهيرُ بأبي حيَّان النَّحْوي .

ولد بغرناطة سنة ٦٥٤ وله نظم رائق من نظمه بعد انتقاله لمصر : يا فرقة البدلتني بالسرور أيّى

وأسهرَت ناظراً قد طال ما نعسًا

أُنَّى يَكُونُ اجْمَاعٌ بِين مَفْتَرَق

جسم مصر ، وقلب حلَّ أندلُسَا؟!

ومن نظمه :

تعشَّقَتُهُ شَيخًا كَأَن مَشِيبَهُ على وَجْنِتَيه يَاسَمِينٌ عَلَى وَرْدِ أَخَا الفَضَل يَدرى مَا يُرادُ مِن الهوى

أمنتُ عليه من رقيبٍ ومن صــدٍّ

راجع ترجمته في نيل الابتهاج ٢٤٠

⁽١) كان قاضياً الجماعة ببجاية .

⁽٧) قال النبكي : له إملاء عجيب على بعض فرعى ابن الحاجب ، وقصيدة بديعة سماها : « فرائد الجواهر ، في معجزات سيد الأوائل والأواخر » و « شمرح الأسماء الحسنى » وكلام عجيب في النصوف . . الخ

وقالوا : الورى أقسام فى شرعة الهوى

ليُودِ اللَّحَى ناسَ ونَاسٌ إلى المُرْدِ

ألا إنني لو كنتُ أصبو الأمرد

صبوتُ إلى هيفاء مائسة القرِدِّ

وسُودُ اللحى أبصرتُ فيهم مُشارِكًا

فأحببتُ أن أبقى بأبيضها وخدي

ودفن بمقابر الصوفية.

وله من التصانيف « البحر المحيط في التفسير » و « لآلي ه النهر ، المستخرجة من البحر » و « الوقاج على مذهب الشافعي » و « الأنور الأجلى (1) ، في اختصار الحكي » على مذهب أبي داود ، و « التكيل ، في شرح التسهيل و « منهج السالك ، على ألفية ابن مالك » لم يكمل ، و « زهر الملك في نحو الترك ، و [« الإسفار الملخص من شرح سيبويه للصفار (٢) » الملك في نحو الترك ، و [« الإسفار الملخص من شرح سيبويه للصفار (٢) » و « المبدع في التصريف (٦) »] . و « كتاب الارتضاء ، في الفرق بين الضاد والظاء » ، و « عتود اللهل ، في القراءات السبع العوالي » ، و « المورد المقاوب ، في قراءة أبي عمرو » ، و « المؤتر ، في قراءة أبي يعتوب » ، و « الحلل الحالية ، في الأسانيد العالية » المطلوب ، في قراءة أبي يعتوب » ، و « كتاب النكت الحسان ، في شرح غاية و « الأمالي ، في شرح القالي » ، و « كتاب النكت الحسان ، في شرح غاية الإحسان » و « كتاب الشذا ، في مسألة كذا » ، و « ارتشاف/

(س)

⁽١) هدية العارفين : « الأنور الأعلى » . (٢) في البعية ﴿ للصفارِ »

⁽٣) ما بين القوسين من س .

⁽٤) في المطبوعة : ﴿ البُّدَا ﴾ وهو تحريف والنصويب من هدية العارفين

الضَّرَب (۱) ، في معرفة كلام العرب » ، و « اختصار بداية المجتهد » ، و « تقريب التقريب أوالتدريب » في مثل التقريب ، و « التنخيل ، في شرح التسهيل » ، و « رشح النفع ، في القراءات السبع (۲) ».

وله تاريخ، وديوان شعر فى ثلاث مجلدات، و « اللمحة البدرية ، فى علم العربية » وشرحها ابن هشام شرحاً غريباً .

وله غير هذه رحمة الله عليه .

توفى سنة ٧٤٥ ودفن بمقابر الصوفية (٣).

وفى هــذه السنة أخذت الجزيرة الخضراء ، أعادها الله دار إسلام بمحمد وآله .

⁽۱) فى لا المطبوعة: ﴿ الغرب ﴾ وهو نحريف والتصويب من هدية العارفين وغيرها والضرب بسكون الراء وفتحها والفتح أشهر: هو العسل اه قاموس ٩٥/١ (٣) كتاريخه عن نجاة الأنداس ، وعن مشيخة ابن أبى منصور ، ومشيخته هو وتاريخ الأندلس

⁽٣) قال عن نفسه : وعدة من أخذت عنه أربعائة وخمسون شخصاً ، وأما من أجازنى فكثير جداً ، وقد تلقى عليه الحديث والفراءات والنحو واللغة والفقه والتاريخ والأدب وغيرها فى الأندلس ومصر وشمال إفريقية والحجاز حتى صار علماً فها تلقاه ؟ على ما تشهد له به مؤلفاته العديدة .

راجع ترجمته فی الدرر السكامنة ٤/٣٠ – ٣٠٠ ، وهدية العسارفين ٢/٣٠ – ١٥٣ ، ونوات الوفيات ٢٨٣/٢ ، ونوات الوفيات ٢٨٣/٢ ، ونسكت الهميان ٢٨٠ ، وغاية النهاية ٢/٥٨٧ – ٢٨٦ ، والسكتيبة السكامنة ٨/ ٨٠ ، وطبقات الشافعية ٦/٣ – ٣٣ ، وحسن المحاضرة ١/٨٠٠ ، وهذرات الذهب ٦/٥٤١ – ١٤٧ ، والنجوم الزاهرة ٥٠١/١ – ١١٠ .

٥٧٤ – محمد بن المزدغي .

الفقيه الخطيب البليغ بفاس المحروسة أبو عبد الله . توفى سنة ٧٤٦ .

٧٥ – مجمد بن علىّ البجائى أبو عزيز .

توفى سنة ٧٤٧ .

٥٧٦ – محمد بن على بن أحمد الأربلي الموصلي بدر الدين أبو المعالى
 ابن الخطيب الشافعي .

ولد سنة ٦٨٦.

شرح الكافية الشافية ، وله شرح على « التسهيل » ، وحواشٍ على الحاوى (٢) . ومن نظمه :

وقد شاع عنی حبّ لیــــلی و إننی

كلفت بها شوقاً وهمت بها وجدًا

ووالله ما حبى لهـــا جاز حدّه

ولكنها في حسنها جازت الحدَا^(١)

⁽۱) س : « ۲٤٠ »

⁽٢) ولد سنة ٦٨٦ وقرأ القرآن ، وكان ذكياً سريع الحقظ ، ذكر أنه حفظ الحاوى فى ستين يوماً ، والشمسية فى المنطق فى يوم واحد ، وشرح السكافية الشافية ، وله عدا ما .ذكر أبن القاضى أيضاً نظم ونثر ، قدم مصر رسولامن ملك الوصل .

⁽٣) فى المطبوعة: ﴿ وَاللَّهُ مَا حَبِّي ۚ . . . فَى حَبِّهَا ﴾ والنصويب من س والدرر راجع ترجمة الإربلي فى الدرر ٧٥/٢ ، وبغية الوعاة ٧٤ .

٥٧٧ – محمد بن على بن أحمد بن الفخار الجذامي الأركشي(١).

كان متفنناً ، عالماً بالفقه ، والأدب ، والحديث ، خيراً صالحاً ، شديد الانقباض .

خرح من « أركش » حين استولى عليها العدو ، فاستوطن « شريش » وقرأ بها على أبى الحسن : على بن إبراهيم السكونى ، ولحق بالجزيرة اذا استولى العدو على « شريش » فأخذ عن أبى عبد الله بن خميس ، وعن أبى الحسن بن أبى الربيع . . .

وله « تفسير الفاتحة » و « شرح الرسالة » و « شرح مشكلات سيبويه » و « شرح قوانين الجزولية » و « التوجيه الأسمى ، فى حذف التنوين من حديث أسما » ، و « تحريم الشطرنج » وغير ذلك .

وأتد بعد ٦٨٠ .

من نظمه:

(س)

انظر إلى الروص الأريض كأنه

ديباجُ خدِّ في بنان زَبَرْجدِ

قد فتّحته نَفرارة ؟ فيدا له

في القلب رونقُ صُفْرةٍ كَالْمَسْجَدِ /

حكَت الجوانبُ خدّ حِبّ ناعم

والقلب ُ يحكى قلب صب مُكمَّد

⁽١) تقدمت ترجمته في هذا الجزء رقم ٢٥٥ ص ٨٣

٥٧٨ - عُمد بن عبد الكبير (١) الزركشي .

له تعليق على البخاري فرغ منه سنة ٧٨٨.

٥٧٩ – مجمد بن يوسف .

من بنى الأحمر ، ملوك الأندلس ، لقبه الغالب بالله ، الناصر لدين الله ، بويع بغرناطة (٢) بعد أبيه يوم الأحد الثانى من شعبان من عام ٧٧١ وخلع يوم الجعة عام ٧٧٨ . ومن نظمه :

أَسَائَلُهِ الْمُدَّبَى فَقُظْمِرُ لَى عَدْبا وتَبذُل لَى صَدًّا وأَبذُلُهَ ا حُبَّا^(٢)

ويا عجباً أَشَكُو بُما واله مَزارِهِ اللهِ اللهِ والقُلبِ والقُلبِ والقُلبِ الجوامَ والقُلبِ

والد سلانت مني الجوالح والفلب

وأمألها في ردٍّ روحي لجسمه

وند أيمَنَتْ ردُّ لذي أخذَت عَصْبَا

أُخَوِّنْهَا بِالغَصْبِ كَي استميلَهَا

فَدُسِيل عينيها على مُهجتي عَضْبَما(١)

وأسننشق الأرياح من نحو رَبُّهـا

ومَنْ لَى منها بالنسيم إذا هبَّا

سلام عليها هل أتاها بأني

أموتُ وأحيا مُشْتَهاماً بها صَبًّا

⁽۱) س: « عبد الكريم » (۲) من س (۳) س: « وأبدلها » (٤) م: « فتبرز عيناها »

أميلُ إذا أشمِفتُ يه ماً حديثَهما كما الشَّرْبَا كا مال سكران وقد واصل الشُّرْبَا أما تتقين الله فيمن تركيْهِ أما تتقين الله فيمن تركيْهِ أما أما تتقين الله فيمن تركيْهِ أما أما تتقين الله فيمن ملك أسير خبل فارق العقل واللَّبَا(١) تملكيّه وهو الذي ملك الورى وحاوز حمًّا مُلْكه الشرق والغَربَا(٢)

• ٥٨ – مجمد بن التونسي .

الفنيه الحدّث بفتو^(۱) من بلاد السودان كان يواسى طلبة العلم توفى بها سنة ٩٩٨ .

٨١٠ – محمد بن على الجوطي .

(w)

الشريف الحسني سلطان المغرب. عزل عن الخلافة سنة ٨٧٥.

وهو الذي ولى بعد عبد الحق لما قامت عليه/ العامة من أهل فاس.

(١)م: « أما تتيقن . . . رهين خيال . . . والقلبا »

(۲) س : « وجاز اقتدا ملكه . . »

وقد ترجم ابن حجر له فى الدرر السكامنة ٤/٣٤/٤ باسم محمد بن محمد بن محمد ابن محمد بن محمد ابن محمد ابن محمد الأنداسي وهو الصواب حتى لا يلتبس اسمسه باسم أبيه .

وقد ذكر أنه ولى بعد أبيه فأقام ثمانية أعوام ، ثم وثب عليه أحوه أبوالجيوش: خصر ، فخلمه وسجنه بشلوبينة ، ثم قال عن ابن الخطيب : كان من أعاظم أهل بيته . وكان قد دبر الملك في حياة أبيه فدل على مهارة واقتدار وكان ينظم الشعر ، ويضرب في كل فن بسهم . (٣) س : « كروا »

٨٢ - محمد بن على ركروك السبكى (١) أبو عبد الله .

محوى بيانى معقولى ، فقيه ، مُشارك ، متفن ، حي من أهل العصر ، مساكن بالجزائر : جزائر مزغنة .

أخذ عن أبي الطيب البسكري (٢) ، وعن جماعة .

۵۸۳ – محمد بن علىّ بن يعقوب القاياتى^(٣).

قاضي قضاة الشافعية .

ولد بقرب ٧٨٠ ، حضر درس سراج الدن البُلقيني ، وأخذ عن عز الدن البُلقيني ، وأخذ عن عز الدن البُلقيني ، وأخذ عن عز الدن الدن البُلقيني ، والعلاء (٥) بن البخارى ، وو ألى الحديث بالبرقوقية ، والفقه بالأشرفية ، وشرع في شرح على المنهاج للنووى .

توفى يوم الإثنين ثانى عشر المحرَّم سنة ٨٥٠ .

٥٨٤ - محمد بن عيسى بن عبد الله المصرى السلسلي (٧)

النحوى(٨) نزيل دمشق . له رَجَزٌ في التصريف (٩) ، وكتب شيئًا على

(م ٩ _ درة الحجال ج٢)

⁽۱) م: « البسيكي » (۲) س: « البسكي »

⁽٣) : « الفاياني » (٤) س : « العز بن جماعة

⁽a) س : « والصني » .

⁽٣) راجع ترجمته في هدية المارفين ٢/١٩٦.

 ⁽٧) هكذاً في س ، والبغية والهدية ، وفي الدرر : « السكسكي » .

⁽A) المصرى أيضاً كما فى البغية والدرر ، وقد ذكر ابن حجر أنه مهر فى المعربية ، وكال كثير المطالعة والمذاكرة ، كثير العبادة ، ودرس وأفى وولى الحانقاه (٩) س : «له جزء فى التصوف » وهو تحريف .

المنهاج للنووى ، سمع عبد ارحيم (١) بن أبى اليسر ، وله أسئلة في النحو . سأل عنها تقيّ الدين السبكي .

توفى في ثانى عشر ربيع الأول سنة ٧٦٠^(٢).

٥٨٥ – محمد بن عبدالبر بن يحيي بن على بن عام بهاء الدين أبو البقاء السبكي.

الفقيه الشافعي النحوى المتفنن.

قال ابن حبيب: شيخُ فاصلُ ، كان قدوةً في الأصولِ والفروع ، شرحَ الحاوى ، ومختصرَ ابن الحاجب الأصلي .

ولد سنة ٧٠٨ وتفقه على القُطْب الشُّنْباطي ، والمجد الزنكلوني ، وأُخذَ عن قريبه : تقى الدين الشُّبكي ، وأبي الحسن النحوى ، والدابن اللَّقَن والجلال القزويني ، ولازم أبا حيّان ، وسمع من وزيرة (٣) والحجدار ، والختني (١) والواني وغيرهم .

وانتقل إلى دمشق، وناب عن تقى الدين فى الحـكم، ثم وليه استقلالا شهراً واحدا، ثم وُلّى قضاء طرا بُاس، ثم رجع إلى القاهرة فولّي قضاء

⁽١) فى المطبوعة : والبغية «عبد الرحمن» وما أثبتناه عن سُ موافق لما فى الدرر .

⁽٢) راجع ترجمته فى الدرر ٤/١٣٩ ، وبغية الوعاة ٨٨ ، وهدية العارفين ١٦٣/٢ .

 ⁽٣) م: « وصمع من الحجار » ، وما أثبتناه عن س موافق لما فى إنباء الغمر
 والشذرات وغيرهما .

⁽٤) : « الحسنني » س : « الحشني » والنصويب من الإنباء .

العسكر ، ووَكالة بيتِ المال ، ثم وَلَّى القضاء بعد ابن جماعة ، ثم قضاء دمشق .

وكان الأسنوى يقدّمه [ويفضله (۱)] على أهل زمانه ؛ وكان يقول : أَعْرِ فُ عَشْرِينَ عِلْمًا لَمْ يَسْأَلْنَي عَنْهَا بِالقَاهِرَةُ أَحَدُ ! .

روى عنه ابنه بدر الدين ، وأبو حامد بن ظهيرة .

من نظمه :

قَبْلُتُه وَلَمْتُ بَاسِمَ ثَغْرِه معَ خَدَّه وضمت مائس قَدَّهِ ثَمْ انْثَنَيْتُ وَمُقْاَتَى تَبَكَى دَمَّا يَا رَبِ لَا تَجَعْلُه آخر عهدهِ توفى سنة ٧٧٧).

۱۹۸۰ – محمد بن عبد الرحمن بن على الزمرُّدى، شمس الدين ابن الصائغ الحنفي النحوى .

ولد قبل ٧١٠.

أخذ عن ابن المرحل ، وأبى حيّان ، والقونوى ، والفخر الزيلعي^(٢) ، وسمع الحديث من الدبوسى ، والحجّار ، وأبى الفتح اليَدْمُر ي ^(١) .

ولى قضاء العسكر ، وأفتى بدار العدل ، ودرَّس بالجامعُ الطولوني .

وله : «شرح المشارق» فى الحديث ، و «شرح ألفية ابن مالك» وله : «الغمز ، على الكنز» فى الفقه الحنفى ، و «المبانى ، فى المدانى » ،

(۱) من س

(۲) راجع ترجمته فى الدرر الكامنة ٣/٠٩٤ ، وإنباء الغمر ١٢١/١ ،
 وشذرات الذهب ٣/٣٥٣ – ٢٥٤ ، والوافى بالوفيات ٣/٠٢٠ ، وبغية الوعاة ٣٣٠
 (٣) فى البغية : « البحر الزيلمي »

(٤) اختصر ابن القاضي هذه الترجمة عما في البغية ، وفيها بعد هذا : ﴿ وَكَانَ ملازماً الاشتغال ، كثير المعاشرة للرؤساء ، كثير الاستحضار ، فاضلا بارعاً ، حسن النظم والثر ، قوى البادرة ، دمث الأخلاق » . و « المُر الجنيّ ، في الأدب الدنيّ » ، و « المنهج/القويم ، في القرآن العظيم » ، و « نتائج الأفكار » و « الرقم على الْبُرْدة » ، و « الوضْعُ الباهر (۱) ، في رفع (۲) أفعل (۲) الظاهر » ، و « اختراع المفهوم ، لجميع العلوم (١) » ، و « رَوْض الأفهام ، في أقسام الاستفهام » ، وله حاشية على المغنى لابن هشام ، وصل فيه إلى أثناء الباء الموحّدة .

أخذ عنه عز الدين : محمد (٥) بن أبي بكر بن جماعة ، والجال (٢) ابن ظهيرة ، وغيرها .

من نظمه:

1-4

(w

لا تفخرن لما أوتبيت من نَمْم

على سواك وخَفْ من كَسْرِ جَبَّارِ

فأنت في الأصل بالفخَّارِ مُشْتَبه مُ

ما أُسرع الكشر في الدنيا لِفَخَّارِ (٧)

. توفی سنة ۷۷۲

⁽١) فى المطبوعة : ﴿ وَالْوَاضُعُ النَّاهُرِ ﴾ وما أثبتناه عن س مُوافق لما فى البغية ﴾ (٢) سقط من الطبوعة .

⁽٣) في المطبوعة ، س : « أفعال » وما أثبتناه : عن البغية وهدية العارفين .

 ⁽٤) في البغية : « الاجتماع العلوم »

^{﴾ (}ه) س: « والجلال »

⁽٣) في المطبوعة : « الفخار » والمتصويب من اليفية والأنباء .

^{﴿ ﴾} دَكُرَائِقَ جَجَرِهِ فِي الْأَنْبَاءَ عِنَ ابن الصَّائِعَ أَنَّهُ شَاهِدَ عَصَرَ بِجَامِعَ عَمَرُو

⁽٨) راجع ترجمة ابن الصائغ في يَجْنِية الوعاة. ٥٥ ﷺ ٢٦ ما وإنباء الغمر =

٥٨٧ - محد بن أحد بن سيرين (١)

القاضي أبو عبد الله .

ولد سنة ٤٧٤ ^(٢) .

۸۸ - محمد بن عرفة .

والد الففيه أبى عبد الله : محمد بن محمد بن عرفة الورغمى عبالشيخ المجاور بالحرمين الشريفين .

توفی سنة ۸۲۸^(۴) .

٥٨٩ – محمد بن عبد السلام الهوارى .

الفقيه المالكي أبو عبد الله قاضي الجماعة بتونس المجروسة ، له شرح على مختصر ابن الحاجب (١) ، أجاد فيه على مذهب مالك بن أنس رضي الله عنه . توفى سنة ٧٤٩ (٥) .

Pathen of Herita

⁽٣) ترجم له ابن فرحون في الديباج ٣٣٩ — ٣٤٠ ضمن ترجيحة لابنه .

⁽٤) ذكر ابن محلوف أن هذا الشرخ بالتسبة للشروخ الى علية كالهين من الحاجب، وذكر ابن فرحون: أنه أحسن شروخه ، وانه كان قد شرع فيه وهو في حال ضيق ومحنة أصيب بها أسوة العلماء فحبله فلم يحضره كتب ، حق أنه ذكر في كتابه أنه لم يقدر على الوقوف على محتصر ابن الجلاب لمراجعة مشألة لسبت إليه حق وصل في الشرح نحو ثلث الأصل ، ثم الكلة إكمالا حسنا ، ثم فرج الله عنه ، وانتشر ذكره ، وانتفع به الناس .

⁽٥) راجع ترجمته في الديبائج المذهب ٣٣٧ ــ ١٣٧٠ ، وُنيكُ الابتهاج =

• ٥٩ – محمد بن هارون الكناني .

أبو عبد الله [القيروانى مفتيها] (١) . توفى سنة ٤٤٧ (٢) .

٩٩١ – محمد بن على بن سليمان السطى أبو عبد الله .

من قبيلة سطّة: بطن من بطون أوربة ، من نواحي فاس .

نُول أُبُوه على بن سليمان مدينة فاس ، ونزل بها محمد المذكور .

أخذ الفقه عن المقرىء أبى الحسن الصغير الزرويلي التُحيبي صاحب التقاييد على المدوّنة ، والفرائض عن أبى الحسن على الطنجي اليفرنى ، ختم عليه كتاب الحوفي ثمانى ختمات . كانت له في حلّ عُقدِه (٦) اليد الطولى .

[وكان يعتبر (١)] خزانة مذهب (٥) مالك ، مع مشاركة تامة في الحديث والأصابين واللسان ، وديانة شهيرة ، وصلاح متين .

⁼ ٣٤٧ ، وفهرس الرصاع ٨٦ ، وهجرة النور ٢١٠/١ ، وهدية العارفين ٢/١٥٥ – ١٥٥ وفيه اسم مؤلفه على ابن الحاجب : « تنبيه الطالب لفهم ألفاظ جامع الأمهات لامن الحاجب » .

⁽۱) من س

⁽۲) أحداً عِتهدى المذهب المالكي ومؤلفيه ، شرح محتصرى ابن الحاجب والمدونة وغيرها . وكان إماماً في الفقه وأصوله ، وعلم الكلام وفصوله . تولى القضاء بغير تونس ، وأخذ عنه الأعلام كالمقرى والحطيب ابن مرزوق ، وابن عرفة ، وخالد البلوى .

راجع ترجمته فی نیل الابتهاج ۲۶۲ — ۲۶۳ ، وشجرة النور ۲۱۱/۱ ، وفهرس الرصاع ۸۷

⁽٣) عقد كتاب الحوفى (٤) زيادة لازمة (٥) من س

وكان حظيّ المكان عند أبى الحسن المريني ، والمدرّسَ في حضرته ، والمفتى ، والخطيب في بعض الأوقات .

أخذ عن أبى إسحاق: إبراهيم اليزناسني ، له تقيدات على الحوفي .

وكان مقبلاً على ما يعنيه ، مكباً على النظر والقراءات والتقييد ، لاتراه أبداً إلا على هذه الأحوال حتى فى المجلس السلطانى ، وكان يسرد الصوم / لا يتكلم فى المجلس حتى يُسأل .

توفى رحمة الله عليه غريقاً فى أسطول أبى الحسن المريني فى ثامن ذى القعدة الحرام سنة ٧٤٩ وقيل: إن النكبة كانت فى السنة التى تليها(١) وتوفى بها جماعة من الأفاضل، يذكر كل فى ترجمته(٢).

٥٩٢ – محمد بن محمد الصباغ الخزرجي المـكناسي .

المحدّث الفقيه المسند المكثر، له إملاء على قوله صلى الله عليه وسلم « يا أبا عمير ما فعل النغير^(٦) » ، وله نظم فى علاقات المجاز . شرَحه شيخنا أبو العباس : أحمد بن على النجور .

⁽١) وكذلك قيل إن وفاته كانت سنة ٧٥٠.

⁽٧) راجع ترجمة ابن السطى فى فهرس الرصاع ٨٧ – ٨٨ ، وشجرة النور ٢٢١/١ ، ونيل الابتهاج ٣٤٣ – ٢٤٤ وهو فى الأخيرين باسم محمد بن سلمان السطى .

 ⁽٣) فى المطبوعة : « التق » وهو تحريف والنغير طائر صنير يشبه العصفور
 وقبل : هى فراخ العصافير ، أو طائر أحمر المنقار .

وأصل هذا الحديث أخرجه البخارى (١٠/ ٤٨٠ — ٤٨١) من حديث أنس، قال : كان النبي صلى الله عليه وسلم أحسن الناس خلقاً ، وكان لى أخ يقال البو عمير ، قال : أحسبه فطيا ، وكان إذا جاء قال : يا أبا عمير ما فعل النفير ؟ نغيركان يلعب به . . . الحديث .

ذكر لى شيخنا أبو راشد ، رحمه الله: أنه لما غرق [في الأسطول. المذكور (١)] وكانت الأمواج تلعب به _ وهو على لوح منه _ سُمِع وهو يقول على الله كور أن كيف وقفت في أشرا كهم أ

ولقد عهد أَكَ تحذَرُ الأشرَاكَا ؟!

أَرْضَى بذل في هوى وصبابةٍ

هـُـذا لعمرُ اللهِ قد أشقاكاً ؟!

والفقيه المذكور من أجداد والدى لأمه ِ.

توفى في الأسطول المذكور سنة ٧٤٩^(٣) .

٥٩٣ – محمد بن عبد النور .

من أعمال ندرومة (١) أبو عبدالله ، قاضي عسكر أبي الحسن الرِّيني .

وكان هذا الطائر قد مات ، فغدا الطفل عليه حزيناً ، فقال صلى الله عليه وسلم ذلك مفا كما له ، وممازحاً ومسريا عنه . أفاد ذلك الحافظ ابن حجر فى الفتح.
 فى الموضع الذكور .

⁽١) ما بين القوسين سقط من س . والأسطول المدكور هو الذي غرق. فيه السطى وغيره.

⁽۲) س : « الأربلي »

⁽٣) راجع ترجمته في شجرة النور ١/٢١/١ ونيل الابتهاج ٢٤٤ – ٣٤٥

⁽٤) فى نيل الابتهاج : ﴿ محمد بن عبد الله بن عبد النور الندرومى ﴾ وهى وضح للراد من المذكور هنا ، وفيه أنه كان قاضى فاس أيضاً ، وأنه كان مبرزاً فى الفقه على مذهب مالك .

أخذ عن ابنَى الإمام ، وتولى لأبى الحسن قضاء تيليمسان [وفاس إلى أن] (١) توفى بتونس سنة ٧٤٩ بالوباء الجارف ودفن بالزلاخ (٢) .

٩٥ - محمد بن عبد الله بن محمد بن على بن عبد الله بن فرتون .
من أهل مالقة . توفى سنة ٧٥٠ .

ه و ه محمد بن أب ثابت بن تاشفين بن أبي حمو .

أبو عبدالله أحد ملوك تلمسان .

توفى بتنس سنة ١٤٧^(ه) .

٩٦ – محمد بن محمد بن «زورة (١)

من آل عبد القيس توفى سنة ٨٨٣.

٥٩٧ _ محمد بن محمد بن عيسى بن علال المصمودي .

نسبة إلى بلاد مصمودة ، من بلاد الهبط.

توفى سنة ٨٨٠ في ليلة الخميس ثالث عشر شهر رمضان ، ودفن بمطرح

⁽١) ما بين الفوسين من س .

⁽٢) راجع ترجمته في نيل الابتهاج ٣٤٧ ، وشجرة النور ٢٢١/١

 ⁽٣) قرأ على ابن دقيق العيد والدمياطي بمصر ، وعلى المشدالي ببجاية
 وعن غيرهم .

راجع ترجمته في الدرر السكامنة ٣/٣٨٤ – ٤٨٤ ·

⁽٤) س : محمد بن أبي ثابت بن أبي تاشفين بن أبي أحمد .

⁽a) ش : ۸۷۷ (۳) س : « مجمد بن حذورة »

الجنة خارج باب الفتوح أحد أبواب مدينة فاس المحروسة ، على مقربة من ضريح دارس^(۱) بن إسماعيل رحمة الله تعالى عليه .

وكان قاضيًا (٢) ، وقُدَّم للقضاء بعده أبو عبد الله : محمد بن عبد الله

المكناسي في يوم الأربعاء ثالث عشر شوال/منها .

(w).

٥٩٨ – محمد بن يحيي بن سعيد البوفرجي .

الشيخ الصالح أبو عبد الله ، توفى بفاس فى تاسع شهر رمضان ، ودُفن داخل باب الفتوح سنة ٨٨٦. وهى سنة (٢) صاعقة الحرم النبوى (١).

وفى هذه السنة أيضاً دخل النصارى صلحاً مدينة غرناطة أعادها الله دار إسلام.

٥٩٩ - محد بن مراد بن بانود.

أحد ملوك التركمان العثمانيين .

(۱) م: «دراس»

(٣) قال الشيخ زروق: كان فقيها قاضياً عدلا نيراً صالحاً . . . وكان ثقة مأموناً قرأ المدونة على الأنفاسي وكان صلباً في دين الله ، لا يخاف لومة لائم .
 راجع ترجمته وخلافاً في وفاته في نيل الابتهاج ٣٢٣ .

(٣) سقطت من المطوعة

(٤) قال ابن العاد : فى رمضان سنة ٨٨٦ كانت الصاعقة التى احترق بنارها المسجد النبوى الشريف : سقفه وحواصله ، وخزائن كتبه وربعاته ولم ينق من قناطره وأساطينه إلا اليسير ، وكانت آية من آيات الله تعالى .

وقال بعضهم فيه :

لم یحترق حرم النبی لریبة تخشی علیه وما به من عار لکما أیدی الروافض لامست تلك الرسوم فطهرت بالنار

كان عالمًا فهيما (١). توفى سنة ٨٨٦.

وفى هذه السنة أيضًا (٢) كانُ وباء بالمغرب.

٠٠٠ - محمد بن الحسين النيجي.

الأستاذ أبو عبد الله . ويعرف (٢) بالصغير .

[أخذ (1) عن أبى عبد الله] العكرمي (٥) وأبى مهدى عيسى الجمل ، وأبى العباس: أحمد بن عمران السالسي (٢) ، وجماعة .

و توفی (۷) سنة ۱۸۸۷ و دفن بقرب أبی زید الهزمیری ، ووُلّی بعده الخطابة أبو الفرج [الطنجی .

⁽١) م ﴿ فيهِم ﴾ (٧) من س (٣) م : ﴿ الشهير بالصغير ﴾ .

⁽٤) قبل هذا في س: « أخذ عنه مجامع الأندلس » .

⁽٥) بعد هذا في م : « أُخَذَ عَنَ ابن عَازَى وأَنَّى زَكَرِياً : مِحْيَى تَنْ بَكَارَ ﴾ .

⁽۲) س : « السلاسي »

⁽٧) أخذ عنه ابن غازى كثيراً من كتب القراءات والحديث حدراية ورواية – ولازمه سنين في النفسير ينقل كلام ابن عطية والصفاقسي ويضيف إليه كلام الزمخشرى والانتصاف والطبي وغيرها ، وفي العربية ؟ يستوفي أبحاثاً من كلام ابن أبي الربيع وأبي حيان وابن هاني ء وأبي إسحق الشاطبي وأبعاضاً من كتاب سيبويه والإيضاح والتسهيل والمغني وشرح بانت سعاد .

وكان من عادته إطالة البحث عما أشكل عليه ، حتى يقف عليه ، وقد عود السانه : « لا أدرى » يكررها مرارآ في مجلس واحد ، وربما قالها فها يدرى ، وربما حرر مسألة أنم تحرير ثم يقول : إنما خرجتها لـكم ، فعليـكم بمطالعتها في كذا وكذا . وإذا تراخى من طلبته أحد أنشده :

 [«] ما هكذا يا سعد تورد الإبل ١ ! »
 راجع ترجمته في نيل الابتهاج ٣٢١ — ٣٢٣

(۱۰ - محمد بن محمد بن موسى الطنجى أبو الفرج (۱)]. خطيب جامع الأندلس من فاس المحروسة (۲) .

توفى سنة ١٨٨ ودفن بإزاء صهره أبى عبد الله القورى .

وولى الخطابة بعده أبو الحجاج : يوسف المكناسي .

٦٠٢ _ محمد بن قاسم الرصاع.

الفةيه الخطيب ، المعقولي ، القاضي بتونس (٢) .

أُخْذِ عن تلامذة ابن عرفة .

تُوفی سنة ۸۹٤.

وليس هو مفتى النيروان المتقدّم .

٦٠٣ – محمد بن أحمد بن إبراهيم التريكي.

التونسي الفقيه أبو عبد الله .

⁽١) ما بين القوسين سقط من الطبوعة فأدمجت الترجمتان في ترجمة واحدة .

⁽٢) راجع ترجمته في نيل الابتهاج ٣٢٣

⁽٣) له تآليف عديدة كنذكرة المحبين فى أسماء سيد المرسلين ، وشرح حدود ابن عرفة فى الفقه ، وتأليف فى الـكلام على الآيات الواقعـة فى شواهد المغنى لابن هشام ، فى سفرين ، وجزء فى إعراب كلة الشهادة ، وشرح البخارى .

ولى قضاء الحجلة ثم الأنكحة ثم الجماعة ثم صرف نفسه عن القضاء ، واقتصر على إمامة جامع الزيتونة وخطابتها ، متصدراً للإفتاء وإقرار الفقه وأصول الدين والعربية والمنطق وغيرها .

راجع ترجمته فی الضوء اللامع ۱۸۷۸ – ۲۸۸ ، ونیل الابتهـاج ۲۲۳ – ۳۲۴ ، وهدیة العارفین ۲/۲۱٪.

أخذ عن البرزاليّ ، وأبي القاسم الوشناني ، والقسنطيني ، والقلشاني وتردّد لابن حجر ، واعتكف كلُّ واحد منهما بالآخر .

شرح جمل الحونجي (١) وسماه: بـ «كمال (٣) الأمل، في شرح الجمل » وشرح ابن الحاجب.

توفی سنة ۸۹۶^(۳)

ع ٦٠٠ - محمد بن يوسف بن أبى القاسم : يوسف المبدرى أبو عبد الله .

الشهير بللواق ، الغَرْ ناطي (؛) .

. توفی سنة ۸۹۷ .

أخذ عن [أبي عبد الله المنتوري و] (١) جماعة . وهو من أجداد الإمام ابن بقي (٧) .

٦٠٥ – محمد بن يوسف السنوسي .

أبو عبد الله (^(A) الإمام المعقولي الفقيه المحدّث ، الفرضي ، الحيسوبي ، صاحب العقائد التي لم يأت أحد بمثلها من المتأخرين ^(A).

 ⁽۱) في سفرين
 (۲) في النيل والشجرة : « إ كمال »

⁽٣) راجع ترجمته في شجرة النور ٢٦٠/٣ ، ونيل الابتهاج ٣٢٣ .

⁽٤) كان حافظاً للمذاهب ، ضابطاً لفروعها ، مطلعا عليها من خباياها .

⁽٥) م ، س ٧٤ والنصويب من النيل والشجرة .

⁽٦) ما بين القوسين من س.

⁽٧) راجع ترجمته في نيل الابتهاج٣٢٤ — ٣٢٥ ، وشجرة النور٣/٢٦والضوء اللامع ٩٨/١٠وفيالشجرة : «العبدوسي»وفيالضوء أنوفاته سنة٨٣٨ وكلاهاخطأ .

 ⁽٨) في المطبوعة : « أنو عبد الإمام المعقولي » وفيها حذف واضح .

⁽٩) ﴿ العقيدة الكبرى ﴾ وهي ما يسمى بعقيدة أهل التوحيد . والعقيدة الصغرى وهي ما يسمى أم البراهين ، وشرحهما ، والوسطى وشرحها وغير ذلك .

وله: « مكمل (۱) ، إكال الإكال على أمسلم » ، وله مقدّمة في المنطق - و وشرحه له (۲)] وله : « شرح إيساغوجي » / في المنطق أيضاً ، وله « شرح س) الحوافي » و « شرح نظم الحباك في الاسطرلاب » وغير ذلك من التآليف. الحسنة (۲)

وشهرته تغنى عن التعريف به ^(۱) .

توفی سنة ۸۹۵.

٦٠٦ ــ محمد بن زكرى ^(٥) المدعوّ الحلو المريني .

توفى يوم الخيس سابع القعدة سنة ٨٩٥ ودُفن بالقلعة ، خارج باب الجيسة ، من فاس المحروسة .

وكان مولده سنة ٨٤٥.

٧٠٧ – محمد بن حسنون الفقيه أبو عبد الله .

توفي سنة ٨٩٩.

وفى هذه السنة استولى العدو الكافر _ دمره الله تعالى _ على جميع عُدْوة الأندلس ، أعادها الله بمنه .

⁽١) س : ﴿ إِكَالَ ﴾ وفي الشجرة : واختصر إِكَالَ الْإِكَالَ اللَّهِيُّ وفي النَّاعِيُّ وفي النَّاعِيِّ وفي النَّاعِيُّ وفي النَّاعِيِّ وفي النَّاعِيُّ وفي النَّاعِيِّ وفي النَّاعِيِّ وفي النَّاعِيِّ وفي النَّاعِيِّ وفي النَّاعِيِّ وفي النَّاعِيِّ وفي النَّاعِيُّ وفي النَّاعِيِّ وفي النَّاعِيّ وفي النَّاعِيّ وفي النَّاعِيّ النَّاعِيّ وفي النَّاعِيّ وفي النَّاعِيّ إلَّاعِيّ اللَّهِ وَلَيْهِ وَلَيْعِيْ اللَّهِ وَلَيْعِيْ اللَّهِيّ وَلَيْعِيْ اللَّهِ وَلَيْعِيْ النَّاعِيّ وَلَيْعِيْ اللَّهِ وَلِيّ اللَّهِ وَلَيْعِيْ اللَّهِ وَلَيْعِيْ اللَّهِ وَلَيْعِيْ اللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلَيْعِيْ اللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلَيْعِيْ اللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلَيْعِيْ اللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلَيْعِيْ اللَّاعِيلِيّ اللَّهِ وَلِي اللَّهِي اللَّهِ وَلِي اللَّهِ اللَّهِ وَلَا لِمِلْ اللَّهِ لِللَّهِ وَلْمِيْ اللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلَّالِيلِيلِيّ اللَّهِ وَلِي الللَّهِ وَلِي اللَّهِ وَلِي اللّ

 ⁽٣) له شرح البخارى ، ووصل فيه إلى باب « من استبرأ لدينه » وله مختصر النقتاز آنى على الكشاف ، وشرح جمل الخونجى ، ورجز ابن البناء فى الطب ، وشرح مقدمة الجبر والمقابلة لابن الياسمين وغير ذلك .

⁽٤) راجع ترجمته فی نیل الابتهاج ۳۲۰ – ۳۲۹ ، وهدیة العـــارفین ۲۱۳/۲ ، وشجرة النور ۲۳۳/۱ .

⁽ه) س : « بو زکریا »

١٠٨ - محمد بن أبي غالب بن حسّان [المغيلي .
 أبو عبد لله . الخطيب النائب في الأحكام الشرعية] (') .
 توفى سنة ٨٩٨ ودفن خارج باب الفتوح ، وهي سنة سمورة .

7.9 - محمد بن عبد الله بن عبد الجليل [التَّنسي] (٢)
 أبو عبد الله التلمساني .

توفی سنة ۸۹۹^(۳) .

٠ ٦١٠ – [محمد بن محمد الغرديس .

التغلبي الفقيه القاضي نيابة بمدينة فاس.

توفی سنة ۸۹۹]^(۱) .

وهو جدَّ الكاتب أبى العباس: أحمد الذى سبق التعريف به . وبيُتُهُم بيتُ ثروةٍ وعلم ، وهو من أعيان مدينة « فاس » الحروسة ، وبيتهم من البيوت المشهورة بفاس القديمة ، كنيت بنى الْمَاْحِوم ، والعبوديين ، وغيرهم من أعيانها .

⁽١) ما بين القوسين سقط من س

⁽٣) كان فقيها جليلا ، حافظاً أديباً . من أكابر علماء تلمسان ، وله تآ ليف ، منها : « نظم الدرر والعقيان ، فى دولة آل زيان » وجواب مطول عن مسألة يهود « توات » أبان فيه عن سعة باعه فى الحفظ والتحقيق .

راجع ترجمته في نيل الابتهاج ٣٧٩ ، وشجرة النور ٢٩٧/١ .

⁽٤) سَقَطَ مَا بَيْنِ القَوسَيْنِ مَنْ سَ ، فَأَدَّعِتَ التَرَجَّتَانَ فِي تَرَجَّةَ وَاحْدَةً .

۱۱۳ ــ محمد بن محـد بن أحمد بن محمد بن محمد بن مرزوق التلمساني المحيسي

> أبو عبد الله ، الفقيه المحدّث الحافظ . توفى سنة ٠٠١ (١٠) .

التلمساني .

الإمام المعالم المؤلف ذو التآليف الحسنة ^(۲). توفى بالقاهرة سنة ٩٠١°.

٣١٣ – محمد بن حسون .

الفقيه ، الولى ، الصالح أبو عبد الله . توفى سنة ٧٠٧^(١) .

١١٤ - محد الحصار.

أبو عبد الله الفقيه الأستاذ .

توفى فى عاشر جِمادى الأولى سنة ٩٠٨ ودفن خارج باب الفتوح ، أحد أبواب فاس المحروسة .

⁽١) راجع ترجمته في نيل الابتهاج ٣٣٠ وشجرة النور ١/٨٨٢

⁽٢) ألف كتاب النجم الثاقب فيما لأولياء الله من المناقب ، وروضة النسرين في مناقب الأربعة الصالحين ؛ الهوارى والتازى وأبركان والفارى ، وله كذلك قاليف في الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم .

⁽٣) نيل الابتهاج ٣٣٠ وشجرة النور ٢٦٨/١ .

⁽٤) سقطت هده الترجمة من س.

710 – محمد بن أحمد بن يَعلَى الشريف الحسني أبو عبد الله .

أخذ عن منديل بن أبى (١) آجروم وغيره ، له شرح على المقدّمة الجرومية سماه بالدرّة النحوية ، في شرح معانى الجرومية (٢) .

٦١٦ – محمد بن عبد الرحمن الحوضي أبو عبد الله (٢).

وهو مؤلف الحوضية . توفى سنة ٩٠٩ فى تاسع عشر^(٤) شو^اال منها^(٥) .

71٧ - محمد بن [سليمان بن علي (٢)] التوانى [الفقيه الصالح أبو عبد الله التوانى (٢)].

توفی فی رجب/سنة ۹۱۰ .

آلوطاسی أبو عبد الله .

سلطان المغرب . توفى بفاس فى سابع وعشرين شهر رمضان سنة ٩١٠ وبويع ولده أبو عبد الله (^{٨)} .

(١) ليست في س . (٧) بعد هذا في س ؛ ﴿ تُوفَى › .

(٣) من س . (٤) من س .

(٥) فى نيل الابتهاج ٣٣٢ أن وفاته كانت فى ذى القعدة عام عشر وتسعالة والحوضية للذكورة هى منظومته فى العقائد .

(٣) ما بين القوسين ليس في س .

(٧) ما بين الفوسين من س .
 (٨) في م : « أبو عبد الله : محمد » .

(م ١٠ _ درة الحجال ج ٢)

۱۹۹ – محمد بن أبي يحيي بن أبي العيش الخزرجي الأصولي (۱» أبو عبدالله .

توفى فى صفر سنة ٩١١ .

· ۲۲ – محمد بن عبد الله اليفرني الشهير بالمكتاسي .

القاضي بم ينة فاس أبو عبد الله (٢).

توفى بعَد أن قدم مريضاً من حركة طنجة سنة ٩١٧ .

ووُ لَى القضاء بعدهُ ولده أبو عبد الله ، وقيل : تُوفَى في التي تليها بعدها^{(٣٣}

۲۲۱ - محد بن أبي جمه أ^(۱).

الفقيه المدرّس أبو عبد الله.

توفی یوم الخمیس سادس ربیع النبوی سنة ۹۱۷ ودفن بعد صلاة الجمعة خارج باب الجیسة .

⁽۱) له فتاوی ، وتألیف کبیر فی الأسماء الحسنی ، فی سفرین . راجع ترجمته فی النیل ۳۳۲ ، وشجرة النور ۲۷٤/۱ ،

⁽٧) كان فقيها قاضياً فرضياً حسابياً ، تولى القضاء في فاس أكثر من ثلاثين سنة ، وهو من بيت علم ، من ذربة أبى الحسن الطنجى ، للمروف بالمكناسى ، ومن تآليقه : مجالس القضاة والحكام ، والتنبيه والإعلام فيا أفتاه به المفتون » وحكم به القضاة من الأحكام .

⁽٣) راجع ترجمته فی النیل ٣٣٣ ، وشجرة النور ١/٥٧٥ .

⁽٤) وهو المعروف بالمغراوى . له ترجمة فى النيل ٣٣٢ .

٦٢٢ – محمـ بن أحمد بن غازى العثماني أبو عبد الله .

الفقيه المشارات المتفنن ، ذو التآليف الحسنة ، والأحوال المستحسنة .

الخطيب بجامع القرويين .

أُخذُ عن جمَاعة منهم الإمام القُورى ، والأستاذ الصغير ، وغيرهما مما ﴿ هو مذکور فی فهرست أشیاخه^(۱) ..

أَأَنْ كَتَبًّا عَدَيْدَةً . مَنها : ﴿ إِنشَادَ ٱلشَّرِيدَ ، مِن (٢) ضُوالَ القصيد ﴾ ، و « منيةُ اُلحَسَّاب » وشرحها (٢٠٠٠ : نظم فيه تلخيصَ ابنِ البَّاء ، وربما زاد عليه ، و « إمتاع ذوى الاستحقاق ، ببعض مراد المرادى وفوائد أبي إسحاق^(۱) » ، و « الجامع المستوفى ، بجداول الحوفى » ، و « تحرير المقالة ، في نظائر الرسالة » ، و « تفصيل الدرر (^(ه) » ، و « تذييل الخزرجية (٢) وشرحها(٧) : وهو المسمى بإمداد بجر (٨) القصيد ، بَبَحْرَى أهل التوليد » ، و [إيناس الإقعاد والتحديد بجنسهما من الشريد^(٩)] و « المسائل الحسان ، المرفوعة إلى حَبْر فاس والجزائر وتيليمسان » ، و « نظم فواصل المقال وشرحه » و « فهرسته التعلُّ (۱۰ برسم الإسناد ، بعد

(۱) م : ﴿ مُن ، . . معدود . . . فهرسته من . . . »

(٢) فى النيل وهدية العارفين : ﴿ فِي ﴾ وقد تـكلم فيه عن الشاطبية .

(٣) المسمى : بغية الطلاب .

(٤) أبو إسحاق : هو الشماطي ، وفي النيل : وله حاشية اطيفة على الألفية مفيدة نبه فيها على مواضع من كلام المرادى مع نقل زوائد الإمام الشاطبي وتحقيقانه

العجبية (٥) في الحدية والنيل : وتفصيل عقد الدرر .

(٦) في العروص (٧) س : وشرحه »

(٨) س : البحر ، (٩) ما بين القرسين من س .

(١٠) في إتحاف أعلام النَّمَاس : ﴿ وَفَهْرُسْتُ شَيُوخُهُ السَّمَاةُ يَالْتَعْلَلُ بُرْسُومُ

الإسناد . . الح

انتقال أهل المنزل والناد » و « الروضُ الهَّتُون ، في أُخبار مِكْنَاسة الزيتون » و « شفا؛ الغليل ، بشرح خليل^(۱) » و « تــكميل التق يد ، وتحليل التعقيد » على المدونة ^(٢) ، و « إرشاد اللبيب ، إلى مقاصد الحبيب ^(٢) » ، و « إسعافُ السائل، في تحرير المقاتل والدلائل » وغير ذلك (١٠) .

(w)

توفى سنة ٩١٩ في عشية/يوم الأربعاء تاسع جمادي الأولى بفــاس المحروسة ، ودُفن بالكَمَّادين ، من داخل باب الفتوح ، بإزاء شيخنا (٥) أبي عبد الله القورى ، وأبى الفرج (٢) الطنجى .

ولد مكناسة الزيتون سنة ٨٥٨ .

هكذا وجدت له في الروض الهتون ، وهو خلاف ما ذكره شيخنا أبو العباس : أحمد بن على المنجور في فهرسته (٧) ناقلاً له عن بعض الأصحاب كأنه رحمه الله لم يقف على ماله فى الروض الهتون (^ .

(١) في النيل : « شفاء الغليل ، في حل مقفل خليل » بــَين فيه هفوات وقعت لبهرام ، ومواضع مشكلة من المختصر أجادها . . .

(٢) في النيل : أنه كمل به تقييد أبى الحسن الزروبلي ، وحل مشكل كلام ابن عرفة في مختصره ، في ثلاثة أسفار كبار ، خمعت أن بعض كربار معاصريه الفاسيين يقول: أما التكيل فقد كمله ، وأما التعقيد فما حله .

(٣) حاشية في أربعة كراريس على البخاري .

(٤) مثل : « المستنبطات من حديث يا أبا عمير » و « المطلب الـكماني في

محادثة الإمام القلي ». (٦) س : « والي سرح » (٥) س: « شيخه »

(٧) حيث ذكر أن مولده سنة ٨٤١ . وهذا ما ذكرته أيضاً بعض مصادر . الترجمة .

(٨) قال عنه تلميذه : عبد الواحد الونشريسي : شيخنا الإمام العالم الأثير :

٦٢٣ - محمد بن عيد الرحيم (١) بن يحبش التازى .

الفقي الأديثُ الراظم الناثر ، أبو مبد الله . كان فقيهاً عَروضيًا نحويًا . وله منفرجة مطلعها :

اشتدی أزمة تنفرجي قد أبدل ضيقك با فرج (۲) مهما اشتدت بك نازلة فاصبر فعسى التفريج يجی مولاك أرْءَب فإجابته للمضفار بن علی درج (۲) والح علی درج والح علی مسألة فهو الجواد فسل وهج أخلص فيا تدعوه وقل يستر مسرى وأزل حرجي لاحيلة لي ، لا قوة لي إلا بك يا محيى المهج (۱) إلى آخرها.

الأدب، فاق في كله أهل وقته . الخ

⁼ السيد أبو عبد الله . كان إماماً مقرئاً مجوداً ، صدراً في القراءات ، متقناً بها ، عارقاً بوجوهما وعلمها ، طيّب النغمة ، قائماً بعلم النفسير والفقه والعربية ، تقدماً فيها ، عارفاً بوجوهها ، متقدماً في الحديث ، حافظاً له ، واقفاً على أحوال بجاله وطبقاتهم ، ضابطاً لذلك كله ، معتنياً به ، ذا كراً السير والمغازى والتاريخ

راجع فی ترجمته نیل الابتهاج ۳۳۳ — ۳۳۶ ، وشجرة النور ۲/۲۷۱ ، هدیة المارفین ۲/۲۲٪ ، وفهرس الفهارس ۲/۰/۱ ، والتیموریة ۳۲۲٪ ، إتحاف اعلام الناس ۲/۶ ، وجذوة الافتباس ۳ ، وتاریخ الأدب العربی لبروکمان

ا/۳۱۱. (۱) م : بن عبد الرحمن . وفى النيل : مجد بن عبد الرحيم بن عبد الرحيم بن عبد الرحيم بن عبد الرحيم بن عبد الزحمن . . .

⁽٣) م : ﴿ . . . للمضرينُ . . . ﴾ وهو تحريف واضع .

⁽٤) م : « . . . قوة . . . لى . . . » وهو خطأ فى النسق ينكسر البيت .

تونی منة ۹۲۰.

أفادنى بوفاته ولده أبو عبد الله ، وناولني القصيرة (١).

778 - محمد بن على" الدادسي (٢)

له سندٌ صحيح ، رأخذٌ وسماعٌ . إلا أنه ليس من أهل العلم .

وله حفظٌ بالقرآن العظيم ؛ سمع على أبى إبراهيم (٦) الصفوى المقدسي ، عن

رَ كرياء، عن ابن حجر، وعن زين الدين المرْصَفي ، عن ابن حجر أيضاً ، وعن أبي عبر أيضاً ، وعن أبي عبر الشيوطي . أبي عران (١) موسى النشائي ، عن يوسف الشريف ، عن الجلال السيوطي .

وأخذت عنه، وأجاز لى . .

1 - 77

ولد سنة ٩٣٢ وكانت إجازته لنا في منزله بمرًّا كُش^(°) المحروس بتاريزص في سابع وعشرين من الحجة سنة [٨٩٨ .

وتوفى فى سابع شؤال]^(١) سنة ٩٩٩.

٦٢٥ – محمد الكفيف الأنفاسي.

الأديب الأستاذ أبو عبد الله . أخذ عن ابن غازى

ومن نظمه مذيَّلاً لبيت (٧) بعض الأقدمين وهو:

لقد مرْقَتْ قلبي سهامُ جفونها كما مرْقَ اللخميُّ مذهبَ مالكِ (^)

(٣) م: عن أبي إبراهيم ، س: « على إبراهيم »

(٤) س : « عمر » . (٥) س : « يمنزلته من . . . »

(٦) سقط ما بين القوسين من س (٧) س : « ببيت »

(A) س: النيل: « . . . هتكت قلبي كا هتك . . »

فقال:

﴿ وَقُلَّدْتُ إِذْ ذَاكَ الْهُوى فَي مَرَادُهَا

كتقليد أعلام النحاة ابن مالك](١) وماست على الأوصال بالقد قَدّها

فأمست كأبيـــات بتقطيع مالك ِ^(٢) وملّـكتها رقى لرقة عطّنهـــا

وإن كنتُ لا أرضاهُ مِلكاً لمالك

وناديتهـا: « يا بغيتي بذلُ مهجتي

وما لى قليـــل فى بديع جمالك أِ» ؟ ! توفى فى غالب الظن سنة ٩٢٨ (٣) .

٦٢٦ – محمد بن أحمد بن بوجمة المغراوي .

أبو عبد الله : شقرون ، المعروف بابن [بو](١) جمعة .

أحد تلامذة ابن غازى وهو الذى رثاه بقصيدته الشهورة ، وأخذأيصاً عن أبى العباس الدقون ، وأجاز له .

وله جزء لطيف جمع فيه مروياته عن أبى العباس [الدقون وأجاز له الدقون بشيئين تقدما في ترجمته (٥)].

توفی سنة ۹۳۰^(۱) .

⁽١) سقط هذا البيت من المطبوعة . وجاء فى نيل الابنهاج بعد البيت النالى .

 ⁽٢) النيل : « وصالت على الأوصال » (٣) مترجم في نيل الابتهاج ٣٣٤

⁽٤) من س

⁽ه) ما بين القوسين من س وقد مضت ترجمته (٩٧/١ – ٩٣) وفيها إجازته حروياته له بيتين صاغ فيهما هذه الإجازة .

⁽٦) ترجمته في النيل ٣٣٧وشجرة النور ١/ ٢٧٧ وفيها وفاته ٢٧٩

٣٢٧ – محمد بن أبى جمعة الهبطى السماتى الأستاذ أبو عبد الله ـ توفى بفاس سنة ٩٣٠ .

٩٢٨ - محمد بن محمد الشيخ الوطاسي أبو عبد الله سلطان المغرب

توفى سنة ٩٣١ وبويع لأخيه أبى الحسن : على المدعو بأبى حـــون عبولاية العهد من أخيه ، وبقى على سلطنته إلى آخر الحجة ، وخُلِع ؛ وبويع أبن أخيه أبو العباس^(٢) : أحمد بن محمد إبن أبى بكر^(٣)] بن زكرياء اوطاسى .

وعليه انقرضت دوله بنى وطاس ، والملكُ لله الواحد القهار ؛ يُورِثه مَنْ يشاء من عباده .

779 — محمداارزيني ('' أبو عبد الله .

القاضى بتَطُوان . كان فقيهاً نوازايًا .

توفی بعد ۹۳۰.

٠ ٣٠ – محمد بن حسن بن على اللقاني شمس الدين .

ولد بلقانة سنة ٨٥٧ وتوفى بمصر سنة ٩٣٥(٥).

⁽١) ترجمته في النيل ٣٣٥ ، وضجرة النور ١/٢٧٧

 ⁽٣) من س (٣) ما بين القوسين سقط من س (٤) س : « الرذني »

⁽٥) قال السخاوى: ولد سنة ٨٥٧ بلقانة ، من البحيرة ، ونشأ بها ، فقظ المقرآن والشاطبية والرسالة ، ثم قدم القاهرة .. فحفظ أيضاً محتصر خليل ، وألفية النحو ، وأخذ عن بلديه : البرهان القاضى وعن السنهورى: الفقه ، ولازمهما ، =

٣٦١ – محمد بن حسن بن على اللقاني ناصر الدين .

صاحب الحاشية على التوصيح أخو شمس الدين السابق. توفى بمصر سنة ٩٣٨ (١).

٦٣٢ - محمد بن قاسم بن عليّ الْقَيْسي .

الغَرْ ناطَيُّ النَّجَارِ الفاسيُّ الدار (٢) والقرار أبو عبد الله ويعرف بالقصار. الشيخ الراويةُ ، الحدَث ، المشارك المتفنَّن. له معرفة بالبيان والأصلين ،

وعلم الأنساب والرجال من رواة الحديث. أخذ عن مشايخ عدة كأبى عبد الله : محمد بن أبى الفضل : حروف

التونسى ، وأبى عبد الله الدِيِّيني/ وكأبى النعيم : رضوان بن عبد الله الجنوى وكتب له بمصر (") أحمد بن محمد (١) بن عبد الحق السنباطي ، وغير ممن يطول ذكرهم .

(س)

= وعن ثانيهما: العربية . ثم ذكر أنه تلقى عن الأعلام: الأصول والمنطق والفرائض والحساب وغيرها . ثم قال : قرأ على بعض كتابى: ارتباح الأكباد وتناوله منى ، وهو إنسان فاضل عاقل . . الح

وقال القرافى : ومات كما وجدته بخط الداودى يوم الأربعاء رابع عشر ربيع الثانى . . . ولم يخلف بعده مثله ، وعم نفعه فى الفتوى ، وأخذ عن زروق وانتقع بعلمه وعمله .

راجع ترجمته فى الضوءاللامع ٢٢٧/٧ ونيل الابتهاج ٣٣٥ . وشجرة النور ٢٧١/١٧٧ (١) ذكر القرافى أنه هو وأخره شمس الدين من العلماء الأجلاء العاماين

عليهما ، كان مدار المذهب الالسكى بمصر ، وأن الشمس أكبر سناً ، وأكثر فقهاً ، أما الناصر فأكثر تحريراً ومحقيقاً في العلوم العقلية .

راجع نيل الابتهاج ٣٣٥ – ٣٣٧ ، وشجرة النور ١ /٢٧١١ وفيها أن وفاته سنة (٩٥٨)

(٢) س : « المولد» (٣) س : « من مصر » (٤) س : « أحمد »

قرت عليه جامع (۱) البخارى ، وأجازه لى ، وعدّة كتب مذكورة فى برنامج روايتى عليه فى أول يوم ابتدأت القراءة عليه . سمعت منه (۲) الحديث المسلسل بالأولية وهو حديث الرحمة (۳) ، وأنشدنا فى أثناء سرد البخارى عليه فى اليوم الأول من رمضان عام ٩٩٩ .

لولا جريرٌ هلكت تُجيلهُ نعم الفتى وبنَّست القبيلهُ (١)

(۱) س: جميع (۲) : « عليه »

(٣) جرير: هو جرير بن عبد الله البجلى الصحابى الجليل . أسلم فى العام الذى توفى فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم . وقد قال عن نفسه : أسلمت قبل موت رسول الله صلى الله عليه وسلم بأربعين يوماً . وقال : ما حجبنى وسول الله صلى الله عليه وسلم منذ أسلمت ، ولا رآنى قط إلا ضحك وتبسم .

وقال فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم ـــ حين أقبل وافداً عليه : يطلع عليكم خير ذى يَمَن ، كأن على وجهه مسحة ملك فطلع جرير ، وبعثه رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى ذى كُلاًع وذى رُءَين باليمن .

وهو منسوب إلى بجيلة — إحدى قبائل اليمن — وكانت تعظم الأصنام في الجاهلية في بيت يسمى ذا الخَلَصة باسم الصنم الذي كانت بجيلة وغيرها تعظمه وتهدى إليه . وتستقسم على الأزلام عنده .

وقد ظل هذا حتى جاء أمر الله بالإسلام وهدمه جرير بن عبد الله .

روى ابن عبد البر بسنده عن جرير قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : الا تكفيني ذا الحلصة ? فقلت : يا رسول الله ، إنى رجل لا أثبت على الحيل ? فصك في صدرى فقال : اللهم ثبته ، واجعله هادياً مهدياً ، فخرجت في خمسين من قوى ؛ فأتهناها فأحرقناها .

ذلك . وقد نزل حرير الكوفة وسكنها وكان له بها دار ، ثم تحول إلى = قرقيسياء ، ومات بها سنة أربع وخمسين .

ثم قال:

ولما سمع عمر هذا البيت قال :

وأنشدنا

مَا مُدِحَ رجل هُجِيَ قُومُه^(۱)

* * %

[صنع الريح من الماء زرد أى درع لقتــال لو جَدْ ؟ وأندنا

شَرْطِيَ الإنصافُ إِذْ قيل اشترِطْ وصدِيقي مَنْ إِذَا قال عَدَلْ

* * *

ولما استجزتُه في أول يومنا المذكور ، كما هو العادة ؛ لتكون الإجازة منسجمة مع الشمل أنشدني رحمه الله :

أَجزت لَكُم مُرويَّنَا مطلقاً وما لنا سائلاً أن ترحموا بدعاء](٢٠)

谷 恭 恭

وأنشدنا لغيره :

تَفَجِّر الماء جرياً من أنايله

والجذع حن حنين الشَّائِقِ الشَّـكِلِ (٣)

داجع ترجمته والبيت للذكور . وأثر عمر في الاستيماب لابن عبد للبر ٢٣٨/١

وراجع عن بحيلة لسـان العرب ٤٨/١٣ والمقاموس ٣٣٣/٣ ، والأغانى ٩٣/٩ والاستيعاب في للوضع المذكور ، ومعجم قبائل العرب ٦٣/١ .

- (١) إلى هنا ينتهي ما أثر عن عمر . وليس منه ما بعده ، وُهُو إنشاد جديد .
 - (٢) ما بين القوسين من س
 - (٣) فى البيت إشارة إلى بعض المعجزات النبوية كما لا بخنى .

[وأنشدنا :

عدمت فؤادى يألف الصـــبر دونَهُ ﴿

على علة ما كان منه من الجزع] (١)

* * *

وأنشدنا :

السَّمْنُ والمَمْر معاً ثم الأقط الخَيْسُ إلا أنها لم تَعْتَلَطْ وأندنا في بصير:

وقالوا قد عميت فقلت كلاً وإنى اليوم أَبصَرُ مِن بصيرِ سواد العين زار سواد قلبي ليجتمعوا على فهم الأمورِ

米 米 米

[وأنشدنا للمحمدون اليزيد :

ليت أشياخي ببدر حضروا جزع الخزرج وقع الأمّل](٢)

* * *

وأنشدنا :

احْتَلْ على النَّصْر فرُبُّ حيلةً أَنفعُ في النُّصْرة، من قبيلَهُ

祭 祭 杂

[وأنشدنا لعلى :

اشدد حيازمك للموت إذا ما الموت لا قيكا] (٢٠)

⁽۱) ما بین القوسین سقط من م وفی س : « طی علمه ما کان برحمه . . . » وفی ص : « ما کان من منة »

⁽٢) ما بين القوشين من س . والأسل : المرماح والنبل .

^{(ُ}سُ) مَا بَيْنَ القوسيْنَ مَنْ سَ . والحيازم : جمع سيزوم وهو موضع الحزام من وسط الإنسان . والمراد الاستعداد للموت .

وأنشدنا لابن حجر العسقلاني _ رحمه الله:

جمعت ُ آدابَ مَن رام الجلوسَ على ال

طريق من قول خير الخلق إنســــاناً

أفش السلام وأخين في الكلام تُقَي

وشمَّتِ التَاطِسَ الحَّمْاةَ إيماناً

فى الحمل عاوِن ومظلومًا أعِن وأغِثُ

لْهُفَانَ رُدٌّ سلانًا والهُدِ حيراناً

بالنُرْفِ مُرْ وانْ عَن نُـكْرِ وَكُفَّ أَذَّى

وعُضَّ طَرْفًا وأَ ثَيْرٌ ذِكْرَ مَوْلاؤً(١)

* * *

⁽۱) روی فی هذا أحادیث كثیرة ، منها ما رواه أبو سعید الخدری رضی الله عنه أن رسول الله صلی الله علیه وسلم قال : « إیا کم والجلوس بالطرقات » . . قالوا : یا رسول الله ۱ مالنا بُرُ من مجالسنا ؟ نتحدث فیها . قال رسول الله صلی الله علیه وسلم : « إذا أبیتم إلا المجلس ، فأعطوا الطریق حقه » قالوا : وما حقه ؟ قال : « غض البصر ، وكف الأذى ، ورد السلام ، والأمر بالمعروف ، والنهى عن المنكر » .

أخرجه البخارى فى كتاب المظالم: باب أفنية الدور والجلوس قيها ، والجلوس على الصعدات ٨٥/٥ .

ومسلم فى كتاب اللباس والزينة : باب النهى عن الجلوس فى الطرقات ، وإعطاء الطريق حقه ١٦٧٥/٠

وفى كتاب السلام : باب من حق الجلوس على الطريق رد السلام ٤/١٧٠٤ . وأبو داود فى كتاب الأدب : باب فى الجلوس فى الطريق ٤/٤٥٣ =

وأنشدنا :

أَبِي دَهْرُنَا إِسَعَافَنَا فِي نَفُوسَنَا وَأَسَمَهَنَا فَيَمِن نَحَبُّ وَلَهُمُ اللَّهِمُ اللَّهِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللّهُمُ اللّهُمُ اللّهُمُ اللّهُمُ اللّهُمُ اللّهُمُ اللّهُ اللّهُمُ اللّهُمُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُمُ اللّهُمُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ

* * *

وأنشـــدنا :

إِذَا مَا انْخَـبْنُ تَأْدَمُهُ بَلَحُم ِ وَذَاكِ _ أَمَانَةَ اللهِ _ الثَّرِيد

* * *

وأنشدنا من أبيات :

أما سمعت أما أخبرت أنهم

سَمُّوا نبيَّك في عَظْم من الشَّاهِ ١ ٩(٦)

※ 泰

⁼ ولمسلم فى الموضع الثانى (٤/٣٠٠ - ١٧٠٤) عن أبى طلحة قال : كناً قعوداً بالأفنية نتحدث ، فجاء رسول الله صلى الله عليه وسلم فقام علينا ؟ فقال : مالم ولمجالس الصعدات ؟ (الطرقات ووجوهم) اجتنبوا مجالس الصعدات » فقلنا : إنما قعدنا لغير ما بأس : قعدنا نتذا كر ونتحدث . قال : « إيّالا . فأدوا حقها : غض البصر ، ورد السلام ، وحسن الكلام » -

ولأبي داود عن أبي هريرة في هذه القصة : ﴿ وَإِرْشَادُ السَّبِيلُ ﴾ .

وله عن عمر بن الخطّاب رضى الله عنه ، عن النبي صلى الله عليه وسلم فى هذه القصة قال : « وتغيثوا لللموف ، وتهدوا الضال » . اللغ . .

⁽١) ص: « المهم القدم »

⁽٢) عن البهودكما هو ظاهر .

وأنشــدنا

النفس من أَننَسِ شيء خُلِقًا فكن عليها ما حييتَ مُشْفِقاً (١) ولا تسلط جاهلًا عليها فقد يجرُ حَنْفَهَا إليهَا

* * *

وأنشدنا :

لا تكتبن على الكت ب فإنه شيء يع اب (٣) الا الغريب من الذي في فنه وضيع الكتاب (٣) ولما ابتدأت عليه سرد شمائل النرمذي بلفظي أنشدنا في المجلس وذلك يوم الاثنين ثالث عشر القعرة الحرام سنة ٩٩٩ للي طاهر السَّلني عما كان شأني في الشبيبة والصغر إلا التشاءَل بالحديث وبالأثر ما كان شأني في النبي المصطفى وقت الكتابة والرواية والنظر ثم الصلاة على النبي المصطفى وقت الكتابة والرواية والنظر

وأنشدنا :

و بسده . مُبِئَّتُ أَن فتاءً كنتُ أخطبُها

عُرْقُو بُهَا مثلُ خَهْرِ الطُّومِ في الطولِ

张 恭 秦

وأنشدنا لنفسه في مسندات البخاري (١):

أَلْفَيْنَ واثنين وستماية أسند للنبيِّ البخارى أثبت وأنشدنا لنفسه أيضا:

موصل البخارى سننتحب ومقامه ينطبق ومقطوعه رد وقفا ا ؟(٥)

البخارى فني صحيحه وحده ما يربو على أربعة آلاف ، وله غدا الصبح مصنفات=

⁽١) م: ﴿ النَّفْسُ مِنْ أَعْظُمْ . . . ﴾ ﴿ ٢) س: . . . شيء وعابِ ﴾

⁽٣) س : إن الغريب . . . في فقه . . » وفيها محريف واضح . ﴿ ٤) من ص

⁽٥) ما بين القوسين من س . ولعله يريد من البيت الأول بعض ما رواه

وله أيضاً :

ما ذا عسى فى الخمر أن أقولا بولُ مريضٍ يُدُهِبُ العقولا وأنشدنا العراقى لما قرأ عليه قول أبى سعيد الخدرى : مرحباً بوصية

«رسول الله صلى الله عليه وسلم :

ترفق بمن يأتيك للعلم طالباً وقل مرحباً يا طالب العلم مرحباً فذاك الذي أوصى به سيد الورى كما قد روى الحدرئ عنه ورحّباً (١) ومن سهل الله الطريق لجنّة له لجدير بالترحب والحبا(٢) وقوله في قوله صلى الله عليه وسلم : « أعاذك الله يا كعب بن عجرة من

إمارة السفهاء». أياك عن أمراء السوء فاجتنب إعاتة لهم في الظلم والكذب

حديثية عديدة كادلأب المفرد وخلق أفعال العباد وغيرها .

أما البيت الثانى فغير واضح المعى .

(١) الأصلى فى هذا ما رواه الترمذى وغيره عن أبى هرون العبدى قال : كنا نأتى أبا سعيد فيقول : مرحباً بوصية رسول الله صلى الله عليه وسلم .. إن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : « إن الناس لسكم تبع ، وإن رجالاً يأتونكم من أقطار الأرضين يتفقهون فى الدين ، فإذا أتوكم فاستوصوا بهم خيرا » .

وقد أخرجه الثرمذى فى كتاب العلم: باب ما جاء فى الاستبصار بمن يطلب العلم ٥/٥٠ وذكر الاختلاف على أبى هارون وأفاد أن الحديث غريب من طريقه وأخرجه البغوى فى المصابيح ١٩/١ وأفاد أنه حديث حسن ، وأخرجه الحاكم في المستدرك ٨٨/١ من طريق آخر عن الجريرى ، عن أبى نضرة ، عن أبى سعيد وذكر أنه حديث صحيح ، وأنه أول حديث فى فضل طلاب الحديث . ولا يعلم له علة من هذا الطريق . . وقد أفره الذهبى ،

(٢) كان القياس : الجر وبها جاء لفظ س . ولـكن ضرورة القافية ألجأت إلى ذلك . فَن يُمِنْهُم أُو يُوالَّمُ طمعا لم يُسْقَ من حوضه ياسوء منقلبِ؟! (١) والنفسَ صُن عن طعام السحت تأكله

فالنار أولى بلخم بالحرام رُبِي

[وأنشدنا لنفسه في خبر الواحد المحتج به :

وضد عدالة وضبط عاضد ما شذ ما اعتل لنقــل الواحد وأنشدنا لابن السبكي بذكر ما اشتمل عليه جمع الجوامع في الـكلام وفي الأصول ، وفي الفروع ، وفي التصوف والجدل :

جزى الله عنا الجوهري بجاّة

كسا كلها من تاجه المرتضى تاجا

إذا ما رأى ياقوته منه مشكل

يذوب فأعطى الملك من كان محتاجا(٢)]

وأنشدنى :

إن تقديم الجهُولِ قد دعا طالبي العلم إلى ترك الطلب (٢) حسبوا الأشياء عن أسبابها فإذا الأشياء من غير سبب

(م ٩١ ـ درة الحجال ج ٢)

⁽۱) فى س : « فمن يمن أو يصدقهم عن كذب » اه . وهو يشير بذلك إلى ما روى عن كعب بن عجرة ، قال : خرج إلينا رسول الله صلى الله عليه وسلم . ونحن تسعة ، خسـة وأربعة : أحد العددبن من العرب ، والآخر من العجم ، فقال : اسمعوا ، هل سمعتم أنه سيكون يعدى أمراء ، فمن دخل عليهم فصدقهم بكذبهم ، وأعانهم على ظلمهم فليس منى ولست منه ، وليس بوارد على الحوض ومن لم يدخل علمهم ، ولم يصدقهم بكذبهم فهو منى وأنا منه ، وهو وارد على الحوض .

أحرجه الترمذى فى كتاب الهتن : باب [٧٧] وقال حديث صحيح غريب (٧) ما بين القوسين سقط من م .

⁽٣) م : « طلب العلم . . . » وهو تحريف .

ولد الفقيه أبو عبد الله المذكور سنة ٩٣٩. حيٌّ من أهل العصر فسح الله له في جنته.

٦٣٣ – محمد بن أبى بكر التواتى أبو عبدالله .

له سندٌ وروايةٌ وسماعٌ . وله مشاركةٌ في الحساب والفرائض .

أَخَذَ البِخَارِي عِن أَبِي عَبِدَالله : محمد بن أَبِي بَكُرَ بِغَيْغ ، عِن أَبِي عَبِدَ الله ﴾ اندغ ، عن القَالْقَشَندي ، عن ابن حجر .

تدبجت معه: أجاز لى ، وأجزت له ، وأخذ عنى الحساب والفرائض عراكش المحروسة .

ولد سنة ۹٤۱ .

عصر ٦٣٤ – محمد بن إبراهيم التتائي المالكي الفقيه القاضي بمصر أبو عبد الله .

له شرح على محتصر خليل بن إسحاق، وعلى رسالة أبى محمد بن أبى زيد القيرواني ، وترك القضاء، وأقبل على الاشتغال بالعلم والتصنيف (٢)، وله اليد الطولى في الفرائض (٦).

توفی سنة ۲۶۲^(۱) .

⁽١) سقطت هذه الترجمة من س في هذا الموضع هي والتي تلبها . .

⁽٣) فشرح ابن الحاجب الفرعى ، و مقدمة ابن رشد ، وألفية العراقى ، وله حاشية على الحلى ، وعلى جمع الجوامع .

⁽٣) والحساب والميقات كذلك .

⁽٤) راجع ترجمته فی النیل ۳۳۰ ، وشجرة النور ۲۷۲/۱ .

٦٣٥ – محمد بن رأس المين الأندلسي .

رجل جرًّاب، رحالة من أهل الجزائر له أمداحٌ في النبي صلى الله عليه وسلم ، وديوانُ شعر ، ومقامات ، وغيرٌ ذلك .

حيٌّ من أهل العضر ، من نظمه :

ومضت تلك الليــــالى وأعيدَ الوصٰــلُ مَجْرًا

وله أمداحٌ في المخدوم : مولانا أمير المؤمنين بن مولانا أمير المؤمنين أبى العباس: أحمد المنصور ، أبقى الله وجودَه ، وأدام سعودَه .

حُـكِي أن محمداً المذكور دخل دار أبي نواس بشاطيء وادي (١) دجلة .

٦٣٦ -- محمد بن أحمد بن غازي^(٢).

ولد الشيخ ابن غازي . الفقيه الخطيب أبو عبد الله .

كَان أَستاذاً نحويًا بارعاً في النحو، وصلَّى بجامع/ القرويين أزيدَ من عشرين سنة _ لم يصدر منه سهو في الصلاة قط .

توفي سنة ٩٤٣ . وولى خطابة القرويين بعده أبو الحسن : على بن موسى بن هارونالطغرى ،

1 - 44

(س)

وفي هذه السنة حرِّك السلطان أحمدالوطاسي (٣) لمرَّا كش(١) ، وخرج لحربه(٥)

أبو العباس : أحمد بن محمد الشريف الحسني ، فالتقي الجمعان على وادى العبيد ،

(١) ليست في س . (٢) في س بعد هذا : « المدعى أغاز » (٣) سقطت من م(٤) س : « بمراكش » (٥) س : « لحوفه »

ووقع بينهما حرب شديد ؛ فكانت الواقعة (١) والهزيمة على أحمد الوطاسى المذكور ، وذلك في عشية يوم (٢) الجمعة تاسع صفر منها ، ورجع الوطاسى إلى مدينة فاس منهزماً ، وبقيت تحِلّقه بأيدى أبى العباس الشريف ، وقصبة (٣) تادلا .

وهذه الواقعة المعروفة عند العامة بواقعة أبى عقبة .

٦٣٧ - محمد بن عبد الكريم بن أحمد الدميري.

نسبة إلى دميرة قرية من قرى مصر بالجانب الغربي .

أخذ عن محمد بن إبراهيم التتأتى ، وولى القضاء بمصر (١) .

توفى فى شهر ربيع الأول سنة ٩٤٣.

٦٣٨ _ محمد بن يوسف التدغي .

الفقيه الأستاذ النحوى أبو عبد الله . فقيه مشارك نحوى له سند ورواية في الحديث .

⁽۱) من س . (۲) س : « ونصبة »

⁽٤) قال سبطه القرافى ؛ ولد بدميرة ، وحفظ بها القرآن ، ثم قدم القاهرة فشغل بالعلم ، وبرع فى الفقه ، تولى قضاءها معتمداً عليه فى المهمات ، ومشارا إليه فى علم القضاء والنوازل ، وصحيح الوثائق ، لا يقر على باطل ، يضرب بوثيقته المثل ، يملى وثيقتين على كانبين فى وقت واحد ، لا يجف قلم أحدها .

و خطب بالفورية ، ودرس بالطولونى : الفقه والجديث ، وبالمنصورية الأشرفية والشيخونية وغيرها : الفقه .

وكان ذا همة وصرامة وشهامة ، منفذاً للأحكام ، يهابه الحصوم .

له نظم اطيف ، وشرح من أول المختصر لصلاة السفر ، ومن البيوع للجراح · راجع ترجمته في النيل ٣٣٣ ، وشجرة النور 1/ ٢٧٢

أخذ عن أبى القاسم بن إبراهيم للشترائي، وأجاز له في القراءات السبع، وفى كلّ ما يجوزله ، ورَوى عن أبى النعيم : رضوان بن عبد الله الجنوى ، وعن أبي عبد الله الخروبي .

وله حفظٌ غزير ﴿ ـ ذَاكُر ۗ للمسائل . أَجَازَ لَى جَمِيعَ مَرُويَاتُه (١) .

وما رويته عنه وأخذته فهو (٢) في جزء مسموعاتي عنه الذي كتب فيه خطه لنا بذلك _ أبقاه الله تعالى بمنه .

وكان ذلك بباب منزله بدرب عبيد الله ، فرب مسجد الشُّرَفاء من مَرًّا كُشَ المحروسة ، في يوم السنت غرَّة ذي القعدة الحرام سنة ٩٩٨ وامتدّت القراءة عليه إلى الحرّم من السنة التي بعدها .

وأنشدنا :

دثَّرْ ثيابَكَ في الجريف؛ فإنه فصلُ الرَّدَى، ونسيهُ، خطَّافُ يشرى مع الأرواح في أُجْسَادِها كصديقها ، ومن الصديق يُحَافُ (٣) قلت : وقد نسبهما لنا أبو راشد رحمه الله لأبي (٢) مالك الونشريسي .

واليوم المذكور ابتدأت فيه عليه سردَ فِهْرِست ابن غازي/. وأنشدنا لابن ليون :

قسمين مقتضاهم أن يعملا وقتم الباجى الإجازة إلى وأن يكون في اللسان ذا امتياز^{ٌ (٥)} وشرطُ هذا شهرة المجـــازْ

٧٩_ ب

(س)

⁽۱) بعد هذا فی س : « وروایاته » (۲) مِن س . (٣) س ﴿ . . . على الأرواح . . . مثلي الصديق من الصديق

⁽٤) س : ﴿ إِلَى أَنِ مَالُكُ . . . ﴾

⁽٥) م : « وشرط هذه » س : « تمير الحباز » .

وشرطُ مَنْ طلبه ليروياً إنقـــانُه عنه إذا ما رُوياً (١) وأن يصحّح الذي أُجيز له على طريقة الرواة النَّقَلهُ فهـذه جملةُ ما ُينني الجيزُ بقوله على الشروط إذ يُحِـيزُ ا [وتأليف ابن ليون هو المسمى بالعاد ، في علوم الإنشاد] (٢) .

وأنشدنا:

فتشبّهوا إن لم تسكونوا مثلّهم إن التشبُّه بالكرام رَبَّاحُ وأنشدنا:

> لما تبدُّلت الجمالسُ أوجهاً ورأيتُها محفوفة بسوى الأُلَى أنشدت يبتآ سائرا متقدما (أما الخيــام فإنها كخيامهم وأنشــدنا :

غيرَ الذين عهدتُ من عُلَمَاتُهَا كانوا وُلاَةَ صُدُورها وقِبَابِهَا والعينُ قد قرحت بدمع مياهِهَا(٢) وأرى نساء الحق غير نسائم اً)

ب وفي الحِل والبلُّ مِن كان سبَّهُ (1) بنيَّ ڪثيرُ ڪثيرُ الذنو لقد أعوز الصوف عن جَزَّ كَ لَبَهُ (٥) اُبنی کثیر کیملّم عِلْمًا ن ريايا وعُجِبْ يُخَالِطُن قَالِمُ وليس كذلك من خاف ربّه

[ُ]بني كثيرُ دهنه ابنتا بنيَّ كَثِيرٌ أَكُولُ نثوم

⁽٢) ليس في س. (١) س : « وشرط حر طلبها . . »

⁽٣) سقط هدا البيت من س.

⁽٤) الحِلُّ : الحلال ، والبِلِّ : المبـاح المطلق من قولهم : بل فلان من مرضه . وأبل : إذا برأ .

⁽ه) أُعْوز : أعجز . وقد سقط هذا البيت من س .

وأنشــدنى :

بالسمى والتطواف في الأمصار علم الحديث فضيلة تحصيلها فقد استعضت الصُّفرَ بالدينارِ (١) فإذا أردت حصولها بإجازة وأنشدني لما صافحنا رحمه الله :

إذ صافحوا كفًا على كريمه صافحتهم متبركا بأكفهم ولربمــا يَكُنَّى الحجَّ تعللا آثارُهم ، ويَمُدُّ ذاك غنيمه ٦ وأنشدنا:

إِن الإحازة قد جاءت مبلَّية

عن الرسول كما صَحَتْ عن السَّلَف

قد كان عاملُه يَمْضي على ثقة

مَنْ ذا الذي جاءه في مُدْرَج الصحف ؟

وإن يُــــاءل فيرويه بلا حرج

ولا شقاق علمنـــاه

أَلِيس قيصرُ محجوجاً بَكَتْلُبَة

كذاك كسرى ومَنْ ساواه فى الشَّرفِ؟

أليس ما أعلم القاضي بصحت

يصحح الحكم فيــه غير مختلف؟!

وأنشدنا لابن ليون:

والله قد خصص هذه الأمه بفضل الإسناد فحقَّق علم (٢)

⁽١) م : ﴿ بِالدِيرَارِ ﴾ وهو تصحيف ، والصفر : النحاس . (٧) ما بين القوسين سقط من م

وأنشدنى :

كانت مُساطة الركبان تحبرنى عن مدحكم وثَمَا كُم أَطْيَبَ الخبرِ حتى التقينا فلا والله ما سممَت أَذْنَى بأَحْسَنَ مما قد رأى بصرى وأنشد مدل هذا الأخير:

حتى رأت منك عيني ما وعت أُدُنى

فوفق الله بين السمع والبصر

وأنشدنى :

(

لأن أصبحت مرتحلا بجسمى فقلبى عندكم أبداً مقيمُ ولكن لِلْمَيان لطيف معنى له سالَ المعاينة الكليمُ / وأنشدنى للسلني (١):

ليس على الأرض فى زمانى مَنْ شأَنُهُ فى الحديث شانى على علماً ونقداً ولا عُلواً فيه على رغم كل شانى (٢) وأنشدنا له أيضاً فى آخر عره:

بالله يا معشرَ أصحابى اغتنِموا عِلَى وآدابى^(۲) إن نذير الموت جاء وقد حلف أن يرحل إلا بى^(١) [وأنشدنا له مجيباً لعياض:

أَتَانَى َ نَظُمُ الْأَلْمَمِيِّ المُوفق يميس اختيالا بين غرب ومشرق

(۱) هو الحافظ أبو طاهر أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم سكفة. الأصهابي (۲۷۲ — ۷۷۱ هـ) . (۲) أزهار الرياض ۲/۰۷۳ والراد بشاني : شانيء أي مبنض حذنت الهمز القافية .

(٣) م : « اعتمدوا » وما أثبتناه عن س موافق لما فى أزهار الرياض . ٣/ ١٧٠ – ١٧١

(٤) م : « حلف أن لا يرحل ، . . » الأزهار : « حلف لا يرحل »

وفی آخرہ :

وما إن يعادى عصبة الدين والهوى سوى (۱) آ وأنشدني :

كتابُ الله أفضلُ كلِّ قيلِ رواه محمد عن جبرئيلِ عن الله عن الجليلِ عن الله الرفيع ، عن الجليلِ وأنشدني لعبد الوهاب :

يا لهف نفسى على شيئين لو جعا

عندى لكنت إذاً من أحسن البشَرِ

كفافُ عيشِ يقيني كلَّ مسألةٍ

وخدمةُ العلم حتى ينقضي عمري(٢)

وذيلهما أحد الشيخين ابن غازى أو أبو مالك الونشريسي :

وثالثٌ أرتجيم لو تيتسر لى كونُ السّعادة لى في سابق القدرِ وأنشدني بر

واجفُ الجَفَا وَتُوقَ الظَّلْمَ أَجَمَهُ فليس يَسْمَدُ إِلَا مَنْ تُوقَاءُ ولا تَذَرْ دَعُوهَ المظْلُوم سائبة لا سيما إِن يَكُن مَن لا له جَاهُ (اللهُ إِذَا تَقَدَّمَتَ إِنْسَانًا بَمُظْلُمَةٍ وَلَمْ يَجِدُ نَاصِرًا فَالنَّاصِرُ اللهُ

⁽١) سقط ما بين القوسين من م

⁽۲) : ﴿ . . . يغنين ﴾ وهو تحريف ينكسر به البيت

⁽٣) س : « إن يكن عن له »

وأنشدنى :

من حَبّ عيشاً حميداً يستفيد به في دينه ثم في دنياه إقبالا(١) فلينظرن إلى من فوقه أدبا ولينظرن إلى من دونه مالا

وأنشدنى :

جهلت فعادیت العلوم سفاه ت کذاك یعادی العلم مَن هو جاهله (۲) ومن کان یهوی أن یری متصدراً

ويكره « لا أدرى » أصيبت مقاتله

وأنشدنا:

إذا كنت لا تدرى ولم تَكُ بالذى يدرى فكيف إذًا تدرى (^(۲) ؟

ومن عجب الأشياء أنك جاهل

وأنك لا تدرى بأنك لا تدرى ؟!

وأنشدنا :

أتانا من الأرياف قوم تفقهوا وليس لهم فى الفضل قبل ولا بعدُ يقولون: هذا ليس بالرأى عندنا ومَنْ أنتمُ حتى يكون لكم عندُ؟! وأنشدني لأبي الطيب:

تريدون إدراك العــــالى رخيْصة

ولا بدّ دون الشهد من إبَرِ النّحلِ (١)

🦡 تريدين لِقيان . . .

⁽¹⁾ م: « يستفاد » . . . الملوم وأهلها »

⁽٣) أورده ابن عبد البر في حاسع بيان العلم ١/٨٩ غير منسوب .

⁽٤) ديوانه ٢٠٦/٣ شرخ البرقوقى ط . التجـارية سنة ١٩٣٠ وفيه :

وأنشدنا :

وأنشدني:

تمنیت أن تمسی فقیها مُناظراً بغیر عناء والجنُونُ فنونُ ولیس اکتساب المال دون مشقة تلقیقها فالعلم کیف یکون ؟!/ وأنشدنی :

سمعت منه كلة مهمهٔ ليس لتارك العلوم همه

)

وإنما الهمة للذي اشتغل بدرسها وفهمها مع العمل (١)

ي الكرام فقيل لى : إن الكرام وهائن الأرْمَاسِ عن الكرام وهائن الأرْمَاسِ

ذهب الكرام ، وجُودُهم ونَرَاأُهمْ وحديثُهم إلا من القِرْطَاسِ وأنشدني :

لا والذي حجت قريش بيقه مستقبلين الرأن مِن بَطْحالُها ما أَبْصَرَتْ عيني خيامَ قبيلة إلا بكيتُ أحبتي بفنائها (٢)

أما الخيام فإنها كخيامهم وأرى نساء الحي غير نسامًها [وأنشدني لصالح بن شريف الرندى:

أراد وارد واد ودا ودر[۱] ودارا

وأنشدى ملغزا فى فنار : وأنشدى ملغزا فى فنار :

ما اسم الذي حذفت منه فاؤه المنوعة فإنه بنت الذين مضافة لا أربعة

(١) سقط هذان البيتان من س . (٢) س : ﴿ . . . بعقابها ﴾

ولما جرى ذكر اللغز في اسم زينب:

اسم الذى نفت عن الطرف الوسن إذا تصحفه فقلبه حسن ونصفه زى التقى معظم عند أولى الفضل ومن يدعى أسن وإن أزلت صدره فما بقى بيت عن المحذوف يا نعم السّكن وآخر إن زال برتب للفتى علم به يدعى من ارباب الفطن رتبت تصحيفها له فى مقولى وهو رشى اسكبى من قلبى الحزن تالله قد أبديت ما أخفيته من لغز أحلىمن الشهد الحسن؟؟](١)

مالقة حييتَ يا تينَها الفَلْكُ من أجلك ياتينَها ؟

وأنشدنى مما قيل فى ابن خاتمة :

أشمس الغرب حقًّا ما سَمِ منا بأنك قد سئمت به الإقام، وأنك قد عزنت على طلوع إلى شرق سموت به علام، لقد زَلزَ أَتَ منا كل قلب بحق الله لا تُقم القيام، وأنشدنا:

الناس مثل حَبَابِ والدهر لجنة ماء في انطفال المؤتَّ وعالم في انطفال المؤتَّ وعالم في انطفال المؤرّب ا

وبين هــذين أمر مدبر في السماء إما نعيم مقيم أو نار دار شقــاء

⁽١) ما بين القوسين من س .

وأنشدنا :

ولله قوم مُركَّلَمَا كَانَ مجلس

رأيتَ وجومًا كلُّهُمَا مُلثَتَ فَهُمَا

إذا اجتمعوا جاءوا بكل فضيلة

ويزدَادُ بعضُ النَّاسِ من بعضهم عِلْماً

۸۱

•)

وأنشدنى :

كَنْبِي لأهل الملم مبذولة أيديهم مثلُ أيدى فيها (١) أباحَنَا أشياخُنَا كَنْبَهُمْ وسنَّةَ الأشياخ نحيها (٢)

عن بنو المكودى أهل التقى والجودِ المُسود الأُسود

[وأنشدنى للمكودى في ابن حيان وهو أول من أدخل المكودى المرادى مدينة المحروسة بالله .

لكن كل أهلِ هــذا العلمِ بدون تحقيقٍ له وفهمِ] (٢) وأنشدنا:

وتأمل الفقه الذي تُمْتِي به لا خير في فقه بغير تدبُّرِ وأنشدنا :

صحيح البخاري واظب على قراءته واروم في المساهد فذاك المجرب ترياقُهُ لدفع سموم أفاعي الشدائد

⁽۱) م : « . . . مثل يد"نا . . . » وهو تحريف ينكسر به البيت (۲) س : « أرغب فيها » (۳) ما بين القوسين سقط من م

وأنشدني لبعض علماء شاش(١):

كل العلوم سوى القرآن زندقة ٌ

إِلاَ الحَديثَ وإِلاَ الْفَقَهُ فَي الدِّينِ

والعلم مُتَّبَعٌ مَا كَانَ : حدَّثنا والعلم مُتَّبَعٌ مَا كَانَ : حدَّثنا

[وأنشدنا:

* وما يعرف الأمثال إلا الأماثل *

ومنه قوله صلى الله عليه وسلم : « إنما يعرف الفضلَ لأهل الفضلُ أهلُ الفضلُ "] » .

وأنشدنا :

صروف الليمالى والحؤادث أوجبت

خضوعي وتذليــلي إلى غير ذي لُبِّ

كَمَا الله أياماً كَمَقْنِي لمعشر

فراقهم أشهى الأمور إلى قلبي

تحيينـــامُ لما اضطرِدُنا إليهمُ

كما اصطُر صيادٌ إلى صُحبة الكاب

وما أنا إلا كالمصلل بقفرة

إذا لم يجد ماء تيمم بالترب

⁽١) م : « شاله » س : « مثالة » والتصويب من الإلماع ٤١

⁽٢) الإلماع ٤١ (٣) أخرجه الحطيب البغدادي في تاريخ بغداد

٣/٥٠٥ و ١٠٥/ ٢٢٣ من طريقين ضعيفين وما بين القوسين سقط من الطبوعة .

وأنشدنى :

رأيتُ حياة المرء تُرْخِصُ قَدَرَهُ وإن ماتَ أَعْلَمْه المنايا الصوائحُ كَا يَخْلُق المُوبِ الجديدَ ابتذائه كذا تخْلق المرء العيونُ اللوامِحُ (١) وأنشدنا :

ترى الفتى ينكر فضل الفتى أُونَّمَا وخبثًا فإذا ماذهب ليجَّ به الحرص على نُكْنَةً يَكُنُبُها عنه بماء الذهب وأنشدنا لأبي عار الميورق أحد علماء المدارك (٢٠):

به خصَّ الإِلَّهُ العالِمينَا ألا فاعلم فإن العلم فرض وبعضُ العلم في الأعيان فرضٌ وجملة فرضه للعمالَمينَما تكثر من سواد الجاهليمًا متى ما لم تكن من حامليه وقيمة من ترى في الأرض يمشي بقدر دخوله في المحسنيناً ألا إن العلوم لهما اتساعٌ فخذ منها من احسنها فنوتاً كحفظ كتاب ربك بالممانى فدارسه تكن في الدارسينا (٢) فإن لكل حرف منه عشرًا من الحسنات إن ألفًا ونونا/ وفقهٍ في الحديث ومن رواه ومعرفة الأصول الراسخينا أصول الدين حققهـا اعتقاداً تريك فضيلة المتكلمة [فكم من فُرقة حدثت وكانت

[ف] مَنْ ينجو و مَنْ في الهُهَاكِينَا(*)

(س)

 ⁽١) س : « اللواقح .
 (٣) م : « الناس سينا » وهو تحريف
 (٣) م : « الناس سينا » وهو تحريف

فينفهُ يقينُ العارفينا ألم توأن مَنْ في القبر أَيْلي وقلنـا مثلَ قول القــائلينـَـا وإن يك غير ذا قالوا: سمعنــا فتعتقد الخلاف وليس دينا ورنب ما وقعت على خلاف تريك فضيلة المتفقهينا أصول الفقه إن فكرت فيها دقائق من كلام مدقتينــا^(۱) وأحكام الخطاب وما حواه رقائق من كلام الناسكينًا وترأ في الدفاتر كل وقت وتحيب بالبنان كحاسبينا وعلم فرائض ومساح أرض ومعرفة اللسان على صواب غريبًا كان أو نحوًا مبينًا قبيخ بالغليم يرى كُونَا وقالوا : إنه لايدٌ منه فلا تقلل ولا تكثر شؤوناً وقالوا: إنه كالملح فيهـا ومعرفة التوارخ والمغازى ومعرفة الوقائع والسنينا ففيها من عجائبها اعتبارٌ وتشهدها بفقد الشاهدينا(٢) وهي تنيف على مائة بيت_كان بعثها من بجاية يوصي بها ولده .

وأنشدنا:

قال علىّ بن أبى طالب وهو الإمام العـالم المتقنُ وعند أهل العلم ما يحسِنُ کل امریء قیمته عندنا وأنشدنى :

> لولا الحسابُ وعلم كلٌّ فريضةٍ وأنشدني :

(١) سقط هذا البيت من س

لم يُمرف التحريمُ والتحليلُ

صلاً وصومٌ ثم حجٌ وعرةٌ طوافٌ عكوفٌ واثنامٌ مُكمِّلُ

⁽۲) س : « يبغض الشاهدينا »

إذا قُطِمَتْ عُمراً لغير ضرورة أعيدت لزوماً كيف عَدَّ المحصلُ خليل حكى أذا النقلَ في شرحه الذي يحقَّ لذى لُبُّ عليه يعوَّلُ وأنشدنى :

فليت لنا من ماء زمزمَ شَرْبةُ

تىكون لنما أمناً لدى موقف الحشر

فيا حبذا ماء لِمَـا قد شربتَه

كَمَا صِحْ فِي أَخْبَارِ صِدْقٍ بِلا يُكُرِّ (١)

وأنشدنى لغزاً في البيض:

ألا فاخـــبرونى أَيُّ شيء رأيتمُ من الطير في أرض الأعاجم والعَرَبُ^(٢)

(۱) بشیر إلی ما ورد أنه صلی الله علیه وسلم قال: « ماه زمزم لما شُرِبَ له » .

وقد أخرجه الحاكم فی المستدرك ٤٧٣/١ من طریق محد بن حبیب الجارودی ،
عن ابن عیینة ، عن أبی نجیح ، عن مجاهد ، عن ابن عباس . ثم قال : هـذا
حدیث صحیح إن سلم من الجارودی - ولم یخرجاه - وأقره الله هی مع هـذا
التحوط من الجارودی .

وأخرجه ابن ماجه (۱۰۱۸/۲) من ظريق عبـــد الله بن المؤمل ، عن أبى الزبير ، عن جابر .

وفى الزوائد ؛ هذا إساد ضعيف لضعف عبدالله بن المؤمل "

وقد قال السيوطى فى حاشيته على ابن ماجه: هدا الحديث مشهور على الألسنة كثيراً، واختلف الحفاظ فيه فمنهم من صححه، ومنهم من حسنه، ومنهم من ضعفه والمعتمد الأول.

راجع أيضاً الفتح السكبير في ضم الزيادة إلى الجامع الصغير (٣/٥٧) ففيه طرقه الأخرى ومصادرها . (٧) م : « فنبروني »

(م ۱۲ درة الحجال _ ج ۲)

وليس له لحم وليس له دم وليس له ريش وليس له زَغَب ويش وليس له زَغَب ويؤكل مطبوعًا إذا دُس في اللهب ويؤكل مطبوعًا إذا دُس في اللهب ويؤكل مطبوعًا إذا دُس في اللهب ويؤكل مطبع فاقع يشبه الذهب ولا هو حي _ لا ـ ولا هو ميت ألا فاخبروني إن هذا من العجب /

[ولما ُجَاء ذكر اللغز فمنّا المته في ديما ر :

س)

ما اسم له أحرف خمسة " ولكنمأ حرفه لِمَنْ رَبُّهُ عَالِمٌ وَاحْدُرُ(١) إِذَا زَالَ آخَرُهُ: شَرْعَةٌ ۖ فطيب يطيب له الزاهد وإن ضُمَّ قلبٌ لأوله تألم من فعله العابدُ (٢). وقلبك ولا لــا بآخره جَوْهُرُ ماجـدُ (١) وإن ضمَّ أولُه للذي الراصد (٥). تفقده الغائب فإن زال قلب فجمعٌ لما ذَا الجُع يا واحدُ (١) فمفرد وإن زال قلبٌ وما قبله فشيخ النصارى به قاعد (۷) وإن زال قلب وما بعده فذو لهب بأته الصاردُ(^^ وإن زال صُدرٌ وما بعده

⁽١) إدا زال آخره : الألف والراء فهو : « دين » وهو الشرعة .

⁽٣) إذا صمت النون إلى الدال والحرف الذي بعدها فهو ندى .

⁽٣) موضع النقط بياض في س وفي س : « وقلبك وعاء لما . . »

 ⁽٤) إذا ضمت الدال إلى الراء فهو الدر . الجوهر الماجد .
 (٥) إذا زالت النون فهو ديار جمع دار وهي ما يتفقده الغائب .

ره) إذا زالت النون والياء التي قبلها . فهو دار مفرد ديار . (٦) إذا زالت النون والياء التي قبلها .

⁽v) إذا زالت الألف والنون فهو : الدير .

⁽٨) إذا زالت الدال والياء فهو النار . . . والسارد : المقرور -

وإن نار في مغرسي بعضه كما نار دين به شاهد^(۱) ١٤ فلا عجَب إن كلفت به فمنه المفاصل والساعد

غُلُوا لِلْهُ وما غيركم يجود به أيها الماجد فلازلتُمُ تُمتطون العسلا مدى الدهر ما أَمَاكُم قاصد] (٢٠) وأنشدني :

ذهب الرجالُ المقتدَى بفعالهم والمنكِرون لكل أمر منكرِ وبقيتُ في خَلَفٍ يواطىء بعضُهم بعضًا ليدفع مُعْورٌ عن مُعُورِ (٣٠)

وأنشدنى^(؛) :

أبنى إن من الرجال بهيمة في صورة الرجل السميع المبصرِ فطِن بكل مصيبة في ماله فإذا أصيب بدينه لم يشمُرِ وأنشدني:

قف بالديار فهذه آثارهم تبكى الأحبة حَسْرَة وتشوقاً كَمْ قَلْ وَشُوقاً الله أو سائلا أو مشفقاً !! فأجابنى داعى الهوى فى رسمها فارقت من تهوى فعز الملتقى!! وأنشدنى :

قف بالمقابر للتوديع يا حادى فإن فى جوفها قلبى وأكبادى](١)

 ⁽١) ص : « فان نار في مُغربي » .

⁽٢) ما بين القوسين سقط من المطبوعة .

⁽٣) الإعوار: الريبة والعيب والفساد والبيتان في محاضرات الأدباء ٢٥/٢ غير منسوبين . (٤) سقطت هذا الكلمة من الطبوعة فأدمج الإنشادان. في إنشاد واحد

⁽٥) سقط هذا الإنشاد من المطبوعة

وأنشدنى لأبي عبد الله الكفيف [الذى تقدم (أ)] في ان غازى:
حَبْرٌ تَثْبُّتَ والإنصافُ شيمته

أكرم به ما طاب من خُلْق ومن خُلُق أتى به الدهر فرداً لا نظير له مثل البخارى لما جاد بالعتق [وذيلهما ببيت من حفظه أنشدناه وهو:

وذا بسادس أبواب تفصل فى تفسير يوسف من جامع عبق (٢٠) ودا بسادس أبواب تفصل فى تفسير يوسف من جامع عبق (٢٠) وحد ثنا الكفيف المذكور كان بمجلس أبى العباس الدقون فمرت بالحجلس الأبيات بحكايتها من ناظميها (٢٠) وهي /

أكثر يحيى غلطا في (قُلْ هو الله أحدٌ)
قام طويلاً ساهياً حتى إذا أعيا سجدٌ
ونسى الحد فيا مرت له على خلّدُ
يزحر في محرابه زحير حُبْلِي بولدُ
كأنما لسانه شُدًّ بحبلٍ من مَسَدُ

(س)

ثم قال ابن الدقون للكفيف : ملذا ترى صلاتهم أجب هُديتَ لارشَدْ فقال الكفيف :

صلاتهم کا تَری فلا تسلُ عنها أَحَدُ

ومجمل القصة التي يشير إليها ابن القاضي أن أبا نواس اجتمع مع العباس =

⁽۱) من س وقد تقدمت ترجمته ص ۱۵۰ من هذا الجزء، وقد كان ابن غازى استاذه (۲) ما بين القوسين من (۳) في المطبوعة : « نظمها » وناظموها أكثر من واحد ه

وأنشدنا :

تعلّم الخطّ واستفده فإن ما بعده عناء انظر إلى قوله تعالى (يزيدُ فى الخلْق ما يشاء)(١) وأنشدنا:

تعلّم قوامَ الخطّ يا ذا التأذّب ولازم له التعليم في كلّ مكفّب فإن كنت محتاجاً فأفضلُ مكسب فإن كنت محتاجاً فأفضلُ مكسب وأنشدني:

ما النــاس إلا الــكَــةَبه حديثُهم ما أعجبـــه هم حرّروا دَينــكُمُ يقطعةٍ من قصبه (۲) وحدّثنى أن ابن غازى لما [نغى من مكناسة] (۲) نفاه محمد بن أبى زكرياء:

ابن الأحنف والحسين الحليع وشاعر آخر لعله مسلم بن الوليد، ومعهم فتى يقال
 له يحي بن المعلى ، فضروا السلاة فقام يصلى مهم ، فنسى « الحمد لله » وقرأ (قل هو الله أحد) ثم أرتج عليه فى نصفها ، فقال أبو نواس :

آکثر محبی . .

وقال العباس :

قام طویلا . . .

وقال الآخر :

يزحر في محرابه . .

وقال الرابع :

الما المانه . . .

راجع شرح ديوان أبى نواس لمحمود واصف ٤١ .

(۱) سورة فاطر : ۱ (۲) س : « هم أحرزوا »

(٣) ما يين القوسين من س

يحي بن عمر الوطاسى الملقب بالحلو عن مكناسة لقيه بواب مكناسنة ـ وهو خارج منها قاصداً المشرق أعنى كان فى ظنه ذلك ثم حَبَسه أهلُ قاص عندهم المنطقة عنها قاصداً المشرق أعنى كان فى ظنه ذلك ثم حَبَسه أهلُ قاص عنده فقال له البواب يوصيه : « يا محمد عليك بالقراءة ؟ فمن بَرَكتها بلغتُ هذا المنصب ، وهذه الخطة ؟! » يعنى خطة الجلوس لحراسة الأبواب . فكان ابن غازى يسلّى نفسَه بعد ذلك بقوله .

وكان أمير فاس يومئذ محمد بن الشيخ أبى زكرياء ؛ فأنشدنى الكفيف صاحب ابن غازى :

زماننا هـذا غدا دُولبًا والناس في الحال كأ كواسة في منال مرق إلى غاية وفارغ يهوى على راسِـة وأنشدني :

هي المقاديرُ فلُمني أو فَذَرْ إلى المقدر (٢٦) إن كنتُ أخطأتُ فما أخطَا القدر (٢٦)

وأنشدنى :

أفضل ما تشره الفصون فا كهتان عنب وتيب وأنشدني :

إذا مرّ لى يومٌ ولم أكتسب يدًا ولم أكتسب يدًا ولم عُمْرى (٢)

⁽١) م : « عنهم » (٧) أورده ابن قنيبة في عيون الأخبار ٢ / ١٤١ ، وتأويل مختلف الحديث غير منسوب .

⁽٣) أورد ابن عبد البر في جامع بيان العلم (١ / ٦١) حديث عائشة رضى الله عنها في هذا للعنى: « كل يوم يمر طئ لا أزداد فيه علماً يقربنى إلى الله فلا بلغنى الله طلوع شمس ذلك اليوم » ثم قال: أخذه بعض المتأخرين وهو: على ابن محمد السكانب البستى ، فقال:

وأنشدنى :

أيحسَبُ المره أن العِلْمَ يُدركهُ

براحةِ الجنه اليسَ الأمَرُ ما حَسِبَا(١)

وأنشدنى :

لَمَحْبَرَةُ تَجِــالدُني نهارًا أَحَبُ إِلَى مِن أَنْسِ الرفيق ورُزْمة كاغدٍ في البيت عندي أحبُّ إِلَى مِن عِدْل الدقيق ولَطمةُ عالم في الخدّ مني أحبُّ إلىَّ من شُرْبِ الرحيق^(٢) أحبُّ إلى من أثرِ الخَلُوقِ / وأثرُ الحِبْرِ فِي تُوبِي وَكُفِي [إلا أن الأخير لم ينشدنيه

وأنشدني لأبي عبد الله: محمد بن أبي الفضل بن خروف التونسي رحمه الله: توفوا على الترتيب في رقم مقولي وللشافعي رد ورُمْ لابن حنبل] ^(۲)

عليك إذا رمت الفروع بأربع فنعانهم قنًا وقعط لمـــالك

وأنشدنى لابن النحاس يرثى ابن مالك(''):

قل لابن مالكِ إن جَرَت بك أَدْمُعِي مُحْرًا يحاكيها النَّجيعُ القَّانِي

= دعونی وأمری واختیاری ؛ فإننی بسیر لما أفری وأبرم من أمری إذا مامضي يوم ولم أصطنع يدآ ولم أفتبس علماً فما هو من عمري هذا والبيت في ديوان البستي أيضًا ص ٣١ .

- (١) راجع جامع بيان العلم (١/ ٩١)
- (۲) م : « من شر الرحيق » وفيها تحريف واضع
- (٣) ما بين القوسين سقط من المطبوعة ، وقد رمز إلى وفيانهم مجروف الجتمل والمعروف أن وفاة ابن حنبل سنة ٧٤١ خلافاً لما تشير إليه الحروف في البيت .
- (٤) أورد السيوطى الأبيات الثلاثة الأولى في البغية ٥٧ والبيت الثالث أورد صدره بلفظ: « اكن يهون على ما أجني الأسي » .

(نو

فلقد جَرَحْت القلبَ حين نُميِتَ لى فتدفَّقَتْ بدمائه أَجفَ النِي اللَّهِ الْحَلَّمُ الْحَلَّمُ الْأَسَى عِلْمِي بنقلته إلى رضُوانِ فستى ضريحًا ضَّه صوبُ الحيا يَهْمَى به بالرَّوْح والريحان وأنشدني لأبي عار (١):

وإياك القضاء فشم يوم ترى فيه القضاة مغلَّمينا فإن عدلوا فقد ربحوا وفازوا وإن جاروا فويْح الجائرينا وأنشدني:

أيها القاضى تثبّت ليس فى الظّنة حكم (ان بعض الظّنَّ إثم (٢) (٢) وأنشدنى الظّنَّ إثم (على السنة (٦) :

لجماعة سموا هواهم سنة وجماعة خُمُرُ لَمَمْرِ ى مُوْ كَـفَهُ (١٠) قد شِبَهُوه بخلقه وتخوتوا شُنكَ الوَرَى فقستروا بالْبَلْكَفَهُ فأجابه ابن مرزوق (٥) ثم

لجماعة عُرِفت لعمرى بالسفة وتمسكت بضلال أهل الفلسفة عدلت عن النهج القويم فلُقبت عدليّة وعدُولها عن معرفة ضَلّت وقالت : « لن يُرَى ربُّ الورى

يومَ الجزاء فأَلزمَتْ نفى الصفهُ وكذاك أسندت الأمور لنفسها هيهات تنقذ نفسها من مَعْآفه (٢٠٪

⁽۱) س : « لابن عمر » وهو تحريف . (۲) سورة الحجرات : ۱۳ (۳) أزهار الرياض ۳/۸۹ — ۹۹ (٤) موكفة وضع عليها الإكاف ٤ وهو البردعة وقد سبق شرح هذا البيت ص ۳۰ بما لا يناسب

⁽ه) أزهار الرياض ٣ / ٣٠١ عن ابن مرزوق وجماعة .

⁽٦) في الأزهار : « وكذاك أسلمت . . . »

وجماعة مُحْرُ لِكُنَّ مُوقَفَهُ (١) وتستَّروا بالذات عن نفى الصَّفهُ (٢) إذ يستحيل عليه نفى المعرفه ويل لمن كَدَّب به أو حروفه

[وأجابه ابن عرفة ـ رحمه الله : لجماعة مُمَّوا هواهم مَمْدَلاً قد شَبهوه بالححال وعطّلوا قد شَبهوه بالححال وعطّلوا طَلَبُ الكليم لها دليلُ جوازها ورَدَ الحديث مصرّحًا بو مُجُودِهَا

* * *

نقل الأبيات في قوله تعالى : « لن ترانى » فانظره]^(٣) .

* * *

وأنشدني في أن تارك الصلاة لا يقتل خلاف ما عند خليل:

وأبى معادًا صالحًا ومآبا/ أضحى بربك كافرًا مُرْتابا غطَّى على وجه الصواب حجاباً إن لم يتب حدَّ الْحَسَام عقاباً هملًا ويُسجَنُ مرَّةً إيجاباً »(٤) تأديبُه زجرًا له وعق ___اباً مُ بكل تأديب يراه صواباً حتَّى يلاقى في المآب حساباً

(m)

خسر الذي ترك الصلاة وخابا إن كان يجددُها فحسبك أنه أو كان يتركها أفر ط تكاسل فالشافعي ومالك رَأيا له وأبو حنيفة قال: « يُـتْرَك من أقواله والشائع المشروح من أقواله والرأى عندى أن يؤدّبه الإما ويكن عنه القتل طول حياته

⁽۱) فى الأزهار: « لحثالة » (٧) فى س : « وغلطوا » والتصويب من الأزهار. وفيها أيضاً يقول اللهرى: قوله: « قد شبهوه بالمحال » أى لقولهم: عالم لا بعلم ، ونفى العلم يستلزم أن يكون محالا.

⁽٣) أزهار الرياض ٣ / ٣٠١ وما بين القوسين سقط من الطبوعة .

⁽٤) س : « هملا وينجر » .

فالأصل عصمتُه إلى أن يمتطى إحدى الثلاث [إلى المآل ركاءً] [() الكفر أو قتل المكافى عامداً أو محصن طلب الزنى فأجاءً ولقد سألته عن معنى تصانيف الأطراف ؛ فنقل لى عن ابن حجر فى [شرح (٢)] نُحنَّبة الفِكر له أنه قال : «الأطراف عبارة عن ذكر طرف الحديث الدال على بقيته وجع (٦) أسانيده إما مستوعباً (١) وإما متقيداً من كتب مخصوصة (٥).

هذا وقد طبع مؤلف المزى هذا : تحفة الأشراف لمعرفة الأطراف بحيدر آباد ونشرته الدار القيمة بهيوندى بومباى الهند (٣٨٤هـ/١٩٦٥ م) وصدر منه الجزء الآول والثانى ومعه : « النسكت الظراف على الأطراف » لابن حجر .

وقد بذل فيه محققه السيد: عبد الصمد شرف الدين: جهداً كبيراً ، وأبلى فيه بلاء حسناً فأضاف إلى عمل المزى : التطبيق العلمى المنهج الحديث في الدلالة على مواطن الأحاديث برقم الكتاب والباب غير مقيد بطبعة معينة ، فيسع لطلاب الحديث طريق تخريجه من مصنفاته ، أياً كانت الطبعة التي بأيديهم . راجع المقدمة الحديث حريق محربهم . راجع المقدمة المحربة التي بأيديهم . راجع المقدمة الراب حرب المحربة المحربة

⁽١) م : . . أحد الثلاث الى المـــائل . . . » وفيها تحريف واضح .

⁽٣) زيادة متعينة ، فهذا القول من ابن حجر في شرح النخبة ص ٧٠ لا في النخبة ذانها . (٣) م : « وصمع » وهو تحريف وما أثبتناه عن س أفرب إلى ما في شرح النخبة « يجمع » (٤) م « مستدعيا » وما أثبتناه عن س موافق لما في الشرح . (٥) في الرسالة المستطرفة ١٢٥ أخذ الكتاني هذا التعريف مع توضيح يسير ؟ فقال : كتب الأطراف ، وهي التي يقتصر فيها على ذكر طرف الحديث الدال على بقيته ، مع الجمع لأسانيده ، أما على سبيل الاستيعاب ، أو على جهة التقيد بكتب مخصوصة » ثم مثل له فدا الأخير بأطراف الصحيحين لأبي مسعود الدمشتي (٢٠١ ه) وأطراف الحسة : البخاري ومسلم وأبي داود والترمذي والنسائي لأبي العباس ؟ أحمد بن ثابت ، وأطراف الستة بزيادة ابن ماجه على هذه الحس لأبي الحجاج المزي (٧٤٢ ه) . . النع .

و إنشاداته و إفاداته أكثر من هذا كله تركناها اختصاراً. وبالجلة فهو حافظ زمانه .

ولد في حدثنى به أبقاه الله تعالى ـ سنة ٩٤٣ وهو حى من أهل العصر ولما ودَّعته عند إرادتى (١) السفر قرأ (ولقد وَصَّيْنَا الذين أُوتُوا الْـكِتَابَ مِنْ قَبْلِكُمْ) إلى آخر الآية (٢) _ وقال لى : إن بعض الحققين كان إذا ودَّع شخصاً يقول له : « إن المسافر في ضمان الله ما لم يعصه ، فإذا عَصَاه خرج من ضمانه » .

وعن بعضهم أنه قال: ودّعني الحسن (٢) المبصري فقال لى: « اتق الله في سفرك» فعملتُ بوصيته فما لقيتُ (١) إلا خيراً ».

أبقى الله وجودَه ، وأدام به النفع ؛ إنه ولى ذلك ، والقادر عليه .

٦٣٩ - محمد بن محمد بن يحيى الباهلي المفسر (٥٠).

الشيخ الإمام العالم المحقق المدرّس المفتى الصالح الشهير قاضى الجماعة ببجاية [أبو عبدالله(٦)].

لقى أبا الحسن الصغير المغربي الذي يُنسب إليه شرح المدوَّنة ، وتحدَّث معه في الفقه ، وردَّ عليه كلم مَّ ملْحُونة ؛ فلما فارقه أبو الحسن قال لأصحابه : مِي يُدْركُ هـذا ؟ » فقالوا : « بمعرفة كتاب الفصيح لثعلب » قالوا : ففظه في ليلة واحدة .

⁽١) م: « إرادة » .

⁽٧) الآية بتمامها: (ولقد وصينا الذين أونوا الكناب من قبلهم وإياكم أن انقوا الله وإن تكفروا فإن لله ما في السموات وما في الأرض وكان الله غنياً حميداً) سورة النساء: ١٣١

⁽٣) م : « أبو الحسن » . (٤) س : « رأيت » (٥) ص : محمد بن يحيى الباهلي . . . » (٦) من س .

انظر . هكذا كانت هم الرجال!!.

أخذ عن أبى على : ناصر الدين المشدّالى . له إملاء عجيب عن بعض محتصر ابن الحاجب فى الفقه ، وله قصيدة سماها : « نظم فرائد الجواهر ، فى معجزات سيد الأوائل والأواخر » مطلعها :

تبدَّتْ ؛ فغابتْ ، واختفتْ ؛ فتجلَّتِ

فشاهدتُها حالَى حضُورى وغيْبَتي (١)

وله شرح على أسماء الله الحسنى ، وله : كلام عجيب في التصوّف ، وله تقاييدُ في أنواع فنون العلم ، وله : شعر فائق .

وكان فصيحاً كثير التواضع حسن المقالات [وهو في الجملة من أهل الفخر غاية (٢)].

توفی سنة ۷٤٤ ^(۳) .

• ٦٤ - محد بن محد بن فارس أبو عبد الله المطفري (٤) الأوسط.

وهو والد محمدالأصغر ، وكلهم شعراء .

كان أستاذاً أديباً ^(ه). توفى بقرب ٩٥٠.

١٤٢ - محمد بن عبد الرحمن الحطاب الأنصارى الفتيه المالكي أبو عبد الله .

كان فقيهاً ، حافظاً ، مؤلَّهاً .

^(ً) في م : « فشاهدتها حاما . . . » وما اثبتناه عن س موافق لما في النيل ـ

⁽ y) فى النيل : ﴿ وَهُو عَلَى الْجُلَّةَ : مَمْنَ يَفْتَخُرُ بِلْقَائِهِ ﴾ .

⁽٣) وقيل : كانت وفاته سنة ٧٤٣ واجع ترجمته فى الديباج الذهب ٣٣٣ ،

ونيل الابتهاج ٢٤٠، وشجرة النور ٢١٩/١ وقد تقدمت له ترجمة مختصرة ص١٢٢ .

⁽٤) س : « المضعرى » . (٥) م : « عالما »

أخذ عن أبيه ، وعن أبى العباس : أحمد زرّوق والبرنوسي [وعن نور الدين السنهوري](١).

وله شرح على مختصر خليل . وتركه في مبيّضة أخرجه (٢) منها شيخنا أبو زكرياء : يحيى ولده / ، كما أخبرنى بذلك ، رحمة الله عليه ، وشرّح مناسك خليل بن إسحاق المااكي ، وسمّاه : « هداية السالك المحتاج ، إلى بيان أفعال المعتمر والحاج » و « شرح نظائر الرسالة ، في تحرير المقالة » لابن غازى وله « عمدة الدواوين ، في أحكام الطواعين » و « اللمحة (٢) ، والمسائل الجرومية » وله : شرح على ورقات إمام الحرمين ، وغير ذلك (١٠) .

(س)

توفی سنة ۹۵۴^(ه) .

٦٤٢ – محمد بن على الخطيب العكبرى القصرى أبو عبد الله.

أحد عدول سماط فاس المحروسة .

أخذ عن محمد بن محمد بن أحمد بن غازى ولد ابن غازى النحوى . وكان أديبًا . من نظمه :

إِذَا أَتَاكُ الْحَمِيسُ اجْعَلُ تُوابِلَهُ مِنَ الْخَمِيسِ وَإِتِيَانِ لِدُولابِ

راجع ترجمته في شجرة النور ٢٧٠/١، ونيل الابتهاج ٣٣٧، وهدية المارفين ٢٤٣/٣ وهو فمها بعنوان مجمد بن عبد الرحمن

⁽١) سقط ما بين القوسين من م . (٧) س : « أخرج »

 ⁽٣) فى النيل : « والمقدمة التي بسط فيها مسائل الجرومية » .

⁽٤) من ذلك : ثلاث رسائل فى استخراج أوقات المصلاة ، بالأعمال الفلكية من غير آلة من الآت : كبرى ووسطى وصغرى ، ومؤلف فى استقبال عين الكعبة وجهتها ، والفرق بين العين والجهة . وله تفسير القرآن لم يكمل. وصل فيه إلى سورة الآعراف ، وحاشية على تفسير البيضاوى ، وحاشية على الإحياء وصل منها إلى ثلاثة أرباعه ، ، النح . (٥) فى النيل والهدية : أن وفاته سنة ١٥٥.

وله ميلادية مطلعها :

تَجَلَّى مُولدُ الْهَادَى بِإِقْبَالِ وَإِسَامِ مَادِ أَشَهْرُ أُدِمْتَ مِن شَهْرِ وقد خَصِّصْتَ بِالفَخْرِ تُوفَى سنة ٩٠٠.

٦٤٣ — محمد بن محمود بن عمر أُفيت.

الصنهاجي من بلاد السودان، القاضي بتنبكتو (١).

توفی بها سن**ة ۹۰۰** .

(س)

٦٤٤ – محمد بن على بن إبراهيم أبو عبد الله ويعرف بالفشتالى .

وزير القلم الأعلى الكاتب^(٦) الأديب، البليغ، الشهير الذكر بالمغرب/ وهو عَلَمٌ في الفضيلة، والسَّراوة، ومكارم الأخلاق، وكرم النفس، واسمُ

الإيثار، متينُ الخرْمة ، عالى الهمة ، كاتب بليغ ، أديب ، شاعر ، حسَنُ الله على ، أديب ، شاعر ، حسَنُ العَلَم ، الخط ، يكتب خطوطاً على أنواع : كلُّها على جميل الانطباع ، فصيحُ القلَم ،

الحط ، يُمنب محقوق على والم والأدب ، برُ الهل الفضل والحسب ، وَكُنُّ الشَّيِّمِ ، مؤثرٌ لأهل العلم والأدب ، برُ الهل الفضائل آفافُ . وأشرقت بأمداده للفضائل آفافُ .

ورحل إلى القسطنطينية . استعمله محدومه : مولانا أبو العباس السلطان الأعظم) ، والهمام الأفخم (٢) ، المجاهد : أحمد المنصور : الشريف الحسنى في السفارة : بعثه سفيراً لملكِ الأتراك .

(۱) تولى القضاء، بها بعد أبيه ، فكان فقيها ، عالما لا تأخذه فى الله لومة لائم . (۲) له ترجمة فى نيل الابتهاج ٣٤٠ ، وشجرة النور ١/ ٢٨٤ وفيهما : أن وفاته سنة ٩٧٣ . (٣) من س . (٤) م : « ووصل » . (٥) س : « المعظم » . (٦) س : « المفخم » . وله ولوع بالأدب وصبَابَرُ باقتناء الكتب . صحبه منها في قُفُوله من القسطنطينية ما يُنيِّفُ على المائة تأليف : أقلها في مجلّد. وأما ما هو في مجلدات فما لا يُحْمَى جمع أمها بم العتيقة ، وأصولها الرائقة الأنيقة ، ما لم يجمعه في هذه الأعصار أحد سواه .

أُحَدْ عَنَ أَبِّي العباس المنجور ، وعن طائفة من علماء وقته .

وله نظم رائق ، ونثر فائق . [من نظمه يمدح الجنابي مؤرخ القسطنطينية] :

خلق فاطمية كم تندادى فوق أفنانها بطلب الجندابى ؟! لو مزجنا بها المدام اعتَبَة نداها حلالا وتلك خلق الجنابى؟! وله أيضاً مهنئاً محدومه المذكور بفتح السودان(١):

بشرى ترف من الزمان المقبل بمنصة الجدل الذى لم يرحل (٢٠) [خطت يد السعد لمهر وعينها مهر به منى الإمام الأعدل ؟!] (٣) ومنه _____ :

ومتها:

يا نجل فاطمة وكل مفاخِر أنى يفاخرُ دُرَّكَم بالخردَلِ؟ وابنَ الغطارفةِ الْألى يتأزّرو نَ من الثناء بالرداء المسبّل

⁽١) م : ﴿ وَاثْرُ فَائْقُ ، فَمَنْهُ يَهِنَى ۚ مُحْدُومِهُ . . ﴾ وقد سقط منها مابين القوسين ...

⁽۲) م : « بشرى ترى . . . » وفيها تخريف ينسكسر به البيت .

⁽٣) سقط هذا البيت من م . (٤) هكذا في س، ص وقد سقط من م .

قومٌ إذا لَدِسُوا الحديدَ إلى العدا لم يسألوهُ عن الـَّوادِ المُقْبِلِ (١) يصبون للحرب الزَّبُونِ كما صبا الضِّــ

لَيل في يوم بدارَةَ جُلْجُلِ^(۲) قَرَعَتْ ظُبَا بِيت الجِنُوبِ بَحِدْهَل

جهز تموه في سَحَابِ القَسْطَلِ (١)

فَرِماهُوا بِصَواهِلِ ونَوَاهِلٍ وصواعقٍ عَن فَغَلَةٍ لا تَسَأَلَ⁽¹⁾

لولا ظُباهُ الشَّرَ فِيَّة والقَنَا صلَّى به المَجْدُ بَلَيْلٍ أَلْيَــلِ / (٥)

خطبَتْ سيوفُك في مَنَابِرها فَهُمْ . . . سيذبقهم نقيع الحنظل ؟ ؟ (٢)

بزت بنى حامٍ ثيابَ الأينق سوءاً وكستهمو برود الصندل؟؟ (٧) قد وأت الأدبارَ مثلَ حنادِس يزيحها نور الصباح الجتلى (٨)

(١) س : « لا يسألون » .

(٣) الظبا : جمع ظبة وهي حد السيف والسهم والسنان والنصل والحنجر
 وما أشبه ذلك . الجحفل : الجيش الكثير ، والقسطل : الغبار .

و ﴿ دَارَةَ جَلَجُلَ ﴾ موضع يقال له الحمى ، لامرىء القيس فيه مع محبوبته

« عُمَيْزة » ابنة عمه قصة مشهورة ، راجع عنها ديوان امرىء القيس ص ١٠

(٤) الصواهل: الحيل. والنواهل: المراد بها هنا: السيوف التي نهلت من دم الأعداء، واثخنت فيهم الجراح.

(٥) الظباة : أيضاً جمع ظبة : حد السيف . . الح وفي س : « ظباء »

رهو خطأً ، فجمع ظبة ظبى وظباة . ﴿ المشرفية ﴾ هي السيوف المشرفية المنسوبة إلى المرضع التي كانت تستجلب منه وهو مشارف الشام . والقنا : الرماح .

(٣) هَكَذَا فِي الْأُصُولُ ، وَفِي سَ : ﴿ يُزْيَنِّهُمْ نَقْبُعْ . · · » .

(٧) هكدا فى الأصول ، وفى س : « بنو . . . ثياب الابنوس إذا . . . » وسقط منها « سرا و » . (٨) س : « بريحا نور . . . » · 1 _ Ac

(س)

⁽٢) حرب زبون: يدفع بعضها بعضا ؛ كثرة ، الضليل: امرؤ القيس.

مِن عَشَكَرِ مرَّت بِمِثْبَرِ بِعضه عِبْ الفَرَالَةِ فِي الرَّعيلِ الأُوَّلِ (۱) لَوْلا المُقَادِيرِ التي قد قدرت فاض على الأُقطار ذروة معزل (۱) قولوا لِمَلْك السُّودِ إِذْ جمعت به جهلاً سوابقُ بَغَيه في جَهْلِ (۲) تلك العساكرُ مدَّهَا من ربِّها والرأْئ عند عميدها لم يُهنسل الله العبات ولو تَكاثر عدَّها ليس لها في البطش شأنُ الأجدل (۳) لا تُمْجَبُوا من نَصْر كل جُيُوشِهِ بالرُّعب، بعضُ جيوشه في جَحْفَل (۱) لؤلا العبايات فكين المُلتَقَى

بجيوش مَنْ وَرِثَ الشهامة عن على ؟!

يا بن سَنَا الملك ولكن بيتُه

حُلِّي بمدحِكَ شعرُه في المحفــلِ

إن اللوك أميب أو تخطى، في

آراء نُجمَل لهـا ومنَصّل (٥) (؟)!

وأنتَ _ سَـدُدُكُ الإلهُ _ متى ترى

رأْيًا يَكُنُ لك والنجاحُ بمنزلِ (١)

⁽١) العثير : الغبار الذي يثيره الجيش والرعيل : الفطعة المنقدمة من الجيش أو قدر العشرين أو الحمسة والعشرين .

⁽٧) س : ﴿ مهجت به . . . سو . . . بو مجهل ﴾ ص : ﴿ سوابق عند ﴾ .

⁽٣) البغاث : طائر أغبر ضعيف الشوكة . والأجدل : الصقر .

⁽٤) س : « ورعب . . . جنوده . . . محفل » ·

⁽o) س: « . . . لحل لها » .

خَاصَّت سيونك في دم الأبطال إذ

كَافَتُهُا عَلَمُ النَّهُ النّ

أطأنا بها؛ فكأنمنا ألزمتها

في قَعْلِهِ الأعداء شِنَّهُ تُسَلِّدُ الْ

عودتَها الإغـــادَ في لحم العدا

، الحسكم حروق وعوايد لم يكمل (؟) وكل أرض قد قصدت ملوكها

ضاقت بهم ذرعاً بفرط تزلزل^(۳)

جُلْبَتْ بنو الأُهْلاكِ منكَ بهمَّةٍ

خُبِيَات على دفع الفَسَادِ المُفطِلِ (١٠)

فَهُمُ بمربِصِكُمْ وَكُلُّ واحدٍ

منهم يسمَّى مالك بن مُرَحُّلِ](٥)

فاحكُمْ على كُلِّ اللوكِ على ترى

من عَطْفَةٍ أو نَطْفَة بِالْمُنْصُلِ (٧)

⁽١) س : ﴿ تَظْهِرُ اللَّهِ ﴾ ص : ﴿ . ، عَامَ المُقتلِ ، .

 ⁽٢) س :- « فطفأتها فـكأمها . . . الاعداء تسلسل » .

⁽٣) س · « أرض قصدت . . . بهم أرضا » .

⁽٤) س 🖫 على نفع . . . » . .

⁽٥) ما بين القوسين سقط من المطبوعة , وانظر ترجمة ابن المرحل فى شجرة الناور ٢ / ٢٠٢ . وفى تاج العروس ٧ / ٣٤٣ ، وفيه : والمرحل كمعظم ما لك بن عبد الرحمن بن المرحل : أحد فضلاء للغاربة . له نظم حسن :

⁽٦) نظفة بالمنصل : أي ضربه بالسيف

ودَع المطيع أميرَ بعض جِهَــاتِهِ يَرْوِي من المَفْو بِعَذْبٍ مَاسَـل

ولفيرهِ يَرْوِى الحديثَ مُمَنْمَنَا ذِكْرَى فَيُضِيحُ فَى سِياقِ مُسَاسَلِ منَحَنْكَ أُبِكَارُ الليالَى وضَابِها

حتى تَنَالَ بها كبيرَ مُؤَمَّلِ

[وتضيفَ ` أَلْكُ مشارق لغـارب

عفواً ينظم جندهـا والشمألِ](^(۱) خُذْهَا أميرَ المؤمنين مدائحــاً

فاحَت عَجَامِرُ طِيرِهِا بالصَّنْدُل (٢)

عديح أهـل البيت هرّت معطفها أن البيت هرّت معطفها

هُزْءًا بمدح جَريرهِمْ

لا زلت منصوراً وسَعْدُك راكبـاً

بمنال سُولِك - كلَّ أَجْرَدَ مَيْكل (٢)

وبنوك في الدُلكِ الكبير مساعديـ

نَ من الإله ، لدى الزمات المفيل

* * *

 ⁽۱) سقط هذا البيت من المطبوعة . وفي س ، وقضيت ملك مغارب لمشارق ...
 وجر آخره بالكسر للروى .

⁽٢) ص : ﴿ محاجر ﴾ .

⁽٣) الاجرد: الفرس القصير الشمر ، والهيكل : الضخم شبه بالبناء المرتفع

ومن نظمه أيضًا لما قفل من السفارة ، هَنَأ [بها(١)] مخدومنا

أبا العباس: / أحمد المنصور _هذه (٢) القصيدة:

(س)

لما تبدئت طلبة كالصباح هذا اعتذاری فی الصبابة لاح يُقِلُّهَا قَدَّ يَمِينُ كُمَا يَمِيـــسُ عُصَنُ بَمْرُورِ الرَّيَاخِ (٢)

يا عاذلي أَنْ أَنْكُرُ مَا تَلْحَى عَلَيْهِ فِي غَرَامِ الْمُلاحُ (1)

[الكنني قضي على الهوى بحظ عدلي نرجس وأقاح ؟](٥) رسم متى حاجَجْت مُسْتَظْهِرًا به أَناني بَمَسَلَّى النداح

فَكُنَّ عَنْ نَشُوانَ خُمْرِ الْمُوَى لُومِكُ ؛ فَهُو مِنْهُ لِيسَ بَصَاحُ (١)

أنى له بالصَّبر عن جُوْدرِ تَنْبِيهُ الشَّدسِ ظَلْمُ صُرَاحُ (٧) لولا الأفولُ والكُسُوفُ لَصَحْمَحَ قَوْلُ مَنْ شَبِّهِهَا بَالصَّبَاحُ

يا طامعاً في عسل ـ دونه الــــة نسالُ ، يُزْرِي بقوام الرَّماخ (^)

أَوْتَرَا لَحْفَظ شَهْدٍ وَرَاحُ (٩) خذارٍ من قواس الحواجب قد

يُر يكَ تَأْثيرَ البراضِ الصِّحَاحُ (`` فكم أراشي العُندَ بالدُدُ آلَيْ ظتَى قاوب الأَسْدِ مَرْعَى له وليس يَرْضَى بنبات البطَّاخ

> (۲) س : ﴿ بِهِذُه ﴾ . (١) من ص

> > (٣) ص : « يغلما خد » .

(٤)وس»: «عليه من» .

(٥) من ص . (٦) س : « فـكيف » ،

(٧) الجؤذر في الأصل وقد البقرة الوحشية ، استماره هنا لحبوبه .

(٨) العدَّال : الشديد الضرب بالرمح

(٩) س : « . . . محفظ . . . ورواح » .

(• ١) المراشاة : المحاباة والمصانعة . وفي س : « يريك تأثير الصحاح » .

برورها على عقوق اللواح(١) ياطلعة مازاتُ أحتج في غرَّة شَمْس وجهه ، لا بَرَاحُ (٢) وطُرُّةِ نادى دُجاها على ماء الشّباب بالفدو والرُّوّاخ ووَرْد وجنةِ يُراصَــل من وشنبا لبرقه بين سنمسرة القمُور واللثات التياح؟ ؟ (٢) طَرْفك بالنَّفل ببيض الصِّفَاح قد بان ظامُ الناس ، إذ شَبَّهُوا أُءْصَان قد أجال فيه الوشاح والخدِّ بالوردِ الجنِّ وباأ يكفيك خلعي العذار افتضاح يا مُلْبِسِي ثوبَ السَّقَـامِ أَمَا لكن على من شُهودي انضّاحُ أنا الـكتُوم في فنون الهوى دُ في ادخاره أكن شِعاحُ فخانني صُبْرى فيكنت أشد كمرًا بقلى لزُوم انفتاح من حُسْنِ عهد الطَّرْفُ لما رأى دَسَا رآه لم يعده فساح وصَبَّ إِخَاداً لنَـــار الْجُوَى هجرك شَهْدًا أو ضريب اللَّقاحُ (١) عطفاً على صَبّ يرى السمُّ من ياغصن رَوْضِ الحَسْنِ مِن دَوْحَةِ مَصُونَةِ الأَجْوَارِ لا تُسْتَبَاحُ هل نَسْمةٌ تَمْنيكَ يَا مِن عُدْتَ تَجُــرِي بِهِ فِي التَّبِهِ حِرى جَمَاحُ ؟ ؟ تُوهِّمَتْ نَسْيَ الوصالَ كُنْ يَطْمَعُ فِي الْآلِ بِرَى الْقَرَاحُ رَجُوتُ وَاوَ الصَّدْغُ لِلْعَطْفُ كَيْ أحظى بها ونات وضلا

- ሌጓ

(س

⁽۱) س : «ما زات أفتح . . . برور على . . . »

⁽۲) براح : اسم من أمماء الشمس

⁽٣) ص : « العمور » س : « أساح » ·

⁽٤) الضريب : ابن يحلب بعضه على بعض من عدة (ل .

⁽o) ص : « . . . وصلت وصل » .

خفال: لا، من الحواجب قد أنسشدت بِنَفَى الوصَالِ وجهاً فَلاَح (١) للسا تَجَاهَلْتُ وقلت : أنا أبيرُ ثُمْ والقُرْبُ شَيْءٍ مُبَاحٍ قال : فواو الصَّدْعِ عاطِفَهُ لَكُن على النَفى امتناع الشرَاحِ قال : فواو الصَّدْعِ عاطِفَهُ لكن على النَفى امتناع السَرَاحِ إلى كان نيلُ الطَّيفِ لا يَرْجى

فكيف ترجُو بالوصال الشَّمَاح ؟ (٣) فدنَتْ طوعاً مثلما دَنَت الـ أملاك للمنصور قطب الكفاح عالمة أنه في بُنائم ____ عقداب ليس معهدا مزاح (٢) جا احتمته في محسوم القراح ؟؟(١) بني على دبن الرسُول سيا مَلَكُ مناطُ الشُّهْبِ من دُونِ مَا تطأ رِجْلاً بِـكلِّ اصْطِلاَحِ(٥) فكيف والشأن أعظم قد ران يفي به مقال الفصاح؟! (٢) أَيُّ افتخـارِ بعد فخر النــــبوءة وأَيُّ انشِراحُ ؟ قد عقدت على صعاد العــلى رایات ملکه بأیدی النجاح (۷) إن الملوك لتديرٌ كثوس الـ رعبِ منه في النَّوادي الفِسَاحُ نادى لِسَانُ النَّصْرِ في جُنْدِهِ بني الحرُوب وفُحول النَّطاح: على الصليب أن يصُوغَ سلاً حه حُلَى كُلُّ خَوْدٍ ردَاحُ (٨)

⁽١) س : « . . . قدأ بدأ توصيني الوصل » .

⁽٢) س : . . . فيك الطيف . . . فطيف . . . لا لوصال . . . » .

⁽٣) س : « طالعة في أنه . . . مغامر سواح » ص : « . . . في أنه » .

⁽٤) وفي ص : « . . في شسوع الفواح » .

⁽٥) س : . . . تطأ رجلا كل إصلاح » .

⁽٦) س : « . . . مسال الصفاح » .

⁽٧) ص : . . . عن آيات » : س : « . . . ماليكه » .

⁽٨) الخود : الحسنة الحلق الشابة أو الناعمة . والرداح ؛ التقيلةالعجز .

يفتدى بها _ على خَطِر _ مِن السَّمِاخِ رجا نسيئة ؛ لنسيانه صوت المتأنى بتوانى النياح؟ رأى اللوك والقُسوس وأقسيالَ الفُرُومِ ووُلاتَ السِّلاحِ(١٠) طاح على فريهم بالخـازيـر من المنصور وأبدى الجتياح يا ابنَ اللوكِ واللوكُ لمم عنهم قصورُ في ضُروبِ التماحُ هم أركبوا الملك النَّجوم ووشــــشَحوه بالجوزاء أيَّ اتَشَـاحُ من كل غيطرين يباشر من الكروب من سُهَاهَا افتدَاحُ (٢) حَدُّمْنَاءُ تَحْتُ سَائْرِ وَوَضَاحُ (٢) كانت مُعالى الملك في صورة ال تراقب الأَكْفَاء حتى تَراءت فقالت : نعم كُـ فَتَا : النكاح أَمْهِرْتُهَا تَسْعِينَ أَلْفًا غَدَتْ قَتْلِي وأَسْرَى فِي ثِقَالَ الجراحُ رضى الإله مُفتَدًى ومَرَاحُ بِذَأْتُ نَفْتُ احرَّةً - دأَبُهَا رُمح بالتبق لشل الاحَلح (١) ما زال سيفُك يفاخِر فيها الر حتى تجلَّى عن غَيَاهِ مِهَا نَصْـَـرٌ لَلْقَالُ بُوجْهِ وضاح (٥٠) فأَبْتَ والفَتْحُ الْمَنَّ تُواصلُ اءْ ـــتِبَانَ أُنْدِ مِ باصْطِباحُ (٢) هـ ذي الفعالُ ، والأسُودُ متى صَالَتْ أَرْتُنَا بِالصَّيالِ الصَّياحُ فَدَتِ فيك لفرط ارتياح (٧) كانت ترى الدهورَ وقُدْتنــا

⁽۱) الأقيال جمع قيل وهو لللك أو الشخص التالي له في الدولة . والقروم حجم قرم وهو السيد . (۲) الفطريف : السيدالشريف ، وفي س : همن لسما » . (۴) س : هستائر » .

⁽٤) الأحاح ـ بضم الهمز ـ : الغيظ وحرارة الغم .

⁽a) س : « . . . من غياهها نصرة

 ⁽٦) الغيوق: شراب المساء.

ما أسعد المَصْرَ الذي فازَ مِنْ علياكَ عنها لو قهر الصلاح (١) متى عقدت الرأْى أو راية قدخت زندالنجم عين سجاح ؟! أطرت ألباب الورى لك من أقطارها شوقًا بغير جناخ (٢) وفي قَبُول الله كل اقتراح في قَبُول الله كل اقتراح خذ نفسك السمحاء عفواً فقد حُزْت مطامع ملوك النَّواح أما رضيت أن تفوتهم في كل فعل جال فيه امتداخ ؟ أما رضيت أن تفوتهم في كل فعل جال فيه امتداخ ؟ فاركب سَوَابِق الليالي ولا تخش عثارها لفرط المراح فارمَم عنارها لفرط المراح وافمم عنارها فيه افتتاح] (٢)

أخذ عن جماعة ، كأبى العباس المنجور ، وأبى العبياس الزمورى ، والحيدى ، وأبى زكريا السراج ، وجماعة ، وأخذ عنه النحو والعروض وغير ذلك ؛ وهو حيّ من أهل العصر .

[وله أيضاً موشح :

أُخْسِنُوا عَذَرَى فَي طَلَعَةٍ كَالصَّبَاخِ فَي قَضِيبِ البَانُ قوس الحواجب وترها المزاح قتــل الهيات .

انظر إلى سَيْفِ المُيُونِ البِراضِ دونِ تحديدِ زادَ على فِمُل السيوفِ المواضى حال توريدِ للمبتلَى مثلى بحثن البياض ثم تشهيد

⁽١) ص: ﴿ مَا أَسِمَرُ ﴾ .

⁽٣) أطرت : عطفت

⁽٣) سقط ما بين القوسين من اللطبوعة .

یا لیت شعری هل و**صُـلُه** بامتداخ یا بنی زیدان حضر الكتائب جر ُ القني والصَّفاحُ قاهري الصلبان

معْشَرُ النصر بيت الملوك العظام أهـــل المنن نجل الرسول التهامي بني الحسن منبع الفخر لأحمد بن الإمام ملك الزمن العصر خلات

لا زال يجرى ضرع المنن والنجاح بيد السلوان ما قائل قولا يفيض السماح من يد الساطان ولد ('` أَبْقَاهُ الله تعالى كعبة الأفاضل ، وعرفات الأماثل ، سنة ست وخمسين وتسمائة.

وهو حي من أهل العصر .

٥ ٢ - محمد بن أحمد بن عبد الرحمن اليَسِّيتني أبو عبد الله .

الفقيه الإمام ، العلامة المحقق ، الجامع بين فنون المعتمول والمنقول ، الحاج الرحالة (٢) ، الخطيب ، المفتى .

كان حَريصاً على إفشاء العلم ونشره .

قرأ على الإمام ابن غازى قليلاً. وأكثر عن (٢) الأستاذ أبي زكرياء: يحيى السوسى ، وعن أصحاب أبي عبد / الله السوسي (١) وأبي زكرياء وغيرهما . 1 - AY قرأ على السوسي في الفقه ، وأصوله ، والعقائد ، والمنطق ، والبيان ، (س) وغير ذلك .

⁽١) سقط ما بين القوسين من المطبوعة . (٢) س : « الراحلة » .

⁽٣) م: ه على ه . (٤) م : ﴿ السنوسي ﴾ .

وقرأ عليه توضيح خليل على ابن الحاجب إلى المواريث – وتوفى السوسى المذكور – وعلى أبى عمران : موسى الزواوى : لازمه كثيراً فى النحو ، وصحيح شرح المرادى ، وسمع من سفيان ، وأبى العباس : أحمد الحبّاك ، وأبى الحسن بن مارون ، ورحل إلى المشرق ؛ فلقى جماعة من أهل العلم ، كأبى عبد الله بن موسى الفقيه المفتى ، وأبى عثمان : سعيد .

ودخل قُسنطينة ؛ فقرأ بها على الفقيه العالم الكبير أبى حفِّص : عمر الأنصارى القسنطيني ، المشهور بالوزان ، في الأصاين ، والبيان ، وغيرهما ، وأخذ بها أيضًا عن أبى عبد الله : محمد بن العطار (١) .

ولتى بتونس أبا عبد الله : مغوش ، وأبا العباس : أحمد بن سليطن ، وأبا عبد الله : محمد بن الحويجب ، وأبا القاسم البرشكي (٢) ، ومحمد بن حسن الزنديوى (٢) ، وأبا عبد الله : محمد (١) بن عبد الرفيع .

وأخذ بمصر عن الأخوين [ناصر الدين ، وشمس الدين (٥)] اللقانيين ، وأكثر عن ناصر الدين ، وأجاز له « صحيح البخارى » و « صحيح مسلم » و « الموطّأ » و « دلائل النبوة » للبهتي ، و « تذكرة القرطبي » و « فرعًى أبن الحاجب » و « مختصر خليل » و « مختصر مطوّل السعد » و « شرح المفائد النسفي ، و « شرح بدر الدين بن مالك لألفية أبيه » .

وأخذ بمصر أيضاً عن أبى الحسن البكرى [وعن البحيرى] (٢) وغيره من أهل العلم . وغير هؤلاء ممن يطول ذكرهم .

⁽۱) ایست فی م (۲) م: « البرکشی » .

⁽٣) س : الزنديوني » وفي النيل » : « الزلديوي » (٤) سقطت من م .

⁽٥) ما بين القوسين مقط من الطبوعة . (٦) مقطت من الطبوعة .

توفى سنة ٩٥٩ فى ليلة الأربعاء سادس عشر المحرَّم.

أخذ عنه شيخنا أبو العباس : أحمد المنجور ، وأبو عبد الله : محمد بن قاسم القصار ، وجماعة يطول ذكرهم (١) .

٦٤٦ - إعمد بن على بن محمد بن الحسن الأنداسي البرجي أبو عبد الله، و بعرف بالشّطيْبي .

صاحب التآليف فى التصوف . إلا أنه لم يكن فى الطلب بذلك ، وإنما كان جّاءة للمسائل من التصوّف، والتاريخ، وغير ذلك .

وله رحلة حجَّ فيها ولتي أعلاماً . توفى سنة ٩٦٠ (٢).

٦٤٧ – محمد بن أحمد الطرون الأموى أبو عبدالله .

نائب أخيه أحمد في القضاء .

توفى ذبيحاً _ نسأل الله العافية من حيث/يعلمها لنا عافية _ بعد امتحانه بالسياط والعذاب سنة ٩٦١ .

78٨ - محمد بن قاسم (١) بن عبد الرحمن بن أبي العافية المكناسي .

(س

كان يستظهر « مختصر ابن الحاجب» ويقُوم عليه ، وعلى «الرسالة» قياماً تاماً .

⁽۱) راجع ترجمته فى نيل الابتهاج ٣٣٨ ، وشجرة النور ١ / ٣٨٣ وفيها ضبط الدسية فى نيل الدبتهاج ٣٣٨ ، وشجرة النور ١ / ٣٨٣ وفيها ضبط الدسية في فيلة ، وانظر الاستقصا ٣٦/٥ ففيه أنه كان علامة فاس ومحققها وشيخا اسلطانها : القائم بأمر الله ، أبى عبد الله الشريف الحسنى ، تلتى عنه علوماً جمة منها التفسير .

⁽٢) راجع ترجمته في الفهرس التميدي ١٥٠ ، ١٧٩ .

⁽٣) في الاتحاف: ﴿ ابن القاسم ﴾ .

وكان أستاذاً نحويًا . أخذ عن أبى الحسن : على بن هارون ، وعن أبى مالك : عبد الواحد بن أحمد (١) الونشريسي .

توفى رحمة الله عليه سنة ٢٦ه (٢).

٦٤٩ – أمير المؤمنين مولانا مجمد بن أمير المؤمنين : أبى عبد الله
 محمد الةائم بأمر الله تعالى : أبو عبد الله : الشريف الحسنى .

ناصر الدين ، وخليفة ربّ العالمين .

كان إماماً ديناً ، وقوراً ، عادلاً ، عالماً ، عاملاً ، أديباً ، فقيهاً متفنناً ، يستظهر « ديوان المتنبي » وغيره (٢) .

وكانت له اليد الطُّولَى في التفسير ، والفقه ،

أخذ _ رحمة الله عليه _ عن أبى الحسن : على (أبن عثمان ألستملى (أ) المجزولى وعن أبى العباس : أحمد بن على الخصاصي ، وعن أبى محمد : عبد الله بن عر المطفرى ؛ كلهم أخذوا عن أبى العباس : أحمد الونشريسى ، وعن ابن غازى .

وكان لا يفتُر عن قراءة القرآن .

أخذالملك من يد أخيه أبى العباس ، وحكايته معه مشهورة بين المؤردين ، فلا نطيلُ بذكرها (٧) .

⁽١) م : « محمد » وما أثبتناه عن س هو للوافق لما في الاتحاف وشجرة النور

⁽٢) راجع ترجمته في إتحاف أعلام الناس ٤/٢٧ — ٢٣. وشجرة النور ١/٢٨٢

⁽٣) سقطت من م . (٤) ما بين الرقمين سقط من م .

⁽٥) ما بين الرقمين سقط من م . وفي هامش الاستقصا أن الصواب :

أبو على الحسن . (٦) — في الاستقصا : « التأملي »

⁽v) ذكر في الاستقصا (٥ / ١٧) ان السلطان أبا العباس _ أخا القائم =

وهو والد مولانا أبى العباس : أحمد (١) المنصور الشريف الحسني .

وقد رفعت نسبه في ترجمته [ولده أبي العباس (۲)] ، أبقاه الله ملاذاً للخائفين ، ومحطّ رحال المعتفين (۲) .

وكانت له عناية بالعلماء ، والجلوس معهم ، والأخذ في أطراف الملمية.

وقد تقدّم شيء من ذلك (١) مما كان يقع محضرته (١) في المنتقى (٦).

= بأمراقه _ كان له ما كان الشهامة والصرامة واستفحال أمره ، وكان أخوه عبداقة _ الشيخ _ أصغر سنا منه ، وكان تحت طاعته ، واقفا عند إشارته ، وكان السلطان أو العباس يستشيره في أموره ، ويفاوضه في مهماته ، ويستمين بنجدته في الرحوف وللمارك ، ويستضيء برأيه في الحوادث الحوالك . وكان الشيخ ثاقب الذهن ؟ منافذ البصيرة ، مصيب الرأى ، حازما شهما ، فكات كلمهما واحدة ، وأمرهما والمفافة الحيا أن دخل الوشاة بينهما ؟ فأفسدوا قلوبهما وأفضى الحال إلى المسافة والمقاتلة ، وانقسم الجند حزبين ، وانصرفت كل طائفة إلى متبوعها ، وتقاتلامدة ، وكانت جل القبائل السوسية صاغية إلى الشيخ القائم بأمر الله _ لما سبروه من فيابته وكفايتة ؟ فاستفحل أمره ، وغلب على أخيه أي العباس ، فقبض عليه ، واستولى على ما بيده ، واجتمعت كلمة أهل السوس عليه ، ثم أودع أخاه وأولاده السجن ، ووسع عليهم في الجرايات والنفقات ، وأصبح ملكا مستفلا بعد أن كان وزبرا ؟ وكان ذلك سنة ٢٤٩ اه .

- (١) س : « أحمد بن النصور » .
- (٣) يشير إلى رفع نسبه إلى أمير المؤمنين على بن أبى طالب رضى اقه عنه على ماهو مذكور في ترجمة ابنه أبى العباس للنصور في الجزء الأول ص ١٠٦ وفى م : « في ترجمه أبقاه الله »
- (٣) ... س: ﴿ ٠٠٠ للمانين ، وكنافا للمعتفين ﴾ والعانى: الآسير ، والمعتنى طالب الفضل .
- (٤) -- س: « الذي » (٥) م: « بحضره » (٦) سقطت من م

وكانت له صرامة في الحق لا تأخذه (١) في الله لومة لاثم.

توفى رحمه الله مغدوراً ، غدره بعض جنده بقرب « تاوُدَانت ^(۲)» من بلاد السوس الأقصى سنة ٩٦٤ ^(۲) .

(١) - س : « تلومه » .

(٧) - بيد جماعة من عملاء السلطان سليان المثمانى ــ أغراهم بالقائم بأمر اقه حيث استنكف أن يدعوله على منابر للغرب كما طلب إليه ، وكانوا اثنى عشر رجلا تظاهروا بأنهم قوم من التجار ، أو بأنهم من علية القوم فى الجزائر ؟ وأظهروا الولاء للقائم بأمر الله ، وزينوا له فتح الجزائر ، وأن يمكنتهم تسهيل أمر هذا الفتح ، وإعطاء مقاليدها له ، حتى خيل إليه أنه فتحها بالفعل .

فواق بمسول كلامهم ، وقربهم إليه ، ورفع من دونهم الحجاب حتى واتهم فرصة الفدر به وهو في بعض تحركاته بجبل درن بموضع يقال له : آكلكال بظاهر تارودانت ، فولجوا عليه خباءه ليلا على حين غفلة من العسس فضربوا عنقه وفعلوا رأسه ، وحملوها في مخلاة ملئوها نخيالة وملحاً ، وخاضرا بها أحشاء الظلام وسلكوا طريق درعة وسلجاسة ، وأدركوا ببعض الطريق ، فقاتلت طائفة منهم وبحا الباقون بالرأس واننهوا بها إلى الجزائر ، وركبوا البحر منها إلى القسطنطينية ، فأوصلوا الرأس بها إلى الصدر الأعظم ، وأدخله على السلطان سلمان ، فأمر به أن يحمل في شبكة نحاس ، ويعلق على باب القلمة ، فبتى هنالك إلى أن شسفع في الزالة ابناه عبد الله للمتصم ، وأحمد المنصور حين قدما القسطنطينية على السلطان سلم بك سلمان مستحديين له على ابن أخبهما المسلوخ .

(٣) ترجم له الناصرى فى الاستقصا ٥/٥ — ٣٧ ترجمة ضافية ثم ذكر أنه كان يمرف بأبى عبد الله الشيخ ، وأنه كان يلقب من الألقاب السلطانية بالمهدى ، وأنه نشأ فى عفاف وصيانة ، وعنى بالعلم فى صفره ، وتعلق بأهدابه ؛ فأخذ عن جماعة من الشيوخ ، والمغ فيه درجة الرسوخ ، حتى كان يخالف القضاة فى الأحكام ، ويرد عليهم فتاويهم فيجدون الصواب معه ، وقع ذلك منه مراراً ، وله حواش على التفسير ، وذلك مما يدل على غزارة علمه .

شم نقل عن « للنتق » قول ابن القاضى : كان السلطان أبو عبد الله الشيخ ـ =

وبويع (۱) بعده ولده أبو محمد: عبد الله (۲) ، بايعه أهل فاس ، ثم امتد ملكه ، وملك أقطار المغرب ، وكانت دولته دولة عافية رحمة الله عليه ، وساس الرعية أحسن سياسة إلى أن توفى . رحمة الله عليه .

• ٣٥ - محمد بن عبد الرحمن المشترائي الذُّ كالى، أبو عبد الله الله عبد الله الله عبد الله عبد

الفقيه الخطيب الزاهد بالقرويين.

. ولد سنة عشر وتسعائة^(٢) .

رحمه الله أديباً متفنناً ، حافطاً . . . ممتع الحجالسة والمذاكرة ، تتى الشيبة ، عظيم الهيبة . . . كثيراً ما كان ينشد :

الناس كالناس والأيام واحدة والدهر كالدهر والدنيا لمن غلبا وكان حافظاً للقرآن ، فهما جداً ، حافظاً الصحيح البخارى ، ويستحضر ما للماس عليه ، ويقول : « ما صنف فى الإسلام مثله » .

ثم ذكر _ عن الدرحة _ سبب حفظه لديوان المتنبى ، قال : أخبرنى الوزير المعظم أبو عبد الله : عبد الله عبد الله يخد الشيخ الشريف ، قال : ﴿ لَمَا غَدَرَتَ قَبِيلَةَ المَايَهَ بَجَدُ السَّلْطَانُ المُذَكُورِ ﴾ وأنجاه الله من غدرتهم ، عرف الشيخ أبا محمد عبد الله بن عمر بذلك ، فكتب إليه يقول : أبن أنت من قول أبى الطيب المنفى :

غاض الوفاء فما تلقاه في عدة وأعوز الصدق في الأخبار والقسم قال : فمكف السلطان الذكور على ديوان المتنبى ؟ حتى حفظه كله ، ولم يعزب عنه بيت واحد ، اهد . (١) ما بين الرقمين سقط من المطبوعة .

(٧) هو أبو محمد: عبد الله المَالُبْ بالله . نشأ في عفاف وصيانة ، وحفظ القرآن وأخذ بطرف صالح من العلم ، وكان ولى عهد أبيه ،ولما وافته الأنباء بمقتل أبيه وهو بفاس بايعه أهلها ، ولم يتخلف عن بيعته منهم أحد ، وما لبث أن استوسق له الأمر » وتمهد له ملك أبيه .

كانت وفاته سنة ٩٨١ **وله** ترجمة ضافية فى الاستقصا ٣٨/٥ ـــ ٥٠ . (٣) ما بين الرقمين سقط من المطبوعة .

1 - M

الفقيه الأستاذ أبو عبدالله . أخذ عن أبي عبدالله : محمد بن أحمد بن

توفى فجأة وهو يطالع « الكشّاف » فى ليلة الأحد سابع وعشرى محرّم مفتتح عام (١) و٩٦٠ .

أخبرنى بذلك ولده محمد(٢) ، رحمة الله عليه .

١٥١ - محمد/بن أحمد بن عبدالله العبسى .

مد بن [محد بن] قاسم بن على بن أبي العافية المسلم ا

كان فقيهاً أستاذاً تحوياً ، جلس مجلس أبيه فى الرسالة بجامع القرويين بعد وفاة أبيه .

توفی سنة ۹۶۵^(۱) .

٦٥٣ – محمد بن أبي الفضل : خروف التونسُي ، أبو عبد الله .

شیخ الجماعة . أخذ عنه أبو العباس : أحمد المنجور ، وأبو عبد الله القصار ، والحميدى القياضى ، وأحمد بن على الزّمُورى ، وأحمد بن سليمان العسجيرى (٥) وغيرهم .

وكان إماماً ، حافظاً معقولياً ، بيانياً . وله معرفة بالأصلين ، ورّ-ل إلى المشرق ، فأخذ عن جماعة ، كسكال الدين الطويل ، وابن فهد^(١) وغيرهم من

⁽۱) من س . ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ لِيست فى س . ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ من س . ﴿ ﴿ ﴾ مِن س . ﴿ ﴾ ﴿ وَالْحِمْ لِللَّهِ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّا عَلَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّهُ عَلَّ عَلَّهُ عَلَّا عَلَّهُ ع

^(•) س : « السكيرى » . (٦) م : « فهم » ·

أعلام مَنْ لقيه هناك ، وامتحن (١) بالأبني ، فأخرجه أبو العباس : أحمد المريني بوساطة أبي عبد الله : محمد الكيسِّمتني ؛ لمكاتبة حررت بينهما ، وكان يكتب في كتبه للمريني : مُمْةَتِي إيالتكم فلان ،

قلت: واتفق لى مع عالم الأمراء ، وأمير العلماء : أبى العباس : أحمد أبن أمير المؤمنين الشريف الحسنى المنصور مثلُ ما انْفَى لهذا : أخرجى من الأسر لما أسرت مُذ كنت قافلا للديار المصرية ؛ لأجل أخذ العلم عن فاننى ، قيته في المرتة الأولى ؛ فأخرجني ، وبذل للميداة من المال ما يكون له وقاية وجنّة من غضب الله تعالى .

وكم أخرج من الأسارى من يد العدوِّ ما لا يدخل تحت حصر ا أبقاه الله تعالى بمنَّه.

وتما ألفيته بخط أبى عبدالله المذكورما نصه: هذه الأبيات الثلانة . أولها : لا يعلم قائله ، والبيتان الأخيران لكاتبهما : تزيل محروسة فاس : محمد بن أبى الفضل : خروف التونسي :

أَعِدْ ذَكُرُ نَمَانَ لِنَا ؟ إِنَّ ذَكُرُهُ هُو المَسْكُ مَاكُرَّرَتَهُ يَتَضُوعَ وَإِنْ جَنْتَ نَعَاناً ؟ فَسَلْ عِن أَهَيْلِهِ فَقَلْبِي عَلَيْهِم بِالنَّوى يَتَقَطَّعُ سَقَى الله جيراناً لهم صَيِّبَ الحَيّا ولا زالت الأَنْوَا به تَنْنوَّعَ تُوفَى سنة ٩٦٦ بمدينة فاس المحروسة (٢).

⁽۱) م: ﴿ وَاسْتُمْرُ ﴾ . ﴿

⁽٧) له ترجمة في شجرة النور ٢٨١/١ وخلاصة الأثر ١٢١/٤ أثناء ترجمة عمد بن قاسم بن على القيسى الفرغاطى المعروف بأبي القصار ، وقد ذكر فيها أن سوق المعقول كان كاسدآ في فاس ، فضلا عن سائر أقطار المغرب ، فنفق في زماه ما كان كاسداً من السوق الأصلية والمنطق والبيان وسائر العلوم ، ، . ثم ورد ما كان كاسداً من السوق الأصلية والمنطق والبيان وسائر العلوم ، ، . ثم ورد ما كان كاسداً من السوق الأصلية والمنطق والبيان وسائر العلوم ، ، . ثم ورد ما كان كاسداً من السوق الأصلية والمنطق والبيان وسائر العلوم ، ، . ثم ورد ما كان كاسداً من السوق الأصلية والمنطق والبيان وسائر العلوم ، ، . ثم ورد ما كان كاسداً من السوق الأصلية والمنطق والبيان وسائر العلوم ، ، . ثم ورد ما كان كاسداً من السوق الأصلية والمنطق والبيان وسائر العلوم ، ، . ثم ورد ما كان كاسداً من السوق الأصلية والمنطق والبيان وسائر العلوم ، ، . ثم ورد ما كان كاسداً من السوق الأصلية والمنطق والبيان وسائر العلوم ، ، . ثم ورد ما كان كاسداً من السوق الأصلية والمنطق والبيان وسائر العلوم ، ، . ثم ورد ما كان كاسداً من السوق الأصلية والمنطق والبيان وسائر المنطق والبيان وسائر والمنطق والمنطق

307 — محمد بن يعقوب الأيسى المراكشى أبو عبد الله .
ولقد لَقَبَه بعض الطلبة بصَدْر الأفاضل .

أديب ، ناظم ، ناثر ، وله سَفَد . أخذ عن أبى عبد الله القصار ، وعن أبى عبد الله القصار ، وعن أبى مالك : عبد الواحد/ بن أحمد الشريف الحسنى السلجماسى ، وعن أبى مالك : محمد بن يوسف الترغى (١) ، وعن أبى راشد : يعقوب بن يحيى اليدرى (٢) ، أجاز له ولم يسمع منه .

وله ٢٦ نظم . من ذلك في اسم عامر ، من المعمى :

فديتكا وَجُدى وقلى طَائرٌ يَبِيتُ وجَهْنُ المَّيْنِ مِنِّى سَامِرُ وليتَ الذي المُوى وليتَ الذي الموى

فأطلعني ، فقلت في الاسم نفسه:

رمى قلبى بسهم إثرَ عَيْنِ أَصابتنى مليحَ الوجنتينِ فلا تمذِلْ على جَزَعى ؛ فإنى مصابُ القلب ذو هجروبين وقلت فى التورية فى اسم على :

سَبَانِي مُبْلَئِلِي النَّمْمَة بديع الْحِسنِ ذُو لِمَّة اللَّهُ وَالْمِمْ الْعَلَمْ اللَّهُ وَالْمِمْ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمِمْ اللَّهُ وَالْمِمْ اللَّهُ وَالْمُمْ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُمْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّ

الشيخ ابن خروف وكان إمام ذلك كله ، والمقدم فيه ، إلا أنه جاء من غير كتب لابتلائه بالأسر ، وغرق كتبه في البحر، ومعذلك كانت بلسانه عجمة ، مع ميله إلى الحثول ، فلم يقدروا قدره ، وإنما انتفع به الشيخ المنجور ، والشيخ القصار .
 (١) م : « التدغى » وهو تصحيف . (٧) م : « أبى راشد : يوسف بن

⁽۱) م. و الشقى » و يوسف بن يحى . . . »

⁽٣) ما بين الرقمين سقط من المطبوعة .

وقُلت في صدر الأفاضل المذكور^(١):

وفتى تقدّم من تقادَمَ فى الهُلاَ أَكْرِمْ بِهِ مِن عُدْدَ وَحَمِيمَ حاز المفاخِرَ كلَّهَا متقدِّمًا بالصّــدْرِ محمولاً على التقديم ِ فأجابنى بقوله:

أوريت زندَ قريحة وقادة ولهيبُ عقلك بالذكا مشبوبُ أبدى الشَّهابُ لنا العجّابَ بنظْمِه وكذا الشَّهابُ على الدوام يُصِيبُ وله قصائد في مدح المخدوم ، منها قصيدةٌ مطلعها :

حديثُ الركْبِ رَيْحانى ورَاحى إلى ذكر الحِمَى سَكَنَ ارْتياحى أدر لى من حديثهم كثوسًا ففيها من شفا فذى الجراح (٢) وأطْنِبُ في ادّ كار عُهودِ ليلى تُمَاودُها المساء مع الصباح يحنّ القلب إنْ ذُكِرتْ مَفَانَ كَا حَنّ الشّجَاعُ إلى الكفاح سعيت لتبلغ الرّضوان منهًا وقد وضح الصّدُودُ من الرماح (٢) ومنها ختاماً:

إذا اقترعَت بمحضركم نِزَارٌ فَظَلَكُمُ المَلَى من قِداحِ وأُنشدنى من شعره كثيراً. أثبتُ منه هذا فقط خوف الطول. ولد سنة ٩٦٦.

٦٥٥ – مجمد بن يوسف بن رصوان النجاري أ بوعبد الله .

له مشاركة في الطب ، يستظهر بعض مختصر ابن الحاجب ، ويشارك في الفرائض والحساب ، وله نظم / منه ما أنشد لنفسه :

⁽١) فى المطبوعة : « وقلت محاطباً له » . (٣) م : « هوى الجراح » (٣) م : « الرداح » .

سَمْرَتْ لذكر فراقك الآمانُ وتناثرتْ بِدموعها الأخداقُ وتَبَادَرَتْ بسجامها فكأنها صوب تحدّر للمسيل يُرَاقُ ولد سنة ٩٦٧.

707 - محمد بن عبد الله الزقّاق التُّحيبي أبو عبد الله .

الفقيه المشارك المالكي، أخذ عنه شيخنا أبو العباس: أحمد بن على المنجور. وفي سنة ٩٦٨ بمدينة فاس المحروسة.

٦٥٧ – محمد بن إبراهم التمنَّارَتي .

الفقيه المشارك المتفنن أبو عبدالله . له شرح على قصيدة ابن زكرى المغراوي في أصول الدين ، التي سماها : « محصل المقاصد » .

توفی سنة ۹۷۲ .

مهد بن عبد القادر بن أمير المؤمنين أبي عبد الله: محد المدى الشريف الحسني .

[وزير أبي محمد : عبد الله بن محمد المهدى الشريف الحسني] .

أخذ عن أبى العباس المنجور ، وعن أبى سالم (١): إبراهيم بن الأكحل . توفى مخنوقاً بأمر أبى محمد : عبد الله المذكور سنة ٩٧٥ .

وسجن شيخنا أبو العباس المنجور لمصاحبته إياه ؛ فلم يُسَرَّح (٢) من سجنه ؛ حتى اشترط عليه نقلته لمرًا كش المحروسة ؛ فهذا كان السببَ في رَوَاحه إليها ، وسُكُنّاه بها مدَّة (٢) .

⁽۱) س . « سلام » . (۲) س : « يسرحه » .

۵۵ – ۵۳/٥ الاستقصا ٥/٣٥ – ۵۵ .

709 - محد بن على بن عدة الأنداسي .

الفقيه الأستاذ. أخذ عن أبى العباس: أحمد الدقون ، وعن ابن غازى ، وأبى عبد الله : محمد بن أبى جمعة الهبطى ، وأبى الحسن بن هارون ، وأبى مالك : عبد الواحد بن أحمد الونشريسى ، وأخذ عنه جماعة جَمَّة كَابى العباس المنجور ، وأبى عبد الله : محمد بن يوسف التَّرْعِي (١)

أدركت حياته إلا أبي ما قرأتُ عليه.

توفى سنة ٩٧٠ .

• 77 ــ [محمد بن] (٢) محمد بن القاضى الغرديس التغلبي . والد الكاتب أبي العباس : أحمد المذكور (٢) :

أخذ عن أبى زكرياء: يحيى السّوسى: المنطق والأصلين ، وغير ذلك ، وعن جماعة ، وبيتهم بفاس من بيوت العلم ، والثروة ، والصلاح ، والنّباهة ، قديم في ذلك .

توفى سنة ٩٧٦ .

771 - محمد بن محمد بن أبى القاسم الشريف السجاماسي الفقيه أبو عبد الله (1).

كان فقيها مشاركا متفننا . أخذ عن أبي عبد الله : محمد بن أحمد بن مجبر

[&]quot; (١) م : ﴿ التَّدَّعْيِ ﴾ وهو تصحيف . " " (٢) من س .

⁽٣) م : أبى العباس : أحمد ، س : أبى العباس المذكور ، وقد مضت ترجمته أبى العباس ١٠٣/١ .

⁽٤) سقطت هذه الترجمة من س.

المساوى ، وأبي العباس المنجور ، وروى [عن] غير هؤلاء .

توفی سنة ۹۸۸ .

777 -- محمد بن مهدى الجرارى.

الفقيه الصالح الدرعى أبو عبد الله . عمَّ النفعُ به فى قُطْر درعة ، وله تلامذة كثيرة ، وانتفع به خلْقٌ كثير .

توفى ليلة الثانى والعشرين من جمادى الأولى ، الذى من شهور سنة ٩٧٩ (١).

775 - محمد بن عبد الرحمن بن جلال.

الخطيب المفتى بفاس المحروسة أبو عبد الله الخطيب (٢) المعتولى ، أخذ عن أبى عبد الله بن موسى ، وعن جماعة من أصحاب أبى عبد الله : محمد بن يوسف السنوسى ، وأبى العباس : أحمد بن زكريا المغراوى ، وعن أبى العباس : أحمد بن يوسف الملياني ، وجماعة (٢) .

[توفی سنة ۹۸۰^(۱)].

وقد ولد ابن جلال المذكور بتلمسان سنة ٨٠٨ ثم رحل مها إلى فاس سنة ٨٥٨ وتقلد بها الفتيا والتدريس ، وخطب بجامع الأندلس ثمان سنين ثم بجامع القرويين ثلاث عشرة سنة ، وقد تنافس الناس في الانتفاع به ؟ إذ كان عارفاً بالنطق والعقائد والبيان والفقه والحديث والتفسير وغير ذاك .

وقد احتلف فی وفامه ففیل کانت سنة . ۱۹ کا ذکر ابن الفاضی ، وقیل : کانت سنة إحدی و ثمانین .

راجع ترجمته في نيل الابتهاج ص ٣٤٠ ، وتعريف الحلف ٤١٣ — ٤١٥ .

⁽۱) ترجم له فی شجرة النور ۲۸۵/۱ بعنوان أبو عبد الله : عد بن مهدی الحداد .

⁽۲) من س : (۳) من س .

⁽٤) ما بين القوسين سقط من س.

كان فقيها ، نوازليا ، حَيْدوبيا فرضيا . أخذ الحساب والفرائض عن أبي محمد : عبد الحق المصمودي ، وعن أبي الحسن : على بن هارون ؛ أخذ عنه «مختصر خليل » وأخذ « تلخيص المفتاح » عن أبي عبد الله : محمد اليسيّقني .

أخذت عنه _ رحمة الله عليه : الفرائض ، والحساب ، قرأت عليه الحوف ، والحصار ، نحو الختمتين ، وشيئاً من « مُنية الحساب » لابن غازِى ، « وأوائل الأصول » لأوقليدس : بعض المقالة الأولى منه .

توفى سنة ٩٨١ بردَ الله ضريَحه ، وأسكنه من الجنان فسيحه (٢) .

٦٦٥ — محمد شقرون بن هبة الوجديجي التلمساني .

المشارك المتفنن . له شرح على التّأيِّسَانية في الفرائض ، وكانفقيها نوازليا ، يقوم على ابن الحاجب أتم قيام ، وكان عارفاً بالأصلين والبيان والمنطق . [ووُلَى بمر اكش الحروسة (٢٠)] توفى (١٠) سنة ٩٨٣ (٩٠) .

⁽۱) من س :

⁽٢) له ترحمة في إتحاف أعلام الناس ٤/٨٤ .

⁽٣) ما بين القوسين ليس في س .

⁽٤) من س

⁽٥) له ترجمة في نيل الابتهاج ص ٣٥٠ وشجرة النور ١/٩٨٠ .

مَّ ٢٦٦ أَسَّ مُحَدَّ بن على ثَنِ يحييُّ التلمساني أَبُو عبدالله المدعو مايشور .

الفقيه الفرضي الحيسو بى بتلمسان .

حيٌّ من أهل العصر سنة ٩٩٩.

777 - محمد بن أحمد بن محمد أَ بن محمد آ بن الغرديس. أبو عبدالله الملقب بالكبير.

ولد الكاتب الأرفع أبى العباس المتقدّم (٢) التغلبي (٣) . يستظهر مختصر خليل بن اسحاق ، وألفيّة ابن مالك ، وغير ذلك ، وله مشاركة في النحو وغيره - حي من أهل العصر .

77٨ - محمد بن محمد بن محمد بن داود المقدسي / أبو البركات .

كان أديبًا ناظمًا ناثرًا ، وكان عيًّا سنة ٩٨٣ (١)

⁽١) ليست في س.

^{* (}بُّ) في الجَرْءُ الأول مَنْ ١٠٣ — ١٠٥٠ .*

⁽٣) من س

 ⁽٤) ترجم له في خلاصة الأثر ٤/٥٤٥ -- ١٥٢ باسم عجد بن داود :
 شمس الدين بن صلاح الدين الداودى القدسى الدمشتى الشافعى المحدث الفقيه .

ثم ذكر أنه قرأ بالقدس على أأملامة : محمد بن أبى اللطف ألمقدسي وغيره . ثم رحل إلى مصر ، وأخذ عن جماعة من الصريين منهم النجم الفيطى والشربيني ، والرملي ، ودخل دمشق فأخذ بها عن البدر الفزى ، ولازم دروسه واشتغل معيداً مع العلامة إسماعيل النابلسي ، وأخذ عنه العلوم العقلية والنقلية ، وكانت له مشاركة تامة في الفقه والعاني والبيان وكان في الحديث متقناً ماهراً . =

مَنْ نظمه يخاطب تلميذه بدر الدين حسن البوريني (١) مَا لُغِزاً (٢): وزقى للعملى بغيير توان (٢) يا اماماً حـوى كال العـالى دائماً آمناً من الحدثان دُنتَ للمجد والفضائل أهلاً وحروف تزيد فوق ثمان ما اسم شيء له حروفٌ ثَلَاثُ لَدُوى الدِّين من أولى العرفان(؛) فإذا ما حَرَفَقُهُ كَانَ دَأْبًا منه أضحى أملاً لماضي الزمان (٥) وإذا ما حَدَفْتَ أَوْلُ حَرْفِ

فعلُ أمرِ أُوضِحُتُه في بياً كَيْ (١) وكذا مَصْدَرٌ وتحريفُ هذا جَوْهِراً في نحورُ خُورِ حِسان وإذا ما عكستَ ذا الأمر تلقى منــه باء أضر بالإنسان^(٧) وإذا ما أبدأت أول حرف فاقيدُ القُوتِ عادمُ الإمكان أو بجيم فوصفها ثوب معنى الإله المهذين الديّان

= ثم ولى مشيخة الحافظية خارج دمشق ، ودرس الحديث بالجامع الأموى ــ بعد موت المبدر الغزى ، ثم أقرآ صحيح مسلم والبخارى ، والسيرة النبوية . وولى آخر تدريس الأنابكية بالصالحية .

أو بفاء أبدلته فهو وصَّفٌّ

⁽١)م: « الفوريز » س « الفوزيز » والتصويب من خلاصة الأثر..

 ⁽۲) م: «الفزا.» وفي الحلاصة _ بقد هذات و في ورد » : وفيه توضيح ما كان فيه الإلفاز

⁽٣) في الخلاصة : « . . . قد حاز كل العاني . . . »

⁽٤) م : « مزجته » س : « أخرجته » والتصويب من الخلاصة .

⁽٥) م : « كان فعلا لماضي الأزمان » .

 ⁽٦) الحلاصة : « فعل أمر وصحبة فى بيان » .

الخلاصة : « بدلت » ، س : « ياء » بالياء المثناة وهو خطأ .

أو بنون ٍ فذا حرامٌ علينا معشر الناس من أولى الإيمان وإذا قلبَه أزلتَ تجــدهُ وإذا ما أبداتَ بالقلب عينــاً أو بغين ٍ أبداتَهُ عادَ وصفـاً أو بفاء فاسم لَنْ لِجَمَاكُمْ أو بقاف فوصف ما بفُوَّادى وهو يبقى بالجسم في الناس دهْراً وهو في وجْهِ مَنْ تُحُبُّ ثَرَاهُ ويُلينُ النَّفُوسَ فِي مجلسِ الأَّ ورَدَ اللغز نجو بابك يسعى فأجب سيدى فلا زلت أهلاً فأجابه بدر الدين وألفز هو أيضاً ، فقال (٢٦) :

لك في قلبِ خَالِصَ الإخوان ^(١) صار ممن تحب أقصى الأماني لرقيب منه الكروب أعانى^(٢) أمّ يرجو مَنَاهِلَ الإِحْسَانِ لِلْمَا كُم مِنْ لَاعِجِ النَّيْرانِ و بُرُوح إن جسُمُهُ صَارَ فَانَّى وانحاً دائماً مَدَى الأزمان (۲) نُس إذا ضاع نَشْرُه في المكان (١) يرتجى حـله بُحُـن بيان (٠) للمعالى فى نَمْمْتْرِ وأمان

أو عقودٌ فاقت عقودَ 'جَمَانِ ؟ ا(٧) مَازَجَ تَنْنَى غَدُوتُ كَالِيَّكُوانِ \$!(^^).

أمغان بدت لنا أم معانى

أم سُلاف ۖ راقَّت ورقت فلما

⁽١) الخلاصة : « خلص الأخران » .

 ⁽٣) س : « اربعين » بالعين المهملة وهو خطأ . م : . . . تعانى » .

⁽٣) في الحلاصة جاء هذا البيت بعد البيت التالي .

⁽٤) م : ﴿ وَيُلْيِنُ الْعَقْرُلُ ﴾ الخلاصة : ﴿ وَيُسْرُ ﴾ :

⁽ه) الخلاصة : « . . . يحسن البيان » .

⁽٣) م: « بدر الدين بقوله ».

⁽v) الخلاصة : « أمعان بدت لنا من مبانى » .

⁽A) 7: « أم سلاما ».

مَنَّ أُطِفاً بقريه والتدانى ؟ أ^(١) واحدِ الدهر ماله فيه ثاني ؟ ا(٢) في رُباه ما بين تلك المعاني عند ماقلت يابديم الماني (٢) أنتَ إنسانُ عينِ هذا الزمانِ أنت بدرٌ لكن بلا نقصانِ قد غدا جامعا عقودَ العاني⁽¹⁾ أنت مولاى عدة الأركان واجِدٌ شكركم بكل لسان (٥) شملته هواطلُ الإحسانِ فأن لطف قلائد المقيان فغدا مذکری خدود الحسان^(۱) فاتنى حلُّه بعقمد لسانى نسماتُ الأفكارِ والأذهانِ(٢)

أم حبيب مواصل بعد هجر أم نظام قد جاءنا من إمام وظباه الصلوم إثرتُعُ زهـواً ما امرؤ القيس في القريض وقسٌّ أنت بحر النَّدي وفخرُ المعالى أنتَ شمسٌ لكن بغير كسوفٍ لكَ يا واحدَ الزمان بيان " كل أهل العلوم ركن ولكن فضلكم شاملُ الأنام وإنى كُلُّ [شخْص أَتَى يؤمّ حماكم جاء] من دُرّ بَحُر فضلك لغزّ هو روض قد فاح منه عبير إِن هذا _ والله _ سِحْرٌ حَلَالٌ كان في خِنْيةِ ، فهبَّتُ عليــه

⁽١) م: ﴿ من عطفا ﴾ .

⁽٢) م : وما له فيه من ثاني ، .

 ⁽٣) سقط هذا البيت من م ، وفي الحلاصة . . . يا إمام الزمان a .

⁽٤) الخلاصة : « . . . قد غدا حاريا بديع المعانى » .

⁽٥) م: (تاليا شكركم . . . ، ،

⁽٣) م : ﴿ مَذَكُرِي خَدْ فَالْرِ الْأَجْمَانَ ﴾ س : ﴿ مَذَكُراً . . . ﴾ •

⁽٧) بعد هذا في الحلاصة :

فأثارت منه العبير فأضحى واضحاً ظاهراً لمين جناني

فإذا ما قلَبنه قلبَ بمض صار دَوْراً ياكامل العرفان مشبهی صُدْغ شارد فتان (۱) وإذا ماحذفت قلبيًا بُواه وخليفا الشوك أضحى فقلنا عمرك الله كيف يلتقيان (٢) يا إمامًا سما على كلّ سام فَمَلَا رَفْعَةً على كيوان خُدْ جَواباً أتاك يُبدى قَصُوراً من حِليفِ الهموم والأحزان أين نَظْمُ القَرَ بض مِنْ فِكْرِ شَخْصٍ أغرقتيه

و خواطـر و الأشجان (٢) في مكان . وقصده في مكان⁽¹⁾ عَانَدَتُهُ بِلَدُ الزمانِ ؛ فأضحى [ثم قل لى ما اسم ثلاثئ وضع ثلثاهُ عِشْ دائمًا في أمانِ وإذا ما فتحت عينــــاً تراهُ صارَ فعلاَ يُلْقَى لماضي الزَّمان آحِرٌ مِنه مشلُ علمك طَوْدٌ أولٌ منه أنت في الإنسان الیس بخاو منه لطیف وإیی صرتُ منه في الناس كالحيران إن تصحِّفهُ تَلَقَّه ضدًّا ضوء فيه أبكى من زائد الهجران دمتَ في نَمْهُ فَ مِدَى الأزمان فأمالت موائد الأغصان ما تغنَّت على الأراكه وُرْقُ

فاكشفنه وأوضحن لمعمى

⁽١) م : « منهى صدغ » الخلاصة : قلباً فيبقي » .

⁽٢) بدل هذا في الحلاصة :

فيه نشر حكى ثنائى علميكم العطاء كالوابل الهُمَّان

⁽٣) م « أعدمته مواطن » الحلاصة : « أغرقته مواطر » .

⁽٤) الأبيات التسعة والعشرون الآنية بعد هذا _ بين الأقواس سقطت من الطبوعة .

فأجابه محمد بن داود بقوله :

وبيان عــلا بديع الزمان أيها الفاضل الذي في المداني وبليغًا أَرْبَي على سَحْبَآنِ/ يا فصيحاً قد فاق في الفضل قُــُـا طرون في غداة يوم الرهان مَنْ يُعَارى جوادَ فكرك يكبُو فَالْأَحِقُ الشُّكُوتُ للإنسانِ مكذا مكذا القريضُ وإلا وغقدت المحلول عقد الجمان قد حلات المقود أحسن حل كان مِن قَبْلُ زائد الميان وبذكر الحدُودِ هيَّمتَ قلْباً لى دَوْرٌ في الورد والريحان وبواو الأصداغ والدال أضحى سَلَب الروحَ من يد الجثمانِ . وحوى نظم عقد لفظلك أفزأ مَن تولَّى عليه أصبح عاني هُوَ شَيْءٍ له على الناس حكم باطن ، ظاهر ، أبلا كمَّان حاكم، عالم، لطيف ، عنيف من وزير علا ولا سُلطانِ جار في أخكامه ليس يخشى منه قهراً مراتع الغزلان " وقلوبُ الأسود اللاغم أمست من كُمانٍ لدى الوْعَى شُجِعانِ * كم له في الأحبّاء مثلي قتيل ولدى البَيْطِ واحد مع ثمان [و] همو في اللفظ ذُو حروفٍ ثلاث مرتضىً من مريضة الأجفان أول منه إن بدا لي أنادي عَكْسُهُ فاق شامخ البنيان وأخير مماثيلٌ طُورَ سيناً تلقــه في مفصّلِ القرآن إن تفصِّل حروفه وتصحف وتراه مصحّفاً عادَ كالصّب ج إذا من هاجر بالتداني ناطقاً مفصحاً بغير لسان يوهو في القاب كامِنُ وتَرَاهُ

ثلثاء أودعتُه في مقالي عشت دهراً ممتعاً في أمان خذ جسواباً بينتُه لك حتى صار مِن بعدُ واضحَ التَّبْيَانِ] فلْتَدُمْ راقياً سَنامَ المعالى حائزً المجلد فائقَ الأقرانِ وجوابُ يفوق زهر الجنان]

* * *

كان إنشاد النظم المذكور فى أوائل سنة ٩٨٣ (١) .

774 — محمد بن محبير المساوى^(٢) أبو عبد الله .

الأستاذ الحافظ النحوى ، سيبويه ِ زمانه ِ ، وواحدُ وقته وأوانِه . له طرَرْ على أُلفية ابن مالك ، شيخ الجماعة . أُخذ عن أبى عمران : موسى الزَّوَاوى ، وعن أبى عبد الله : بن غازى ، وأكثر على الزَّوَاوى .

وكانت له مُشَارَكة في الحساب والفرائض ، وكان يستظهر محتصر ابن الحاجب الفرعى ، وكان يقوم به أحسنَ قيام؛ يتكلم عليه في مسجد الشُرَ فاء من فاس ، وفي مسجد العقبة الزرقاء التي بإزاء داره والسقاية التي هنالك.

توفى سنة ٩٨٤ ودفن خارج باب الجيسة : أحد أبواب فاس المحروسة ، في روضة الولى أبي عبد الله : محمد بن الحسين (٢٠ .

أخذ عنه أبو العباس المنجور ، وأبو المباس القدومي ، وأبو العباس : أحمد [بن على] الرمورى ، والمُؤمَّيْدى : عبد الواحد بن أحمد وغيرهم ، رحمة الله عليه (١٠) .

⁽١) كان مولده سنة ٢٤٦ ووفاته سنة ٢٠٠٦ على مًا فى الحلاصة .

⁽٢) م: « المسارى » (٣) س: « الحسن » .

⁽٤) له ترجمة في شجرة النور ١ / ٢٨٦ .

٧٠ - محد: أمير المؤمنين بن عبد الله : أمير المؤمنين بن محمد المهدى: أمير المؤمنين بن أمير المؤمنين أمير المؤمنين أمير المؤمنين أمير المؤمنين أمير المؤمنين أمير الله الشريف الحسنى سلطان المغرب .

بويع له بعد وفاة أبيه بَمرًاكُش المحروسة ، ووصلت إليه البيعة لدينة فاس [مجموعاً شملها^(٢)] ، فجددوها وبقى فى مُلكه إلى أن قدم عليه عُه مروان ؛ فأخرجه عن مُلكه ؛ وذلك أنه لما التقى الجُرْءان [فى الوكر^(٢)] على مقربة من بنى وارتين ، من أحواز فاس فَرَ قائدُ الأندلس [الدهاق^(١)] الدغالى ، وغدر مخدومه ، ففر ً ؛ فانقرضت عنها إلى مراكش^(٥) بسبب ذلك ، وكان أمرُ الله قدراً مقدوراً .

ولم يدخل مدينة « فاس » بل جاز عنها إلى مَرّاكش وجدّد حَرَكةً أُخْرى ، والْتَقَى مع عمه بوادى الرَّيْحان ؛ فكانت الهزيمة عليه ، ثم فَرَ أيضاً إلى مَرّاكش ؛ فمل منها أمتعته المعتبرة ، وما خف من ماله وفر إلى الجبَل بجبل درن ، ثم منه إلى بادس ، ثم انتقل إلى سَبْتة ، ثم إلى طَنْجة ، واستنصر بملك النصارى على عمه وعلى المسلمين .

وهو [الذى خلمه عمُّه أبو مروات : عبدُ الملك ، واستصرخ باللمين] سِبَسَتيان ؛ فأتى به فى سنة ٩٨٦ وقد جمع النَّصرانيُّ المذكور نحو مائة ألف وخسة وعشرين ألفًا ، وقصد « فاساً » .

⁽۱) بن س

⁽٣) من س

⁽ه) م : « فانقرضت أيامه بسبب ذلك »

وكان خروجه من أصيلا؛ لأنها كانت على مُلْكِ اللّهِ بِن اللّه كور وفتئذ، فلما بلغ لوادى الجازن، وقد بلغ عبد الملك إليه بجيشه _ ومعه أخوه أبو العباس. أحد المنصور _ تواقعاً واشتبكت الحروب، بينهما، وكان عبد الملك (١) ضعيفاً من سُم حكان به، سمّه رمضان العِلْجُ حيثُ أتى معه للمغرب غذراً له؛ وبلغ به الجهد فى ذلك اليوم أعنى يوم اللقاء، وجاءه وَعْدُهُ فى أول التفاف الساق بالساق، وعلم بذلك أخوه أبو العباس، وكانت الكرة أول (٢) مرة على بالساق، وعلم بذلك أخوه أبو العباس، وكانت الكرة أول (٢) مرة على المسلمين، ثم إن أبا العباس أعمل (١) الصبر، وقاتل قتالاً عظياً ؛ فلم يمر على النصارى إلا مقدار ثلاث ساعات (١) إلا وهم كلّهُم شحت أمره . أبقاه الله النصارى إلا مقدار ثلاث ساعات (١) إلا وهم كلّهُم شحت أمره . أبقاه الله

بين قتلَى وجرحَى وأسارى ، ثمَّ بايعه الناس بعد أن انقضت الفَرْوة بالحل المذكور ، وتمَّت بفاس المحروسة ، حضرها أهل اكلِّل والنَقْدُ من الأعيان والفقهاء وأشياخ القبائل ، وغير ذلك ممن (٥) عليهم المدار .

ولما كانت المكائنة المذكور تُرفى سِبَسَتيان (٢) اللعين المذكور ؛ وفر محمد المذكور بنفسه ، وقصد أصيلا ؛ ليحصل على النجاة بهما ، وكان هنالك [واد عليه](٢) قنطرة وجسر عظيم ، جاز عليه النصراني وَمَنْ معه ؛ فلما أزعجته

⁽٦) س « فلما بلغ للمخازن والمغ عد الملك للمحل المذكور بجيشه ... تحرك معه حركة الطاعة فقط ، وكانّ عبد الملك ... »

⁽۲) لیست فی س

⁽٤) ليـت في س.

⁽٥)م: ﴿ أَهُلُ الْحُلُ وَالْعَقْدُ مِنَ أَعْيَانَ ٱلشَّرِفَاءُ ، وَاشْرَفَ الْقَبَائِلُ ثَمْنَ . . . الخ

⁽٦) م : ﴿ بِسَدِيانَ ﴾ ، س : ﴿ فَرِيْسِيَانَ ﴾ وقد صَبِطُهَا فَى الاستقصاه ﴿ ٦٩ بِكُسُرُ السَّيِنُ وَسَكُونَ النَّاءِ الفَرِيبَةُ مِنَ الطَّاءِ .

 ⁽٧) ما بين الرقمين سقط من م .

الواقعة [قطَع من غير محل جواز في الوادى المذكور ؛ فغرق به ومات من حينه أيضاً.

وكانت الواقعة (١)] يوم الاثنين مُنسلَخَ جُمَادى الأولى سنة ٩٨٦.

فانظر لحَـكُمَة الله القهار! أهلك ثلاثةً ملوك في يومٍ واحدٍ. وأقام وآحداً وهو أبو العباس المنصور! أبقى الله وجوده ، وأدام سعوده .

وإنما أطلتُ في هذه الترجمة لأُفيدُك بعضَ خبره . وأما حروبه التي كانت^(٢) بيغَهُ وبين عه أبى مروان ، وأبى العباس اللَّذكور ، فحروب تفتقر إلى تأُلين وحدَها . وقصدُ نا : الاختصار في هذه العجالة ، والله الموفق لا ربًّ غيْرُهُ ، وهو حسبنا و نعم الوكيل ، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم^(٣) .

٧٧٦ – محمد (أن) محمد بن على الجزولى ثم الدّرعي النافجروني ()

أخذ عن جماعة ، ورحل إلى المشرق فأدّى فريضة الحج ، وأخذ عن جماعة من أهل مصر ، ومكة المشرفة وغيرها . أخذ عن نجم الدين الغيطى ، وأبى عبدالله : محمد بن أبى بكر الملقمى ، وعن أبى فهد () وغيرهم .

توفى بمدينة فاس المحروسة سنة ٩٨٨ .

⁽١) ما بين القوسين ليس في س

وفى الاستقصا (٨١/٥) أنه لما رأى الهزيمة فر ناجياً بتفسه ، واضطر إلى عبور النهر فتورط فى غدير منه وغرق فمات ، فاستخرجه الغواصون ، وسلم وحشى حجلده تبنا ، وطيف به فى مراكش وغيرها من البلاد اله .

وذاك لاستصراخه بالنصارى ، واستعدائه إياهم طي المسلمين .

 ⁽۲) س: «جارت » . (۳) كان السلطان للذكور فقيهاً أديباً مشاركا بحيداً قوى العارضة في النظم والنثر ، وكان مع ذلك متكبراً ، متعطشاً للدماء ، متجبراً على الرعية . راجع ترجمته في الاستقصا ٥٧/٥ — ٥٨

⁽٤) ما بين الرقمين ليس في س (٥) سقطت من م (٦) س : « فهر » (٤) ما بين الرقمين ليس في س (٥)

٦٧٢ - محمد بن محمد بن أحمد بن عبدى أبو عبد الله .

الكاتب وزير القلم الأعلى . كاتب أبى العباس المنصور ، وكان له نظم " لا بأس به ، و نثرٌ رائق ، وخطوط منوعة في الحشنِ . نثرُه أحسَنُ من نظمه .

توفى في السجن _ أعاذنا الله من غصبه _ سنة ٩٩٠.

مرح معدد الله على المعدد بن عبد الرحمن بن بصرى الولهاصير أبو عبد الله .

خطيب جامع وكمناسة الزيتون ، الولئ الصالح .

توفى فى آخر الحجة سنة ٩٩١ ودفن بداره من القسطون ^(٢) .

٦٧٤ - محد بن محمد بن إبراهيم المشترائي الدكَّالي.

أبو عبد الله .

الفقيه الأستاذ الحافظ، ("إلا أنه كان معه طيش") وكان رجلاً صالحاً مشهور الولاية /.

توفى يوم الأربعاء منتصف القعدة سنة ٩٩٧ [وولد سنة ٩١١ ^(٤)] .

مرح - محمد بن سعيد بن سليمان الطَّنْجِي أُ بو عبد الله (°) . يعرف بابنِ سليمان . وكانت له معرفة الله والفرائض [(وكان يعقد الشروط بسماط العدول بفاس ") .

توفى سنة ٩٩٢ .

(۱) ما بین الرقمین لیس فی م (۲) م: « القرسطون » (۳) ما بین الرقمین سقط من س . (۳) ما بین القوسین سقط من س . (۳) ما بین الرقمین سقط من م (۰) س: « الدیشنی »

7٧٦ – محمد بن سلامة أبو عبدالله .

خطيب ُ جامع الزيتونة بتونُس المحروسة . الفقيه ، الفسر ، الواعظ . توفى فى جُمَادى الثانية عام ٩٩ه^(١) .

٧٧٧ - محمد بن أبي الحسن البكري الصديقي أبو عبد الله.

الناظم الناثر ، الصوفى ، الولى ، الصالح ، `` من أهل مصر '` . كان له نَظْم معجِزُ رائق. رحمه الله .

من نظمه :

ما أرسل\الرحمن أو يرسلُ من رَحْمَة تَصْعَد أُو تَنزلُ في مُلكوت الله أو مُلكِه من كل ما يخبُّصُ أو يشمُّلُ إلا وطه المصطفى عبدُهُ نبيُّهُ مُختَارُهُ المرسَالُ واسطةٌ فيهـا وأصلُ لهـا يعلم هذا كل من يعقِلُ فَلَذُ به فی کل ما تَرتجی فَهُو شَفِيعٌ دَأَمُما يَقْبَلُ وعُذْ به في كلِّ ما تخْتشي فإنّه المأمّن والمُعقِلُ وحُطَ أُخمالَ الرجا عنده فإنه المرجُع والموثِلُّ ونادِه إِنْ أَزْمَةُ أَنْشَبَتْ أظفارَهَا واستَحَكَّمَ المُفضلُ ياأَكُرمَ الخُلْقِ على ربِّمِ وَخَيْرَ مَنْ فَيْهُمْ بِهِ يُسَالُونَ قد مـنَّني الـكَرْبُ وكُم مرةٍ فرَّجْتَ كُرْبًا بعضُه يُذْهِلُ ولن ترى أعجزَ منى ؛ فما لشدّة أقوى ولا أُحِـــلُ⁽³⁾

 ⁽۱) راجع ترجمته فی شجرة النور ۱/۲۸۷ (۲) ما بین الرقمین سقط من م .
 (۳) م : « یا خیر »

فبالذي خصّك بين الورى بِرُنْبَةٍ عنها المُلاَ يَنْزِلُ عَجِّلْ بِإِذَهَابِ الذِي أَشْتَكَى وَإِنْ تُوقَّدَتْ فَمَنْ أَسَأَلُ ؟ عَجِّلْ بِإِذَهَابِ الذِي أَشْتَكَى وَإِنْ تُوقَّدَتْ فَمَنْ أَسَأَلُ ؟ [٤] فيلتي ضاعت وصبري انتَّقَى ولستُ أدرى ما الذي أفعلُ ؟] وأنت بابُ الله أي امرىء وافاه من غيرك لا يدْخُلُ صلَّى عليكَ الله ما صافحت زهر الروابي نسمة شمالُ مسلَّى عليكَ الله ما صافحت زهر الروابي نسمة شمالُ مسلَّى عا فاح عطرُ الجمي وطاب منك النَّد والمنولُ (٢) مسلَّما ما غردت ساجعة أنْلُودُها مخصَلُ والآل والأسحابُ ما غردت ساجعة أنْلُودُها مخصَلُ ومما قاله وهو متعلق بأستار الكعبة في بعض السِّنين :

ومما قاله وهو متعلى باسمار السابعة في بسل المسلى الأوقاح باطنه / وباطناً جذّب الأوقاح باطنه / ومقيا بقلب لا براح له ماخاب قلب محب أنت ساكنه فاعطف على دنف ذابت حشاشته مما يعانيه أو مما يعاينه وما ذكرت له إلا شكى وبكى وانهل بالدمع من عينيه هاتنه وبدا للناس مرتبه في الحب كامنه (آ) وله أيضاً:

بحالى عليم وهو يَرْحَم عبدَهُ ولا فَصْلَ إلا وهو يوجد عندَهُ فقيًا قريب ينجزُ الله وعدَهُ

إلى الله أشكو ما ألاق وإنه فا خاب من يرجو من الله مايشًا فطب واغتبط وافرح بكل مرتبل

وله أيضاً: أود من الدنيا صديقاً موافقاً وفيًا بما أرضاه يَرْضي وينشرح 1 - 94

⁽١) سقط هذا البيت من س

⁽٢) الند بفتح النون للشددة وكسرها : نوع من الطيب . أو هو العمنْبَر ، والمعنْبَر ، والمعنْبَر ، والمعنْبَر ، والمندل : العود . إه . قاموس . (٣) ما بين القوسين سقط من م ،

⁽٤) **س** : « صديقاً موافياً . . رحياً . . »

فإن لم أجد أعرضتُ عن كل كائنِ وقلت لقلبي قد خلا الكونُ فاسْتَرَحُ

ونظمه أكثر من هذا .

تُوفى سنة ٣ أو ٩٩٤ فيما أُخْبِرِنا به (١) ، والله أعلم بذلك .

٦٧٨ — محمد بن الطبلاوى أبو عبد الله .

الفقيه الشافعي بمصر . كَانَ فقيهاً أُستاذاً محققاً ، وله رواية وسَـَدُ عالٍ . توفى فى أواسط شوال بمكة سنة ٩٩٤ ودفن بالمعلى .

779 - محمد بن محمد اسكيا الحاج الناسك أبو عبد الله.

خلَّفه أخوه محمد بان العافية بموافقة إخوته .

توفى سنة ٩٩٤ .

• ١٨ – محمد بن أحمد بن الناظر أ بو عبدالله .

الفقيه المراكشي كان نحويًا .

توفی سنة ۹۹۵ .

٦٨١ - محمد بن أبي اللُّطن المقدسي. الفقيه

[المفتى بالقدس الشريف. أبو عبد الله . الفقيه] الشافعي ، الناظم الثائر . من نظمه :

ما ذا تقولُ يا إمام عصرِهِ يا فائقاً في العلم أهلَ دَهْرِهِ أنتَ الذي قد حُزْتَ فضلاً وافراً وفاح مسكُ عاطرٌ من نَشْرِهِ

(١) س : و أخبرت ،

هل لَدِس السروالَ طه المصطَفى بــرعة تحظى بظِلِّ أُجْرِهِ ؟! أم لا فعجل بالجواب سيدى

على جزيل فضـله وبرَّه

أرسله بنهيه وأمره

فأجاب نفسه :

من بعد حمد الله تِنْوَ شَكْرُه مصلياً على رسوله الذي

ذاك ولم يلبشه في عمره/ أقول: إن المطفى قد اشترى كم الشيخان حكيا ذلك في

حاشية الشفا فصُن عن مَكُر و (١) فذاك سبق قَلَم لم يذرهِ بأس به فالْبَسُ لأُجل سترهِ قالوا وما في الهدى من لباسها ولبســــه سنَّةُ إبراهيمَ لا

مِحِ____ كُنَّ مِعْتَرُفُ مِغْقُرُو حرّره ابن أبى اللطف اسمه نهِيّه مستغفراً من وِزْرِهِ

حامداً الله مصلياً على توفي سنة ٩٩٦.

أنشدني ذلك إجازة إمام الدين الخليلي .

٦٨٢ – محمد بن المنكي أبو عبد الله .

قاضي طرابلس الفقيه المشارك.

[توفى فى ذى الحجة سنة ٩٩٧ فجأة .

٦٨٣ – محمد ^(٣) المنوفي .

الإمام الصَّالَحُ ، الفقيه ، المالكي ، أبو عبد الله . أُخذُ عن أبي زيد : عبدالرحمن الأجهوري، وأخذ عنه جماعة وافرة بمصر.

توفى فى أوائل ربيع النبوى عام ٩٩٨ .

(٢) س: و من ذنبه ٥ (١) س : ﴿ كَمَا الشَّمَنِ ﴿ كُلُّ السَّمَ (٣) ما بين القوسين ليس في س .

٦٨٤ – محمد بن عبد الله الرجراجي .

الفقيه . قاضى « تادلا » أبو عبد الله ، يستظهر مختصر خليل ، ويقوم عليه أحسن قيام ، وله مشاركة في النحو والأصلين ، والبيان ، والمنطق .

أخذ عن أبى العباس المنجور ، وأجاز له أبوالنجم : رضوان ــ الحديث ، وهو حيّ من أهل العصر .

سألتُه عن ولادته فضَنَّ بذلك ؛ عملا بمذهب مالك في ذلك(١).

وهو من مدرسي « مراكش » المحروسة وعهدى بالمخدوم أبي العباس المنصور أمرَهُ باختصار الكشاف والكلام معه في مواضع سقطه .

700 – محمد الحاج أدوكو أبو عبدالله.

الفقيه المراكشي . له مشاركة في النحو ، يستظهر مختصر خليل . أخذ عن أبي العباس المنجور ، وعن جماعة من أهل عصره .

حي من أهل العصر أيضاً.

٦٨٦ – محمد بن موسى الحلفاوى .

من ماجني (٢) إشبيلية . نزل « فاساً » كان أذن في الأمر بالمعروف ، والنهى عن المنكر ، حمّم به أدواء الفساد ، وقمع الأشرار عن بغيهم المعتاد ، وله مع أبى / عنان حكايات مشهورة . وكان يعينه على الأخذ على أيدى المعتدين .

أخذ التصوف عن يعقوب الزيات ، من أهل « فاس » .

⁽١) أن ذلك مخالفِ المروءة

⁽٢)م: ﴿ مدجى ﴾

وكان تمن (1) له قدم في الطريقة ، وكان صاحب صدقات ومكاشَّفات ، وكان حافظاً القرآن ، ولكثير من الحديث ، وكان كثيراً ما يستفتى أبا عبدالله الهبطى إنْ عَرَاهُ مُفضِلُ كَدَّفَه عنه .

توفى بفاس سنة ٥٥٧ رحمة الله عليه ، ونفعنا به وبأمثاله .

٦٨٧ — أبو عبد الله محمد الغرياني .

الفقيه المفتى بتونس . سئل عن فال لغيره : « يا عدو الله تعالى » فأفتى أبو عبد الله المذكور بتكنفير قائل ذلك ؛ لأنه كفر صاحبه ، حيث جعله عدو الله تعالى يُسْتَقَاب ، وأخذكُ فْرَهُ من الآية ﴿ مَنْ كَانَ عَدُوا لله ﴾ (٢) وهذا أخذ حَسَن ، واستتابَقه من قوله ﴿ قُلْ لِلَّذِينَ كَ فَرُوا إِنْ يَنْقَهُوا يُغْفَرُ لَهُمْ مَا قَدْ سَلَفَ ﴾ (٢) .

واستدل للفتوى (٤) الأولى بقوّله صلى الله عليه وسلم : ﴿ إِذَا كَفُرَّ الرَّجِلُ ۗ أَخَاهُ فَقَدَ بَاءَ بِهَا أَحَدَهَا » (٥) .

⁽۱) ليست في م

^{ُ (}٢) الآية بتمامها : (من كان عدواً لله وملائكنه ورسله وجبربل وميكاله فإن الله عدو الكنفال : ٣٨ فإن الله عدو الكنفال : ٣٨ (٤) م : الآية وهو تحريف

⁽ه) أخرجه مالك في الموطأ كتاب الحكلام : باب ما يكره من الحكلام ٢/٤٨٤ . . وأحمد في المسند و ١٧٤/١ (للعارف)

والبخارى فى كتاب الأدب: باب من : كمر أخاه بغير تأويل فهو كما قاله ٤٢٣/١٠ .

ومسلم فى كتاب الإيمان: باب سان حال من قال لاخيه المسلم: ياكافر ٢٩/١ والترمذى فى كتاب الإيمان: باب ما جاء فيمن رمى أخاه بكفر ٥ / ٢٣ كلمم من حديث ابن عمر بألفاظ مقاربة، وعند مسلم: ﴿ أَيَمَا اَمْرُىءَ قَالَهُ لأُخيه: يا كافر. فقد باء بها أحدها، إن كان كما قال وإلا رجعت عليه.

لأنه إن كان المقولُ له كافراً فقد صدَق وإلا كَـفَر القـائلُ ؛ لاعتقاد (" ما عليه المؤمن من الإيمان كفراً . وهو جيد فتأمله .

وكانت هذه النازلة قد نزلت بتونُّى فى رجل يقال له القبطان (٢٠ من أهل تونس ، قال الآخر فى تنازُّعِهما _ هو عدوُّ الله ورسوله _ فى سنة ٤٨٧ فأفتى الغريانى فى النازلة بما ذكر .

١٨٨ – محمد بن علي الهوزالي ،

الأديبُ ، الناظم ، الثائر ، نابغة زمانه .

أخذ عن أبى العباس المنجور ، وله معرفة بالبيان والنحو ، وله نظم رائق . أخذ عن أبى العباس فهرسته ، وشاركتُه فى السماع ؛ لأبى سمعتُها عليه مرتين : مرة معه ، ومرة وحدي ، وهو قاضى سكتانة ، وهو حى أهل العصر.

7/9 - محمد بن أحمد الساعي أبو عبد الله.

الفقيه الفرضى الحيشوبى . أخذ عن عبد الحق المصعودى ، وعن أبى مالك الونشريسى ، وأبى الحسن : بن هارون وأبى عبد الله اليشيتنى ، وغيرهم .

وله معرفة بالمنطق والأصلين والبيان والنخو .

ولد بعد سنة ٩٣٠ .

• ٦٩ - محمد بن أحمد بن إبراهيم الفاسي .

أَ لَقَبَ بِينَ الْأَصَحَابِ [ب] أَبِي البديع ، له نظم ، أَنشَـدني يهجو نَفْسَه مِضَمِّناً :

قد قلتُ للأُعور المدُّور حين غدا يفتِّح الفعل في عيني ويَبْخَسُنِي

[«] لنهطان »: ر (۲) ه لد ه : ر (۱)

⁽٣) ما بين الرقمين سقط من المطبوعة .

من أين تُدْركُ داء المَيْن من ءَوَرِ لولا مخاطبتی إياك لم تَرَنِی

* * *

وله يمدح صدرَ الأفاضل:

وقائلة ما بال قلبك قد غدا

رهيناً لَدَى صَدْرِ الأفاضل ذي البشر ؟

ولا عجب إن عُلَق القلبُ بالصَّدْرِ ؟ !

.

وله في حسام الدين الجوزى: / إذا ما الدهر جار عليك جاور حسامَ الدين محمودَ الكرامِ

ولا ترهب عَدُوًا أو عذولاً وكيف وقد لجأتَ إلى الْحَمَامِ؟!

भर अक्ट भीर

وخاطبني بقوله :

إذا رمت أن تحظى بكل فضيلة ويُرْفَعَ عنها سِتْرُهَا وحجابُهَا فواف شهاب الدين وانزل بأرضه

مين تودو بعياء والشهيابُ شهابُهَا تجدُّها بعمياء والشهيابُ شهابُهَا

فأجبته بقولى:

أَبْدَى مِن السحر الحلال جواهراً حسبى علاه فى الأنام أذبع ُ لا تعجبوا ممن بدا مِن فضل مَنْ بَهَر الأنام ؛ فإنه لبديع ُ ''

⁽١) مابين الرقمين سقط من المطبوعة . ولو قال فى البيت الآخير : «لاتعجبوا عما بدا » أحكان أوقع وأصح .

ولقد استدعى منى ما تأخر من نظمى سنة ٩٩٩ فكتبتُ له هذه الأبيات: حسْبى من الحبّ ما أضْمرتُه وكنى ومن دموعى ما بالخدّ قد وَكَمْ مَا وقد رضيتُ عسا أبقيتَ من رَمَّتى

وإن على القلب جيشُ السُّقْمِ قد وَجَفَا (٢)

بالله رفقاً على قلبِ حللتَ به وارْحَم خُصُوعَى يَامَن ملَّنَى وَجَفَا وَأَعْلَم بَأْنَى رَضِفاً وَعَفا يَامِن ملَّنَى وَجَفَا وَأَعْلَم بَأْنِى رَضِيتُ الحَبَّ مَنزلةً وفي مغانيه لِذَّ العيشُ لى وصَفاً تبارك الله لا حي يماثِلُكُمُ

ما إن يَصَفَّكُم على الإطلاق مَنْ وصَفَا

لله درّك ما أحلاك في خَلدى ياستِداً في معانى الحسْن قد وَقَفَا ا

ماذا الجمالُ الذي قد أتكم وقفا ؟

وقفتُ في عرفات العرفِ أسأله وصْلاً فأنقذني من هجره وعَنَا ا؟ يا ما أميلح بعد - الهجر وصلهُم

إِن أَقْفُرَ ُ الدهرُ مِن هِجْرَ انهم وعَفَا (٢)]

ولد ليلة الجمعة عاشر القعدة سنة ٩٦٥.

۱۹۱ – محمد بن أحمد [' بن مطرف بن سهل '] بن محمد بن مطرف بن عز بر التجبيي .

من أحفاًد مُنْذُر بن يحيى بن منذر المنصور (*) : أحد ثُوّار سَرَقُسُطة ، وبنو صُمَاديح من بني عمه .

 ⁽١) وكف: قطر.
 (٢) الوجف والوجيف في الأصل ضرب من سير
 الخيل والإبل.
 (٣) ما بين الرقمين سقط من المطبوعة.

 ⁽٤) ما بين الرقمين سقط من المطبرعة (ه) م: « بن مجي بن منصور » .

روى الحديث عن أبى القاسم بن عبد الجبار الفقيقي (١) ، وأبى (٦عبد الله؟) الشامى الخررجى ، وأخذ النحو عن أبى العباس القدومى ، والفقه عن أبى (٦العباس المنجور ، وعن أبى أبى (كرياء السراج ، وعن عبد الواحد الحيدى ، وغير هؤلاء .

ولد سنة ٩٥٤ .

٦٩٢ - محمد بن محمد بن محمد الفارى الـكومي أبو عبدالله .

الفقيه الخطيب بمكناسة ، / فقيه نحوى يستظهر محتصر خليل بن إسحاق ، وله مشاركة في الحساب والفرائض ، أستاذُ فيهما .

أخذ عن أبى عبد الله: محمد بن مجبر ، وعن أبى راشد: يعقوب بن يحيى البدرى ، وعن أبى زكرياء: يحيى السراج وعن جماعة .

ولد بعدسنة ٩٤٠ .

79٣ - محمد بن أحمد الجنان الغراطى الأندلسى أبو عبد الله يقوم على مختصر خليل ، وعلى (ن) ألفيّة ابن مالك ، ويشارك (ه) في الفرائض والحساب.

أخذ عن أبى العباس: أحمد بن على المنجور، وعن أبى العباس: أحمد ابن قاسم القدومي، وعن أبى عبد الله بن مجبر، وعن أبى راشد: يعقوب ابن يحيى اليدرى، وأجاز له ابن راشد الموطأ عن سفيان (١) وأبى عبد الله: محمد بن محمد (٧) الحضرى، وغيرها.

حيٌّ من أهل العصر . ولد بقرب سنة ٩٥٦.

⁽١) س : ﴿ الفجيجي ﴾ ﴿ ٢) ما بين الرقمين سقط من المطبوعة

⁽٣) ما بين الرقمين سقط من المطبوعة (٤) سقطت من م

⁽٥) م : « ومشارك » (٦) م : « سقين » . (٧) م : « أحمد »

٦٩٤ – محمد بن على بن الزبير أبو عبد الله

كاتب أبى المعالى : زيدان بن أمير المؤمنين أبى العباس : أحمد المنصور ، ناظم أديب ، ونظمهُ لا بأس به .

ولد بعد ٩٦٠ .

مهد بن الحسن (۱) بن عرصون الغارى الزجني (۲) أبو عبد الله

قاضى شفشاوق ، فقيه ، نحوى ، يقوم على ألفية ابن مالك أحسنَ قيام ، وله معرفة الدرّوض والأصلين ، والمنطق والبيان . من أمثلة طلبة أهل العصر .

أُخَذَ عَنَ أَبِى العباس المنجور ، وعن أبي عبد الله : محمد بن أحمد بن مجر ، وعن أبي راشد : يعقوب اليدرى ، وغير هؤلاء .

له نظم رائق ، وقد تقدم شيء من نظمه في ترجمة أبى العباس : أحمد بن يحيى الشفشاوني العلامي .

ولد بعد سنة ٥٥٠^(٦) .

797 - محمد بن على الشامي الخزرجي أبو عبد الله .

شيخ من العامة له سند صحيح . أخذ عن أبى زيد : عبد الرحمن سفيان (1) ، إلا أنه ليس من أهل العلم (٥) .

ولد سنة ٩٢٢ .

 ⁽١) فى الشجرة : « الحسين »

⁽٣) براجع ترجمته فی شِجرة النور ١ / ٥٥ وقيما ذكر أن له شرحا على عقيدة مسنوسى، وعلى الرسالة، والممتع المجتاج فى آداب الأزواج ، وأنه تَوفى بفاس سنة ١٠١٧ (٤) م : « سقين » (•) سقطت من م

79٧ - عجمد المرّ بني التلمساني أبو عبد الله .

يستظهر بعض مختصر ابن الحاجب ، وأُلفيةَ ابنِ مالك ، وله مشاركة " في الأصلين والمنطق.

أخذ عن أبى العباس ، المنجُور (١) ، وأخذ القراءات عن أبى القاسم ابن إبراهم .

ولد بعد ٩٥٠.

79۸ - محمد بن يوسف بن مهدى الزياتى الغارى أبو عبد الله . الفقيه ، النحوى ، كان يستظهر نحو النصف من مختصر ابن الحاجب ، وكان يقوم على ألفية ابن مالك أنم قيام .

أخذ التحو (^(۲) عن أبى العباس القُدُومي /وعن أبى العباس المنجور غير النحو من العلوم.

توفى بغنوا^(٣) من بلاد السودان بعد ٩٩٠.

997 - محمد بن أبى الفضل المقاد الشريف المسكى أبو عبد الله . أحد الواردين على إيالة مولانا أبى المباس المنصور ، أبقاه الله تعالى بمنه وكان أديباً ناظماً .

من نظمه :

لا وفرع كدُحَى الليل الفَسَقُ وَجبين ضوءه ضوء الفَلَقُ وَجبين ضوءه ضوء الفَلَقُ وَجبين صوءه ضوء الفَلَقُ وحَدِّيلًا من حَوَالَيْهُ شَفَقُ مع وحُدِّيلًا من حَوَالَيْهُ شَفَقُ ما رأى الغزلانَ إلا سَرَقَتْ منه جيداً والتفاتاً وحَدَقُ

 ⁽۱) سقطت من م . (۲) لیست فی س (۳) س : (عتوا » .

أُخَذَ بِهِ الله فَتُواتُ شُرُدًا كَيْفُ لاَ يَشْرَدُ خُوُفاً مَنْ سَرَقَ ؟ ؟ تُوفى بالقسطنطينية بعد . ٩٩ ..

• ٧٠ - محمد البهنسي المصري أبو عبد الله .

الفقيه الراوية الحِرِّث المفسِّر. له تفسير في نحو الأربعين مجلَّدًا ، وله شرح (۱) على البخارى في نحو الثلاثين مجلَّدًا وغير ذلك من التصانيف.

لقيته بمصر سنة ٩٨٦ . وأخذت عنه ، وأجاز لى كلَّ ما يحمله لفظاً لا كتابة .

تُوفى بمكة المشرفة سنة ٩٩٩.

٧٠١ - محمد الحلي (٢) جمال الدين أبو عبد الله.

الفقيه الشافعي . فقيه نحوي وله مُشاركة في الأصلين ، والبيان ، والمنطق . أخذ عن أبي عبد الرحمن (٣) المنطق . أبراهيم بن عبد الرحمن (٣) ابن أبي بكر العلقي وغيرهم .

لقيته بمصر سنة ٩٨٦ .

٧٠٢ – محمد بن أحمد الرملي.

فقيه الشافعية ، ومفتيهم بمصر . أخذ عن زكرياء ، وعبد الحق السنباطي ، وحماعة ، رجل مُسِنُ وكان حيًّا بمصر سنة ٩٩٨ (١) .

(۱) سقطت من م

 ⁽۲) م : « الحلى » وهو نحريف .

٧٠٣ _ محمد الرفندي الفاسي .

كان حافظاً للمذهب، قائماً به، إماماً في العربية، متقدماً (١) في النظر، المنتفع به خلق. لازم أبا الحسن المريني في وجهته لتلمسانَ وبعد ذلك إلى أن توفى سنة ٧٤٦.

له تأليف حــين أبان عن مقدار تصر فه ، شرَحَ فيه تفريعَ ابنِ الجلاَّب.

٧٠٤ – محمد بن على بن عبد الرزاق الجزولى .

الإمام القاضى أبو عبد الله الخطيب . كان أحسَنَ الناس خَامًا وخُلُمًا . كان قاضياً بحضرة أبى سعيد المرّيني وخطيبَه . ولما توفي أبو سعيد / أَخَذَهُ (٢) ولادُه أبو الحسن .

والرملي المذكور هو عدين أحمد بن حمزة الملقب شمس الدين بن شهاب الدين الرملي المنوفي المصرى الانصارى الشهير بالشافعي ، وقد ذهب جماعة

من العلماء إلى آنه مجدد القرن العاشر .

اشتغل على أبيه فى الفقه والتفسير والنحو والصرف والمعانى والبيان والتاريخ وكانت بدايته بنهاية والده . وأخد عن شيخ الإسلام القاضى زكريا كما أشار ابن الفقاضى . وذكر فى ترجمته أن له رواية عن شيخ الإسلام الطرابلسى الحابنى ، وأنه وشيخ الإسلام أحمد بن النجار الحنبلى ، وشيخ الإسلام يحيى اله ميرى المالكى ، وأنه كان عجيب الفهم ، جمع الله تعالى له بين الحفظ والفهم والعمل ، كما كان مرجعاً لأهل مصر فى تحرير الفتاوى وجلس ـ بعد وفاة والهه ـ المتدريس ، فأقرأ التقسير والحديث والأصول والفروع والمنحو والمعانى وألبيان وبرع فى العلوم النقلية التقسير والحديث والأصول والفروع والمعانى وألبيان وبرع فى العلوم النقلية والمقاية ، وولى عدة مدارس ، كما ولى إفتاء الشافعية ، وألف التأكيف العديدة منها : « شرح المهاج » و « شرح البهجة الوردية و « شرح الأجرومية » منها : « شرح المهاج » و « شرح المهجة الوردية و « شرح المهاج » و « شرح المهجة الوردية و « شرح المهاج » و « شرح المهجة الوردية و « شرح المهاج » و « شرح المهجة الوردية و « شرح المهاج » و « شرح المهجة الوردية و « شرح المهجة » و « شرح

راجع ترجمته فی خلاصة الآثر ۳ / ۳۶۲ – ۳۶۷ (۱) س : « مقدما » (۲) م : « أخره » أَخَذَ عَنَ أَهُلَ فَاسَ ، ورَحَلَ إِلَى تُونُسَ فَأَخَذَ بِهَا عَنَ عَلَمَاتُهَا كَالِيفَرَ فَى ، والفودرى (١) وابن جماعة ، وابن سرور ، وغيرهم (١) ، وعن أبى عبد الله : محمد بن الحسين الزّبيدى ، وأخذ التَّصُونُ عَن أبيه ، ولبس منه الخرقة .

وكان له التقدَّم في علم الأصول بفاس ، وكان يعقد لذلك مجلساً في جامع القرويين ، وكان يطاوعه القلم في الكتابة ، وكان معظَّماً عند أبى الحسن المريني . توفى في حدود ٧٥٥ .

٧٠٥ – محمد بن عبدالرحمن المــكودى .

الفقيه الكاتب من بيت بنى المكودى ، وبيتُهم يفاس بيتُ فقهٍ ، وكتابة ، وعدالة ، وثروة ، ولهم زقافٌ بفاس يقال له عقبة المكودى . توفى بفاس سنة ٧٥٣ ولم يبق منهم أحدٌ في عصر نا هذا .

٧٠٦ – محمد بن عثمان بن يغمر اسن بن زيان الأمير أبو زيان .

بويع بِتلِمُسان بعد أبيه عثمان في ذي القعدة سنة ٦٩٣^(١). و توفي في الثالث والعشر بن من شوال سنة ٦٩٧.

۷۰۷ – محمد بن عثمان بن عبد الرحمن بن یحیی بن یغمراسن بن زیان المتوکل علی الله .

بويع سنة ٧٦٣ بحوز تِلمْسَان ، ثم خلع ، ثم بويع ثانية في سنة ٧٦٧ . وتوفى مخلوعاً سنة ٨٥٠ بتونس ، وكانت أيامه بالدولتين خمسَ عشرةَ سنةً .

(م ١٦ _ درة الحجال)

⁽١) سَقَطَتُ مِنْ م (٣) سَ ﴿ الْبُودِرِي ﴾ (٣) م: ٩٥٣ . (٤) س: ٩٩٣ .

٧٠٨ - محد بن يحيي بن أبي طا اب بن أبي القاسم العزفي.

بويع بسَّنْبَتَة بعد أبيه : يحيى فى شعبــان عام ٧١٩ ، وخُلِـع َ فى صفر سنة ٧٠٠ .

> وتوفى بفاس وهو كانب فى الحضرة المرينية عام ٧٦٨. مولده بسبتة عام ٦٩٩ ^(١)

٧٠٩ – محمد بن أحمد بن على بن جابر الهوارى .

الأندلسي، المالكي ، الضرير ، النحوى ولد سنة ٦٩٧.

أخذ عن ابن يَميش النَّحْوَ ، والفقه عن أبي محمد : سعيد الرُّ ذكى ، والحديث عن أبي عبد الله الزواوى ، ثم رحل إلى الديار المصرية ، وصاحبه (٢) أحمد بن يوسف الرُّعيني ، وهذان هما المشهوران بالأعمى والبصير ، فكان ابن جابر يؤلف وينظم ، والرَّعيني يكتب ، وسمعا معاً / من أبي حيّان ، ودخلا الشام ، وسمِعاً (١) المزَى . له شرح على ألفية ابن مالك ، وله نظمُ الفصيح والحلة الشام ، وسمِعاً (١)

 ⁽١) كان من أهل البراعة والذكاء، ويعد خلعه انتقل إلى غراطة فأقام بها ،
 وله بد في الطب ، وذوق فيه ، و من شعره في بعض القضاة بفاس :

وليت بفاس أمور القضا ، فأحدثت فيها أموراً شنيمة فتحت لنفسك باب الفتو ح وغلقت الناس باب الشريعة راجع ترجمته في الدرر الكامنة ٢٨١/٤ .

⁽٢) س : « وصحبه » .

 ⁽٣) س : « وسمع » وما أثبتناه مرافق لما في البغية .

فال السيوطى : معما بمصر من أبى حيان ، ودخلا الشام ، وسمما لحديث من المزى والجزرى وابن كاميار ، ثم قطنا حلب وحدثا بها عن المزى بصحيح البخارى النخ .

السّيرَا ، فى مدحَ خير الورى ، وشرح ألفية ابن معطى فى ثمانى مجلدات . توفى سنة ٧٨٠ .

• ٧١ – محمد بن أحمد بن على بن عمر الأسنوى أبو عبد الله .

شرح تختصر خليل ، ومسلم ، والألفية ، واختصر الشفاء لعياض . توفى فى ذى الحجة سنة ٧٦٣ .

٧١١ – محمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم بن أحمد جلال الدين. المحلي^(٢)

المفسر ، الأصولي ، النحوى .

ولد بمصر نحو ٧٩١ ^(٦). وكان قو الاً للحق ، لا تأخذه ^(١) في الله لومة الائم ، وكان يقول : « فهمى لا يقبل الخطاء » ولم يكن يقدر على الحفظ ، وحفظ كراسَةً من بعض الكتب ، فامتلأ بدنه حرارة .

⁽۱) راجع ترجمته فى الدرر الكامنة ٣٣٩/٣، وبغية الوعاة ١٤، ونفح الطيب وكشف الظنون ٥٧، ٥٥، وما سبق فى ترجمة أحمد بن يوسف الرعينى ٦٢/١٠ -(٧) نسبة إلى المحلة الكبرى بمحافظة الفربية بمصر .

⁽٣) قال السخارى: ولد كما رأيته بحطه فى مستهل شوال سنة إحدى وتسيعين وسبعانة بالقاهرة . ونشأ بها ، فقرأ القرآن ، وأخذ الفقه وأصوله والعربية عن البرماوى والبيجورى والبلقيني والولى العراقي والعز بن جماعة وسبط ابن هشام ، والشطنوفي والفرائض والحساب من ناصر الدين بن أنس المصرى الحنتي ، والجدل والمنطق ، والمعانى والبيان والعروض عن البدر الأقصرائي . . النع .

ومهر و تقدم على غالب أقرائه ، و تفنن فى العلوم العقلية والنقلية ، وكان أولاً يتولى بيع البز فى بعض الحوانيت ، ثم أقام شخصاً عوضه فيه ، مع مشارفته له أحياناً ، و تصدى هو للتصنيف والندريس والإقراء .

⁽³⁾ m: (Kilens) .

كان على طُريق السّلَف: من الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر ، وكان عظيم الحدة ، عُرِض عليه القضاء فامتنع ، ووُلَى تدريس الفقه بالمؤيدية والبرقوقية ، وكان يغلب عليه الملّل وقلّة الإقراء.

سمع الحديث من الشرف بن الكويك () ، وكان متقشفاً في ملبوسه ومركوبه ، ويتكسّب بالتجارة ، وألف كتباً . منها : « شرح بجمع الجوامع » و « البردة (۲) » ، و « البردة (۲) » في الأصول ، و « البردة (۲) » ، و « المناسك » وألف كتاباً في الجهاد ، وأشياء لم تمكل ، كشرح القواعد لابن هشام ، و شرح « التسميل » و « وحاشية على شرح جامع (۱) المختصرات » و « أحاشية على جواهر الأسنوى » و « شرح الشمسية في المنطق » و « محتصر التنبيه » كتب منه ورقة واحدة ، و « تفسير القرآن » كتب منه من أول الكهف إلى آخر القرآن ، وكتب على الفاتحة وآيات يسيرة من البقرة ، وكتله الكهف إلى آخر القرآن ، وكتب على الفاتحة وآيات يسيرة من البقرة ، وكتله حلال الدين السيوطي .

توفى فى أوّل يوم من سنة ٨٦٤ ^(١) .

۷۱۲ – محمد بن أحمد بن محمد [بن] أبى عبد الله [بن] (*) سُحْمَان بضم السين المهملة وسكون الحاء أبو بكر البكرى (*) الوائلي المعروف بالشريشي المالكي النحوي

⁽۱) م : « الكرمك » وما أثبتناه عن س هو الموافق لما في الشذرات ، والضوء اللامع . (۲) ليست في م . (۳) س : « جمع » . (٤) م : « ٦٦٤ » وهو خطأ .

رَاجِع ترجمته في الضوء اللامع ٣٩/٧ ــ ١٤ ، وشذرات الذهب ٣٠٣/٧ ـــ ع٠٣ ، وحسن المحاضرة ١/٣٤٤ ـــ ٤٤٤ .

^{. (}٥) ترجم له في بغبة الوعاة باسم عجد بن أحمد بن عبد الله بن سحيان .

⁽٦) من س . وفيها : « بن أبي بكر البــكرى . . . » .

ولد بشَريش سنة ٦٠١ (١) ، وسمع الحديث ببغداد من ابن القطيعى ، وابن روزبه ، وابن اللَّيِّ ، و [عن] ياسمين بنت البيطار ، وبدمشق من ابن الشيرازى ، وبإربل من الفخر الإربلى ، وبحلَب من ابن يعيش ، وروى عنه [ولده ، و] ابن تيمية ، والبرزالى (٢) / وشرَح ألفية ابن معطى (٣) . توفى فى الرابع والعشرين لرجب سنة ٦٨٥ (١) .

۷۱۳ – محمد بن سمید (۵) بن محمد بن حسین بن بق .

الأستاذ الخطيب المتصوفُ الراوية أبو عبد الله .

ولد يوم الجمعة الثاني عشر لصفر عام ٧٢٧.

وتوفى يوم الجمعة الثانى والعشرين لذى القعدة سنة ٧٩١.

٧١٤ - محدين على بن أحمد بن محمد الأوسى البَلْنْسي أبو عبد الله.

ولد فى يوم الاثين الخامس والعشرين لذى الحجة سنة ٧١٤^(١) . وتوفى فى يوم السبت الخامس لشهر ربيع الأول سنة ٧٩١

⁽۱) قال الذهبى: وله بشريش سنة ۲۰۱ و نفقه و برع فى المذهب وأتقن العربية والأصول والتفسير وتفنن فى العلوم وطاف البلاد . . . وجمع ودررس وأفق وعف بالحديث وقال الشعر ودرس بالرباط الناصرى ، ودخل مصر ودرس بالفاضلية ثم القدس ثم عاد إلى دمشق وطلب لقضائها فامتنع .

⁽۲) وتخرج به عدا هؤلاء كثير منهم المزى والذهبي .

⁽٣) وكمتابًا في الاشتياق ، وشرحاً لمقامات الحريرى .

⁽٤) م : « ٧٨٥ » وهو خطأ . واجع ترجمته في بغية الوعاة ١٨ وشذرات الدهب ه/٣٩٧، والمبر ه/ ٢٥٤

YOY: ((v) : (x) . « Jan): (0)

۷۱۵ – محمد بن محمد بن يوسف بن مالك بن أحمد الرُّعَيْني الإلبيري أبو عبدالله .

شرح البُرْدَة في ثَلاثِ مُجلّدات.

توفی سنة ۷۸۲ .

٧١٦ - محمد بن أحمد بن مخير الأشمرى الصالحي أبو عبد الله .
 الشيخ الخطيب (١) المقرىء الحلفظ .

ولد عام ۱۸۹ و توفی سنة ۵۰۵ .

۱۱۷ – محمد بن محمد بن عبد الرحمن (۲) بن عمر اللخمى الفاسى أبو عبد الله .

الأستاذ الصالح _ ولد في رجب عام ٧٠٣ .

وتوفى ليلة الأحد لإحدى عشرة ليلة خلت من شهر محرّم عام ٧٩٤.

۱۸ کے محمد بن عمر الأنصاری البلبیسی صلاح الدین أبو عبدالله ولد بمصر فی شوال عام ۷۰۰ و توفی لیلة الجمعة التاسع لشهر رمضان ام ۷۹۲ (۲).

٧١٩ — محمد بن أحمد بن صالح البوبراهمي (١٠) السِّعِلْمَـاسي .
أديب ناظم ، من نظمه [أنشدنيه الجوزي] (٥) .

⁽۱) م : « الخطيب » وهُو تحريف . (۲) س : « محمد بن عبد الرحمن » (۳) ترجم له فی الشذرات (۲/ ۳۳۲) باسم محمد بن محمد بن عمر الأنصاری بلقینی » (٤) س : البوبراجمی » (٠) ما بین القوسین من س

غزالٌ براهُ الله مِنْ نُورِ عرْشِهِ لتقطيع أنفاسي وهو من الإنسِ وهبُتُ له رُوحِي ومالي ومُهجتي ونَفْسي ولا شيء أعزّ من النفسِ

حيٌّ من أهل العصر أعنى عام ٩٩٩ .

٧٢٠ – محمد بن موسى بن عبسى بن علي كال الدين أ بوعبد الله

الدَّميري .

مؤلف « حياة الحيوان » كان عالــاً عاملاً صالحاً مجاب الدعوة . توفى سنة ٨٠٨ (١).

(۱) ولد - كا ذكر السخاوى - سنة ٧٤٧ تقريباً بالفاهرة ، ونشأبها فتكسب مالخياطة ، ثم أقبل على العلم ، وأخذه عن البهاء أحمد بن التتى السبكى وتفقه وتأدب على علام مصر . ثم أخذ بمكة عن الجال بن عبد المعطى ، والسكال : محمد بن عمر ابن حبيب فى آخرين . وبما سمعه على الأول : المترمذى وعلى تمانيهما جل مسند أحمد أو جميعه ، وجزء الانصارى ، وبرع فى التفسير والحديث والفقه والاصول والمربية والاذب وغيرها ، وأذن له بالإفتاء والمندريس ، وتصدى للإقراء ؟ فا نتفع به جماعة ، وكتب على ابن ماجة شرحاً فى محو خس مجلدات سماه بالديباجة ومات قبل تحريره وتبييضه ، وكذا شرح المنهاج ، وسماه : « النجم الوهاج » لحصه من السبكى والاسنوى وغيرها ، وله فى الفقه أرجوزة طويلة ، فيها فروع غريبة . أما كتابه حياة الحيوان فيقول عنه السخاوى : إنه كتاب نفيس أجاده وأكثر فوائده مع كثرة استطراده فيه من شىء إلى شىء وله فيه زيادات لا توجد فى جميع فوائده مع كثرة استطراده فيه من شىء إلى شىء وله فيه زيادات لا توجد فى جميع النسخ ، وأنوهم أن فيها ما هو مدخول لفيره إن لم تكن جميعها ؟ لما فيها من المناكير ، وقد جردها بعضهم ، بل اختصر الاصل : التقى الفاسى ، ونبه على المناكير ، وقد جردها بعضهم ، بل اختصر الاصل : التقى الفاسى ، ونبه على المناه عمرمة بحتاج الأصل إليها » .

راجع ترجمته فی الضرء اللامع ۱۰/ ۵۹ – ۲۲ ، ومفتاح السعادة ۱ /۱۸۲ ، وکشف الظنون ۲۹۳ ، وشدرات الدهب ۷۹ – ۸۰ وفیرا آن کتاب حیاة الحیوان : کبری وصفری ووسطی . ودمیرة المذسوب إلیها المترجم بفتح الدال وکسر المیم وهی إحدی قری مصر . ۱۲۷ – محمد [بن عمر] (۱) بن محمد الأنصارى التَّلِمُسانى أو عبد الله .

يمرف بابن الدرَّاج . أخذ عن أبى يعقوب / : يوسف الحسانى (٢٠) ، وعن فضل بن محمد بن فضيلة ، وعن جماعة يطول ذكرهم ، أجاز له ابن فضيلة سنة ٦٨٦ (٣) .

٧٢٢ – محمد بن أبى بكر بن البواب أبو بكر .

أُخَذَعَنَ عَبْدَ الْعَزْيْرِ [بن عَبْدَ الْمُنْعُمِ]^(۱) الحَرْ انَّى ، وأَحَمَدَ بن عَبْدَ الله^(۵) الجَرْائْرَى ، وغيرهما . أَجَازَ له سنة ٦٨٤^(٦) .

٧٢٣ - محمد بن محمد بن حريث (٧) العبدري أبو عبد الله .

أُخذ عن عبد العزيز الحرانى ، وعهد المؤمن بن خلف التونُسى ، وغيرهما . أجازا له سنة ٦٨٤ .

٧٢٤ — محمد بن مالك الشنبطرى أبو عبد الله .

أُخَذُ عَنَ عَبْدَ الْعَزِيرُ الْحَرَانَى وَعَبْدُ الْمُؤْمِنَ بِنَ خَلْفُ النَّوْنِسَى ، وَغَيْرُهُمَا ، وأُجازَا له سنة ٦٨٤ .

٧٢٥ - محمد بن عبد الرحيم بن الطَّيِّب القَيْسي أبو التاسم .
 أخذ عن خليل المراغي (٨) ، وعن الحراني ، وأجازا له سنة ١٨٤ .

(۱) من س (۲) م س: « الحساني » (۳) م: « ۲۸۲ »

(٤) من س . (٥) س : « عبيد اقه » (٦) م : « ٤٨٧ »

(٧) س : « حديث » (٨) س : المراعي »

٧٢٦ - محمد بن علي الغماري الصديني (٢) أبو عبد الله .

أجاز له محمد [بن محمد] (٢) بن سالم القرشي ، ومحمد بن يحيى بن هُبيرة ، وأحمد بن عيسى ، وخليل المراغي ، وأحمد بن عبد المنعي ، وعبد الرحن (٥) بن خلَف ، وأحمد بن عُبيد الله الجزائرى ، وعبد العزيز الحراني ، وغير هؤلاء ، ممن يطول ذكرهم ؛ وأجازوا له كلّهم سنة ١٨٤

٧٢٧ - محمد بن أحمد البادسي الذُّهيلي (١) أبو عبد الله .

أخذ عن خليل المراغى ، [^٧ وعبد العزيز الحرانى ومجمـد بن بركات الأنصارى ^{٧٧}] وغيره . أجاز له سنة ٦٨٤^{٨٨} .

۷۲۸ — محمد بن أحمد (*) السدراتي السلاوي .

أخذ عن محمد بن على بن بركات الأنصارى ، وعن خليل المراغى ، وغيرها أجازا له سنة ٦٨٤.

٧٣٩ – محمد بن عبد الرحمن المغيلي .

قاضى أزمور (١٠) أبو عبد الله .

أُخَذَ عَنَ خَلِيلَ المَراغَى (١٠ وعبد العزيز الحَرانَى ، ومحمَّد بن عبد المنعم ، وأحمد بن عبد المنعم ، وأحمد بن عبد الله الجزائرى . أجازوا له سنة ٦٨٤ (١١) .

⁽۱) م: الصيراني » (۲) من س . (۳)م: « يحي »

⁽٤) س: « محمد » (٥) س: « عبد الرحم »

⁽٦) م : « الرّهيلي » . (٧) مابين الرقمين من س

⁽A) س: « ۹۸٤ » ((۹) س: ابن موسى السدرائي »

⁽۱۰) س : «أرفور» (۱۱) ما بين الرقمين من س ، وفي م : « المراغى الخ» .

٧٣٠ – محمد بن يميي بن عمر بن أحمد بن يونس النَّا ٱبلْسَى .

القرافي شُهْرةً، الأنصاري نسباً ، القاضي أبو عبد الله : قاضي القضاة ، بالقاهرة المعزّية المالكي : لَقبهُ بدْرُ الدّين القَرَافي .

له تآليف كثيرة . منها : شرحُهُ / لمختصَرِ خليلِ بن إسحاق في سبم عجلَّدات ، وذيا، لديباج ابن فَرْحون (١) ، وهو الذي أخرج حاشية ناصر الدين الله أنى من هامش كتابه (٢) .

أخذ عن والده ، وعن أبى زيد : عبد الرحمن الأجهورى ، واللَّمَّـالى ناصر الدين وجماعة .

وهو حيّ من أهل العصر . أدركته بمصر سنة ٩٨٦ . إلا أنى لم ألْقَهُ ولم آخَدْ عنه ، لم يُرِدِ الله تعالى ذلك . وكتب بخطه لشيحنا أبي عبد الله : محمد ابن قاسم القصار سنة ٩٩٩(٣)

٧٣١ - محمد بن يوسف بن على بن سميد الكر مانى ثم البعدادى . الشيح شمس الدين : صاحب شَر ح البخارى .

ولد يوم الخميس (۱) سادس وعشرين جمادى الأخيرة سنة ۷۱۷ وقرأ على

(١) في خلاصة الآثر أن فيه نيمًا وثلاثمائة شخص في أربعة كراريس أو نسة (٢) وله أيضاً : شرح الموطأ ، وشرح ابن الحاجب .

(٣) ولد ليلة السابع والعشرين من شهر رمضان سنة تسع وثلاثين وتسعائة ،
 وتكام الناس في أن تسكون ليلة القدر ، فقال جده لامه : لا ألقبه إلا بدر الدين .
 وتوفي في رمضان سنة تمان بعد الآلف وصلى عليه بالجامع الأزهر .

ونوفي في رمضان سنه عان بسع المعالم على المعالم المعالم

وشجرة النور ١/ ٣٨٨ · (٤) أفاد السيوطى فى بغية الوعاة أن هذه الترجمة هي قول ابن المكرماني ،

وقد اختصرها ابن القاضي عن البغية درن أن ينسبها كما نسبها السيوطي .

والده بها الدین ، ثم انتقل إلی کر مان ، وأخذ عن العَضُد ، و دخل مصر ، وقرأ البخاری علی ناصر الدین الفارق (۱) ، وسمع ابن جماعة ، ورَحَل إلی بغداد ، واستوطنها ، وکان فیه تواضع للفقراء ، غیر مُک تَرَث بأهل الدُنیا ، ولا مُنتفت (۲) إلیهم ، بأتی إلیه السّلاطین فی بیته ، ویسألونه الدُعا، والنصیحة . ولا مُنتفت (۱) إلیهم ، بأتی إلیه السّلاطین فی بیته ، ویسألونه الدُعا، والنصیحة . وله : «شرح المواقف » و «شرح مختصر ابن الحاجب الأصلی » ، سماه : «السبعة السیارة » ، و «شرح الفوائد الفیائیة » فی المعانی والبیان و «شرح الجواهر » و « أنموذج الكشاف » و « وحاشیة علی تفسیر و « شرح الجواهر » و « أنموذج الكشاف » و « وحاشیة علی تفسیر البیضاوی » وصل فیها إلی سورة « یوسف » .

توفى بكرة يوم الخميس سادس عشر المحرم سنة ٧٨٦ بطريق الحج ، فنقل إلى بغداد ، ودفن بقبر أعدًه لنفسه ، بقرب أبي إسحاق الشيرازي (٠٠) .

٧٣٢ – محمد بن يوسف شمس الدين القُو نُوى الحنفي .

كان إمامًا في المغاني والبيان ، وأقبل آخِرَ عُمْرِه على الحديث(٥) ،

١) ً: ﴿ الْفَارِضِي ﴾ ﴿ إِنَّ الْفَارِضِي ﴾

⁽٣) س : ٩٨٦ وما أثبتناه عن م مو الموافق لما في البغية والشذرات وغيرهما .

⁽٤) راجع ترجمته فى بنية الوعاة ١٧٠ ، والدرر الـكامنة ٤/ ٣١٠ ، ومفتاح السعادة ١/ ١٧٠ ، وشذرات الذهب ٦ / ٢٩٤ .

⁽٥) ولم يشتغل بغيره حينتذ . وكانت له اختيارات تخالف المذهب ، وكان صالحاً ديناً زاهداً ، لا يقبل شيئاً ولا وظيفة ، ولا يمكن أولاده من ذلك ، وله وجاهة وحرمة عند السلاطين والقضاة والنواب ويقصدونه ويعظمونه ولا يلنفت إلى النائب : إليهم ، بل يومخهم بالقول والفعل ويخاطبهم بأسوأ خطاب . كان يكتب إلى النائب : للى فلان المسكاس ، أو الظالم ، أو تحر ذلك من العبارات الشفيعة ، وهم يمتثلون أمره ولا يخالفونه . وكان يتعانى الفروسية وآلات الحرب وبحب من يتعانى ذلك ويتردد إلى صيدا وبيروت على نية الرباط .

وكان تقُّ الدين السَّبكي يبالغ في تعظيمه ، ويقولُ : لا أعلم اليومَ مِثْلَه في العلم الدين ، ولا يخرج من بيته لجماعة ولا جمعة وغزا^(١) .

و توفى مطعوناً في يوم الثلاثاء خامس جمادي الآخرة سنة ٧٨٨ (٢)

٧٣٣ — محمد قطب الدين الأبَرْقُوهي .

قدم القاهرة ، وأقرأ الكشَّاف والعضُد.

توفى فى صفر مطعوناً ٨١٠.

٧٣٤ – محمد بن سعيد بن خليل بن سليمان الرومي المرزباني الحنقي شمس لدين .

كان عارفاً بالفقه ، والنحو/، والتصريف^(٣) ، وغير ذلك . وُلَّى خزانة الشَّيخُونية بعد أبيه ؛ فَحَفظها أَحْسَن حِفْظٍ .

وكان رَجلاً صالحاً كثير الانقباض عن الناس ؛ قال السيوطى: « صحبقُه سنينَ فلم أرَ عليه ما يُـكْره » .

ولم ينزوّج . قرأ على الشيخ : عمر بن فريد^(٤) ، وعبد السلام البغدادى ، وغيرها ، وقرأ عليه جماعةُ منهم السَّيُوطى فى أوّل طلبه .

توفى يوم الاثنين العشرين من شعبان سنة ٧٦٧ .

⁽۱) هذه الترجمة نقلها السيوطى أيضاً عن ابن المكرماني وأسبها إليه في البغية به واختصرها ابن الماضي دون أن يفسها . وبعد هذا في البغية : وبني برجآهلي الساحل وألف كتاباً في فقه الآئمة الآربعة سماه الدرو ذكر عنه ابن العاد أنه كتاب كبير علي أسلوب غريب ، واختصر شرح مسلم للنووى و تعقب عليه مواضع ، وشرح « مجمع البحرين » عشر مجلدات . (۲) راجع ترجمته في البغية ١٢٠ ، والدور السكامنة ٤ / ٢٥٢ - ١٩٥٠ ، والنجوم الواهرة ١١ / ١٩٠٩ وهذرات الذهب ٢ / ٢٠٥ - ٢٠٠٠ (٣) س : « التصوف » (٤) م : « قويد »

۷۳۵ – محمد بن على بن يوسف بن محمد بن يوسف الشاطبي الأصارى .

ولد ببلنسیة سنة ۲۰۱ . روی عن ابن الجمیزی ، وروی عنه أبو حیان والزِّی (۱) ، والقُطْبُ الحل_{َک}ي .

توفی بالقاهرة يوم الجمعة الثانی والعشرين لجمادی الأولی سنة ٦٨٤ وله حواش علی الصّحاح و کان معظّماً ، مسؤول الشفاعة ، رثاه أبو حيّان بقوله : داحَ الرّضَيُّ إلى رَوْح وريحانِ فَلْيَهْ فِهِ أَن غدا جَارًا لِرَضُوانِ (٢) وإياه عنى يقوله :

وأوصانى الرضي وصاة نضح وكان مهراً با شها أبيّا الله الله لا تحسين ظنّا بشخص ولا تصحب حياتك مغر بيّا(٢) بأن لا تحسين ظنّا بشخص ولا تصحب حياتك مغر بيّا(٢) بهم محمد بن أحمد بن عمد بن عبد الله الكلاعي الدوق (١٠ ويعرف بابن النجار ، أبو عبد الله : الشيخ الصالح ، المتصوّف ، الححد أحذ عن أبى بكر بن عبد الرحمن الأزدى الأبدى : القرآن ، والحديث ، والفقه ، والأصول عن أبى الحسن : على بن محمد الهوارى ، والقاضى ابن برطلة ، وأخذ بالمشرق عن الرشيد العطار ، ومحيى الدين بن سراقة ، وغيرها ، أجاز وأخذ بالمشرق عن الرشيد العطار ، ومحيى الدين بن سراقة ، وغيرها ، أجاز

وتوفى يوم السبت الموفى عشرين لربيع الآخر سنة ٣٩٣ . (°ودفن بعد العصر بالزلاَّج°) .

لابن رُشُيْد ، وأخذ عنه .

⁽۱) س: المزنى » وهو تحريف (۲) فى البغية تتمة الرثاء: وافى الجنبات فوافا ها مزخرفة يحقها الآهل من حور ووقدان (۳) راجع ترجمته فى بفية الوعاة ۸۳ (٤) م: « ابن الرومى » (٥) ما بين الرقمين ليس فى س

٧٣٧ - محد بن أحمد بن حيان الأوسى الأنصارى أبو عبد الله .
 الشيخُ المَّرْئُ الحِدَّثُ الراوية الشاطبي ولد عام ١٣٥٠ .

أخذ عن جَمَاعة من القراء والمحدّثين ، والأدباء ، والفقهاء ، كأبي عبدالله المدرسي ، وأبي محمد بن برطلة ، وأبي إسحاق بن عياش ، وأبي عبد الله السوسي ، وأبي محمد بن برطلة ، وأبي إسحاق بن عياش ، وأبي عبد الله السوسي ، وأبي محمد بن برطلة ، وأبي إسحاق بن عياش ، وأبي عبد الله السوسي ، وأبي محمد بن برطلة ، وأبي إسحاق بن عياش ، وأبي السوسي ، وأبي المناسبة ، وأبي إسحاق بن عياش ، وأبي عبد الله المناسبة ، وأبي المناسبة ، وأبي إسحاق بن عياش ، وأبي عبد الله المناسبة ، وأبي عبد الله المناسبة ، وأبي المناسبة ، وأبي إسحاق بن عياش ، وأبي عبد الله المناسبة ، وأبي المناسبة ، وأبي المناسبة ، وأبي إلى المناسبة ، وأبي إلى المناسبة ، وأبي المناسبة ، وأبي

القحطانى ، وأبى الحسن : حاتم وغيرهم . وأبى الحسن بن السراج وأجاز له علماء من المشرق والمغرب ، ومنهم : أبو الحسين بن السراج من بجاية ، ورحل إلى المشرق ، وابتدأ فيهرسته بأسماء شيوخه على حروف المعجّم ، ولم يُكملها . أجاز لابن رشيد .

و توفى يوم الجمعة ضحى الحادى عشر من رجب عام ٧١٨ ودفن أثر الصلاة ، بمقبرة جامع القصر داخل تونُس المحروسة .

٧٣٨ - محمد بن محمد بن يحيى بن على بن خالد الواسطى الإسكندري كال لدين أبو عبد الله.

الشيخُ الصالح ، المحدّث الفقيه ، الأورع ، أخو الشيخ نجم الدين الأكبر منه ، أخذ عن وجيه الدين : منصور بن سُلَيم الشافعي ، وأبى الفتح بن أبى القاسم : هبة الله بن عبد الرحمن (١) بن مكى ، وسمع بمكة على فخر الدين التّوزري /كثيراً .

أجاز له محمدُ بن سليمان بن عبد الملك المعافرى ، أجاز لابن جابر سنة ٦٨٤ . ٧٣٩ – محمد بن أحمد بن عبد الخالق بن على بن سالم بن مكى تقى الدين أبو عبد الله .

ويمرف بالصائغ المصرى.

ويعرف بالصابع المِصرى . أخذ عن ولد في ثانى عشر جمادى الأولى سنة ١٣٦ مقرئ مصر . أخذ عن

٠ (١) م : و عبد أقه ٥ -

كال الدين بن إسحاق بن إبراهيم (۱) بن أحمد بن إسماعيل بن فارس الدَّمشق ، وكال الدين أبى الحسن : على بن شَجَاع بن سالم القُرَشي ، والنجيب : عبد اللطيف بن عبد المنعم الحرَّاني ، والحافظ رشيد الدين أبى الحسن (۲) : يجيى العطار وغيرهم .

أجاز لابن جابر سنة ٦٨٤ (٣).

• ٧٤ – محمد بن محمد بن محمد بن هبه الله (١) الشيرازي الدمشقي شمس الدن أبو نصر .

الشيخ الفقيه ، المحدّث ، المعبّر ، القاضى بدمشق ، ومسْفِدُها وعالمها . ولل بها في أثناء سنة ٦٣٣ (٥) نزيل المِزَّة (بكسر الميم) وجمعها : مِزَاز : قرية قريبة (٢) من دِمَشْقَ على نحو ثُلَـثَى فرسخ ، ويقال في جمعها أيضاً : مزازات وهو الجدول من الماء المقسوم ، وفيها الخطبة ، والسُّوق ، وأربع حمات .

ذكر ابن عساكر : أنه نزلها من الصحابة : أسامة من زيدٍ رضى الله عنه .

أخذ عن جماعة بها ، منهم : جدَّه لأبيه القاضى أبو نصر ، ورحل مع والده إلى مصر فأخذ بها عن علم الدّين أبى الحسن : على بن محمود بن أحمد الصابونى المحمودى وأبى القاسم : محمد بن أبى السعود (٧) بن نمير (٨) التاجر ، وبهاء الدين أبى الحسن : ابن الجهيزى (٩) وغيرهم ، وسمع بحلَب : أجاز له

⁽١) م : كال الدين أبى إسحاق : إبراهيم (٢) م : ﴿ أَبِي عَبِدَ اللهِ ﴾ (٣) كان إماماً أستاذاً نقالا ثقة عدلًا محرراً صابراً على الإقراء وكانت وفاته سنة ٧٢٥ بالقاهرة .

راجع ترجمته فی غایة البهایة ۲ / ۳۰ – ۲۷ والشذرات ۴ / ۴۶ ، وذیل العبر (۱۲۷/۱۳۹) والدرر السکامنة ۳ / ۳۲ ، والوافی بالموفیات ۲ / ۲۶ .
(٤) س : « بن مغیل » (٥) س : « ۲۲۹ » (۲) س : « بمقربة » (۷) م : « النهود » (۸) ش : « الغمیر » (۹) : م « الحجیزی »

منها (۱) بهاه الدين بن شدّاد ، وأجاز له من العراق أبو حفص : عمر بن محمد ابن عبد الله السَّهْ وَرْدى ، والحسينُ بن على بن الحسين بن رئيس الرؤساء ، وعبد الله (۲) بن الغبيطى ، وأخذ عنه ابن ُ جابر (۲) سماعاً ومناولة ، وأجاز له إجازة عامة سنة ٦٨٤ .

٧٤١ – محمد بن أحمد بن أبى الهيجاء بن أبى المعالى الزرّاد الحريرى الدمشقى أبو عبدالله .

رى المعسلي . و . الشيخُ الحدِّث ، العدلُ المُكَــيْرُ شمسُ الدين من أهلِ الصالحية .

مولده سنة ٦٤٦ أحد المكثرين ؛ سمع من الكتب والأجزاء ما لا يُوصَفُ أخذ عن صدر الدّين/أبي على : الحسن (بن محمد) البكري التَّيمي ،

وعماد الدين أبى بكر بن عبدالله ، والحسن (٥) بن على بن النحاس الأنصارى ، وعماد الدين أبى بكر بن عبد الله : محمد بن عبد الهادى (٢ وخطيب مودا) وغيرهم .

أجاز لابن جابر سنة ١٨٤٠.

٧٤٢ – محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي الدمشقي شمس الدين أو عبد الله .

الشيخ المحدَّث ، الحافظ ، الضابط ، المقرىء . مولده في عام ٦٧٣ . سمع سنة ٦٩٢ مشيخة دمشق ، وسنة ٦٩٣ مشيخة رَبْلَبَكَ ، وسنة ٦٩٥ مشيخة مصر ، والثغر . وسمع بحلَبَ وطرابُلُسَ

والمساجد الثلاثة .

(۱)س : « اجازه منه أجازه منها »ا (۲) س : « عبد اللطيف » (۳) س : « أبو جابر » (٤) ما بين الرقين ليس في س . (٥) س : « عبد الله الحسن » (٤) ما بين الرقين ليس في م وله نحو ستمائة شيخ ، وألَّفَ تاريخاً في نحو عشرين مجلداً (١) ، وله تأليف · في الضعفاء ، وتأليف في القراء ، والدول الإسلامية ، و « العبر ، فيمن غبر » ، و « طبقات الحفَّاظ » في مجلدين ، و « ميزانُ الاعتدال » في ثلاثة أسفار ، و « المشتبه في الأسماء والأنساب » في مجلَّد ، و « كُـنَى الرجال » ، و « تذهيب التهذيب ، و « اختصار الأطراف » و « اختصار الـكشاف » ، و « اختصار (۲) السنن الـكبرى للبيهقى » ، و « تنقيح أحاديث التعليق » لابن الجوزى ، و ﴿ المستحلى(٣) ، في اختصار الحمَّلي ﴾ ، و ﴿ المَّتني ، في الكُدنَي ﴾ ، واختصر « المُــــُّتُـدُرُكُ » للحاكم، واختصَر « تاريخ ابن عساكر » في عشرة أسفار ، واختصر « تاریخ الخطیب » فی مجلدین ، واختصر « تاریخ نیســـابور » في مجلد ، و « الـكبائر » في مجلد (١) ، و « تحريم الأدبار » ، و « أحاديث مختصر ابن الحاجب » ، و « توقيف أهل التوفيق ، على مناقب الصِّدِّيق » ، و « نَسْمة السَّحْر ، في سيرة عُمر » ، و « التّبيان ، في مناقب عثمان » ، «ومِنح^(٥) المطالب ، في أخبار على بن أبي طالب » ، و « مُمْعَجَم أشياخه » وهم (٦) ألفُ وثَلاثمائة شيخ ، و « هالة البَدْر ، في عدد أهل بدر » .

ورثاه صلاح الدين الصدفى بقوله :

أَشْمَىَ الدين غبت ، وكُلُّ شَمْسِ تغيبُ وزالَ عنا ظلُّ فَصْلِكُ وَكُلُّ شَمْسِ وَمَا وَرَّحْتَ أَنْتَ وَقَاةً مِثْمِكِ !! (٧) وَكُمْ وَدَّخَتَ أَنْتَ وَقَاةً مِثْمِكِ !! (٧) أَخْذُ عنه ابن جابر ، وأجاز له ، وتدبّجا .

⁽۱) هو كتابه: «سير أعلام النبلاء» (۲) م « اختصر »

⁽٣) م : « المستحلي » (٤) س « جزءين » (٥) س : « فتح »

⁽٦) س: «وله» (٧) م: «شكلك»

قال ابن جابر : وبما أنشدنى أبو الحسن : على بن المظفَّر الكندى لنفسه من مُايح (١) التَّوْرية :

من أمَّ بَابَك لَم تَبْرِحْ جَوَارَحُهُ تَرُوى أَحَادِيثَمَا وُلِيتَ مَن مِنَنِ/(٢٠) فالعين عن قرةٍ والكف عن صِلَةٍ والقلبُ عن جَابِرٍ والأَذْنَ عن حَسَنِ ولم يذكر ابن جَابِر وفاته في مشيخته رحمة الله عليه .

و توفی سنة ۸٤٧^(۳) .

٧٤٣ - محمد بن إبراهيم بن يوسف الأنصارى القصرى الشهري السَّبْتي أبو عبد الله .

الشيخ الصّالح، القرئ العابد، نزيل القُدْس () . أخذ عن أبى الحسين : عبيد الله بن أحمد بن عبيد الله بن أبى الربيع ، وعلى أبى القاسم : محمد بن عبد الرحيم () بن الطيب القَيْسى .

أخذ عنه ابن جابر سنة ٦٨٤ (٢) .

⁽۱) س : « وملح » (۲) س : « من زار قبرك . . . »

⁽٣) راجع ترجمته في غاية النهاية ٢ / ٧١ ، والشذرات ٦ / ١٥٧ – ١٥٧ ، والدرر الكامنة ٣/٣٣ – ٣٣٨ ، وطبقات الشافعية ٥/٣٦ – ٢٢٦ ، وهدية العارفين ٢/٤٥١ ، والمجوم الزاهرة ١/٣٨٠ ، والمنهل الصافى ٣/٣٠١ ، والبداية والنهاية ١٠٦/ ٢٠٥ .

⁽٤) م : « القدس » -

⁽٥) س : « ابن عبد الرحمن » ولعله فيها منسوب إلى جده ؟ فهو محمد بن عبد الرحمن بن الطيب القيسى الإمام القرىء المتوفى سنة ٧٠١٠ وستأتى ترجمته بعد ترجمتهن .

⁽٦) ترجم له في غاية النهاية ٢/٧٤ باسم محمد بن إبراهيم بن يوسف

٧٤٤ - محمد بن عبيد الله الأنصاري الإشبيلي السَّبتي ألسَّبتي أبو عبد الله (١).

ولد بإنبيليَّة يوم عيد الفطر سنة ٦٣٧. أخذ عن أبى الحسن : علىّ ابن الدبَّاج ، وأبى عمد : فصيل المقرى ، وأبى عمد الله الناجى ، وأبى الحلى السَّبْتى ، وأبى الحسن الزيَّات ، والأستاذ ابن أبى الربيع .

توفى فى رابع عشر القعدة ٧٠٦ ببلده سَبْتة .

٧٤٥ - محمد بن عبد الله بن أحمد علي بن سعيد العنسى السبتى أبو عبد الله .

ولد عام ٢٠٤ قال فيه ابن رُشَيْد : كان رجلاً جَيِّداً ، لا يوثق بقوله ، إلا أن يُوجَدَ شيء بخطه من إجازاته .

توفى فى العشر الأواخر من ربيع الأوّل عام ٣٩٣ .

٧٤٦ – محمد بن عبد الرحيم بن عبد الرحمن (٢) بن الطيب المَنْسى القَيْسي السَّبْتي أبو عبد الله .

مولده يوم السبت الثامن لشهر جادي الأولى سنة ٢٧٩ أخذ عن أبي محمد

⁼ ابن غصن أبو عبد الله الأنصارى الشداوى القصرى السبتى المالكى . وذكر أنه إمام مقرىء محقق صالح ، وأنه ولد سنة ٣٥٣ ، وحفظ الموطأ ، وحج وجاور ، وأقرأ بالمدينة ومكة . وكانت وفاته سنة ٧٧٣ .

وترجم له ابن كثير فى البداية والنهاية ١٠٩/١٠٩ باسم محمد بن إبراهيم بن يُوسف بن عصر ٠٠٠.

⁽١)م: «أبو عبيدالله».

⁽٢) م : محمد بن عبد الرحمن بن عبد الرحيم » وهو عكس الاسم الحقيق .

ابن ستارى ، والقاضى أبى عبد الله الأزدى ، والحافظ أبى الحسن للتيوى ، وأبى عبر العبدرى ، وأبى يعقوب الحسّانى (١) وأبى العلاء : إدريس القرُ طُبى وغيرهم .

توفى في ليلة رمضان سنة ٧٠١° . [أخذ عنه ابن جابر الوادى آشي] (٢) .

٧٤٧ - محمد بن عبد الغنى بن عبد الـكافى بن عبد الوهاب(١) الأنصارى الدمشقى .

يعرف بالزين النَّحْوى ، ولد بها فى ٦٧٥ ، وسمع ابن الَّتَى ، وابن صباح ، وأجاز لابن جابر .

۷٤٨ — محمد بن عبد القوى بن بدران المقدسي الدمشقي الشاءر . مولده في ثاني (٥) ذي القعدة سنة ٦٣٠ يدعى بشمس الدين النحوى الحنبلي المفتى .

توفی سنة / ۲۹۹ .

وأجاز لابن جابر الوادى آشى (٢) .

٧٤٩ – محمد بن عبد المجيد بن خَلَف الصوّاف الإسكندرى . ولد تقريباً سنة ٦٣٧ . روى كتاب التوكّل لابن أبى الدنيا عن السّبُطِ السُّكَفي ، وأجاز لابن جابر ، ولم يذكر وفاته .

⁽۱) س : « المحساني » ·

⁽٢) راجع ترجمته فى الدرر الكامنة ٤/٠١ ، وغاية النهاية ١٧١/٢ · (٣) ما بين القوسين ليس فى م · (٤) م : « عبد الله » ·

⁽٥) م : « ثالث » · (٦) راجع ترجمته في بنية الوعاة ص ٦٨ ·

• ٧٥ – محمد بن إبراهيم بن يربوع الكلبي السُّبتي .

أخذ عن أبى إسحاق: إبراهيم بن على بن أحمد الهيهري الشَّرِيشي ، وأبى الحسن : على بن إبراهيم بن الفخَّار ، وأبى بكر بن على بن رفاعة الجذامي ، وأبى البركات : عمر بن مودُود الفارسي وغيرهم .

أجاز لابن جابر .

"توفی^(۱) سنة ۲۹*۱* .

٧ ٧ - محمد بن إبراهيم بن محمد بن أبى نصر بن النحاس الحكبي. الشافعي بهاء الدين أبو عبد الله .

إمام الأدب، وحجة العرب، وشيخ الديار المصرية، في اللغة، والعربية. ولد لآخر يوم من جمادى الأخيرة سنة ٦٣٧. سمع ابن اللَّتَى ، وعبد الله ابن رواحة، ويوسف بن خليل، وسمع أباه، وكان الوزراء والرؤساء يتردّدون إليه، ويأخذون عنه، وكان يُحـُـلُ أقليدس، ولم يتزوج.

توفى يوم الأربعاء سابع جمادى الأولى من عام ٦٩٨ وصلّى عليه من الفد تحت القلعة ، ودُفن بالقرافة .

ومن مسموعاته: « سيبويه » عن علم الدين الأرضى ، ومسند [عبد] (٢٠) ابن ُحَيْد عن ابن اللَّتيِّ .

سمع عنه ابن جابر وأجاز له^(۲) .

وهدية العارفين ٢/١٣٩.

⁽۱) سقطت من م · (۲) سقطت من م

⁽٣) راجع ترجمته فی الشذرات ٥/٤٤٤ ، والنجوم الزاهرة ١٨٣/٨ – ١٨٥ » والعبر ٥/٣٨٩ ، ومرآة الجنان ٤/٣٩ ، وبغية الوعاة ص ٦ ، وغاية النهاية ٢/٦٤ »

٧٥٢ - محمد بن أحمد بن عبد العزيز بن عبد الله بن على بن الصواف الإسكندري .

مولده في سنة ٦٣٢ . سمع من جده أربعين السِّمَاني عنه ، وأجاز لابن جابر .

توفى فى ربيع الآخِر سنة ٦٩٦ [بالثغر](١) .

٧٥٣ – محمد بن أحمد بن أبى بكر بن محمد الحرَّاني القرَّاز العَنُوفِي .

مولده بها عام ۹۱۸. سمع من ابن المغيرة (۲۰) ، وإبراهيم بن الحير ، وابن الجيزى (۳) ، بمصر ، ومن أصحاب البوصيرى ، وسمع بحلب : ابن خليل ، وكان لا يوثق بحكاياته .

أخذ عنه ابن جابر .

توفی بمکة سنة ٧٠٦ .

٧٥٤ – محمد بن على بن عبد الواحد بن عبد الكريم الأنصاري كال الدين بن الزَّمْلَكَاني .

عالم بمصر من بقايا⁽¹⁾ المجتهدين ، وأذ كياء أهل زمانه .

ولد بدمشق سنة ٦٦٧ قرأ الأصولَ على الصّفى (٥) الهندى ، والنحوَ على بدر الدين : ابن مالك ، وأنَّف عدّة تصانيف .

توفى سنة ٧٧٧^(١) .

⁽۱) من س . (۲) م : « الغميرة » . (۳) س : « الجميزى » وهو تصحيف . (٤) م : «فقهاء» (٥) س : « الصفدى » وهو تحريف . (٣) كان إماماً علامة بصيراً بمذهبه وأصوله ، قوى العربية ، صحيح الذهن ، =

٧٥٥ - محد بن أحمد بن محود بن محمد" بن محمد" القلانسي

المُقَبلي الدمشق زين الدين.

قرأ القراءات على علَم الدين الـــّخاوى ، واشتغل بالكتابة .

مولدم في سابع وعشري ذي الحجة عام ٦١٨ .

وتوفى فى ُجَادَى/الأولى عام ٦٩٨. أجاز لابن جابر .

٧٥٦ – محمد بن أحمد بن إبراهيم بن أحمد الخراساني التلمساني

مولده بها فى ثالث رمصان العظم عام ؟ ٦١ يدعى موفَّق ^(٢) الدين .

سكن بالقاهرة وسمع من بهاء الدين الجَمَّيزي (٢) ، وألبسه خِرْقَةَ التصوّف ، وأجاز له ، وأجاز هو لابن جابر ، ولم يذكر وفاته .

٧٥٧ -- محد بن محد بن [عبد الله] (١) الكُذامي التَّلِمُساني السَّبتي .

ابن (٥) الحضار ، نزيل سبتة سمع علوم الحديث لابن الصلاح عليه بدمشق سنة ٩٣٤ [وتوفى سنة ٧٣٧] (٦) وأجاز لابن جابر .

فصيحاً أديباً ناظماً ناثراً ، أفتى وله نيف وعشرون سنة ، وصنف وكتب .
 ومن مصنفاته : رسالة فى الرد على الشيخ تتى الدين فى مسألة الطلاق ، ورسالة فى الرد عليه فى مسألة الزيارة ، والبرهان فى إعجاز القرآن ، وشرح فصوص الحكم .
 راجع ترجمته فى البداية والنهاية ١٤ / ١٣١ - ١٣٢ ، والدرر الكامنة

راجع ترجمته في البداية والهاية 17/10 - 107 - 107 - 100 =

⁽١) ما بين الرقمين ليس في س · (٢) م : « بوفي » ·

⁽٣) س: « الجهيرى » · (٤) من س · (٥) ليست في س ·

⁽٦) ما بين القوسين من س

٧٥٨ – محمد بن مالك بن عبدالرحمن بن المرحل المالقي .

يروى عن أبى بكر: يحيى بن عبد الله بن إبراهيم الجذامى بن الحفاف ، وعن أبى الحجاج: يوسف بن عبد الله بن فرغلوش ، وأجاز له والده ، وأبو الحسين بن أحمد بن أبى الربيع القُرشىء ، وأبو الحسن الدبّاج ، وأبو على الشَّمَو بين (١) ، وأبو الحسين بن السّرّاج ، وأبو عبد الله : محمد بن عبد الله ابن أحمد الأزدى وغيره .

أجاز لابن رُشَيدٍ ، ولم يذكر وفاته في مشيخته (٢) .

٧٥٩ – محمد بن النَّجار .

من أهل تأسان . أبو عبد الله . الشيخ العالم أخذ عن مشيختها ، وعن أبى عبد الله : محمد بن مراكل أبى عبد الله : محمد بن مراكل أبى عبد الله : المجمد بن مراكل شارح المجسطى ، وأخذ بمراكش عن أبى العباس : ابن البنّاء ، وكان إماماً في النّجُوم وأحكامها وما يتعلق به ، واستخلفه السلطان أبو تاشفين بحضرته ، فلما هلك وملك أبو الحسن المريني نظمه في جملته ، وحضر معه إفريقية .

وهلك [في الطاعون العام](٢) سنة ٧٤٩ (١) .

• ٧٦ - محمد بن إبراهيم بن سالم بن فضيلة المعافري المريني (٠) . توفى سنة ٧٤٠ .

⁽١) م : « الشلوبيني » .

⁽٢) ترجم له ابن حجر فی الدرر الـكامنة ٤/١٥٢ وذكر أنه كان إماماً فی الشروط، مات بمالقة فی حدود سنة ٨١٠. (٣) من س.

⁽٤) راجع ترجمته فی نیل الابتهاج ص ۲٤١ ، وجذوة الاقتباس ١٩٠ ، وفقح الطیب ١٩٢/٣ . (٥) م : « المربیلی » والتصویب من الدرر . (٦) ترجم له این حجر فی الدرر ٤٠٠/٣ .

٧٦١ – مُحَدَّبِن الصفار الفقيه أبو عبد الله .

توفى بقسنطينة ودفن (١) داخل باب القنطرة سنة ٧٥٠ .

٧٦٢ - [محمد بن عبد الرحيم البياضي أبو عبد الله .

نوفی سنة ۲۵۳]^(۲) .

٧٦٣ - محمد بن محمد بن عبد الرحمن الساحلي/ الأنصاري .

غير الذي سبق ، أبو عبد الله .

توفی سنة ٧٥٤^(٣) .

٧٦٤ – محمد بن محمد بن أحمد بن أبي عمر (*) التميمي التّلِمِسَاني الحاجب أبو عبد الله .

توفی سنة ٧٥٦ .

٧٦٥ – محمد بن على بن إبراهيم الآبلي الفقيه أبو عبد الله .

ملحق الأحفاد بالأجداد ، شيح الجماعة . أخذ عن جماعة يطول إيرادُهم . توفى سنة ٧٠٧ .

٧٦٦ – محمد بن القاسم بن جُزَى الكلبي .

ئوفى سنة ٧٥٧ .

⁽۱) م : « ودخل »

⁽٧) ما بين القوساين منس.

⁽٣) ترجم له ابن حجر فی الدرر ١٦١/٤ — ١٦٣ وذكر أنه معروف بالمعمم وأنه صنف كتاباً فی شعب الإيمان زاد فی شرح ألفاظ الصحيح ، والنفحة القدسية وغير ذلك ، وكان جهورى الصوت ، مشتغلا بالخطابة .

⁽٤) س: «ابن أبي محمد» .

٧٦٧ – محمد بن عبد الرَّزاق .

الفقيه الرواية الجزولى المحدّث المـكثر .

توفى بفاس المحروسة سنة ٧٥٨ .

٧٦٨ – محمد بن محمد بن أحمد بن جُزَىّ الكلبي أبو عبد الله .

من نظمه يمدح الأمير: أبا الحجاج . فأول مامدَحه به قوله في جمادى الثانية عام ٧٤١ من قصيدة مطلمها :

جلّی الدیاجی وجهٔ ک الوضّاح وجَلَی دانت لعز تک الملوك وطالما قد کا أبدی لنا منك الزمان خلیفه للدّین وسع الرعایا منه حُلْم شامل و زدًی وحمی الدیانه منه حَرْم صادق و تُقی ملك علیه من المکارم والملا تاج و یرتاح للمّایاء من طرب کا مالَت یرتاح للمّایاء من طرب کا مالَت هدی الحلیفه والزمان وأهله کل هدی الحلیفه والزمان وأهله کل ان کان باب الفتح باباً یرتجی من و وهی قصیدة طویله ، وقد تقدّم ذکر أبیه .

و حَلَى الخطوب حُسامُك السَّفاحُ قد كان قبلُ لهم بك استفتاحُ للدّين والدّنيا به إصلاحُ ونَدَّى وحكم عادل وسَماحُ وتُدَّى وصدْقُ طوية وسلاحُ تاجُ ومِن حُسن الثَّنَاء وشَاحُ مالَتْ بأغصانِ الرّياضِ رياحُ للمسكلات بنوره إيضاحُ للمسكلات بنوره إيضاحُ كل له ينتابه إفصاحُ من قبله فحسامه مفتاحُ](۱)

وله يمدحه ويهنيه في عيد الفطر من السنة المذكورة :

هل خِلْتَ مِسْكُما في الديار فتيقاً أم هل ظننْتَ مياهَهن رحيةًا؟!

⁽١) ما بين القوسين سقط من م .

أرجاءها شمسُ النهارِ خَلْوَقَا ؟ الشرحيمَ ألحانِ فَبِتَّ مشوقاً ؟!](١) لو أنها هَمَلُت لظَلْتُ غريقاً مِنَى عليه أن يطير خُفُوقاً/ وأتيتُهم تحت الظلام طَرُوقاً

حسبة ما عند العشية ضمَّخَتُ [أحسبت رفع الصوت من و خشيًها ولقد وقفت بها أردًد عبرة وأحلل القلب الضعيف مخافة ولكم وردت الحي إد م نحع وهي طويلة جراً (٢).

٧٦٩ – محمد بن محمد بن عيَّاش الأنصاري الأديب أبو عبد الله .

من نظمه:

ومهما أنيت الذنب فالمح بإحسان وتلك وماة قد أتتك بِتْبيانِ

عليك بتقوى الله في كل موطن وخالق جميلة وخالق جميع الناس خُلْقاً جميلة

توفی سنة ۷۵۹ .

⁽١) سقط هذا البيت من م

⁽۲) ترجم له ابن حجر فی الدرر الکامنة (٤/ ١٦٥) وذكر أنه من أهل غر ناطة ، وأنه تعانی الأدب فبرز فیه ، وابتدأ فی حجمع تاریخ غرناطة فحصل منه حجملة مستكثرة ، ثم نوه بكثرة حفظه ، وثقوب فهمه ، وأورد طائفة من شعره ثم قال : مات فی شوال سنة ٢٥٦ وله ست وثلاثون سنة .

وفى هدية العارفين (٢/ ١٦٠) أنه ولد سنة ٦٩٣ وتوفى سنة ٧٥٨ وأنه من شيوخ لسان الدين بن الحطيب ومن مصنفاته : «أصول القراء السنة غير نافع » ، و « الأنوار السنية ، فى الكلمات السنية » و « تقريب الوصول ، فى علم الأصول » و « الدعوات والأذكار ، المخرجة من صحيح الأخبار » و « القوانين الفقهية ، فى تلخيص مذهب المالكية » و « المحتصر البارع فى قراءة نافع » و « وسيلة المسلم فى تهذيب صحيح مسلم » وغير ذلك .

• ٧٧ - محمد بن أحمد الشريف الحيني (١) قاضى الجماعة بغر ناطة أبو عبد الله الغرناطي (٢)

شارح الحازمية المقصورة، وشارح الخزرجية في العَرُوض، الناظم الناثر الأديب من نظمه:

لم يبرح المجْدُ يسمُو ذاهبًا بهمُ حتى أَجازَ النُّريَّا وهو ما قَيِمَــا توفى سنة ٧٦١ .

(١) ليست في س : « أور القاسم »

(٣) ترجم له فى الدرر (٣/٣٥ ـ ٣٥٣) باسم محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن الحمد بن محمد بن الحسين بن إبراهيم بن محمد بن الحسين بن إدريس بن الحسن بن الحسين بن إدريس بن الحسن بن الحسين بن الحسين بن على بن أبي طالب الشريف أبو عبد الله الحسني الإشبيلي » .

وذكر أنه ولد سنة ٦٩٧ وقرأ القرآن على أبيه ، ثم تعلم العربية والأدب ، ونظم الشعر ورتب فى ديوان الإنشاء بغرناطة ، ثم نقل إلى قضاء مالقة ، ثم جمع له القضاء والحطابة بغرناطة ، فباشره بالمهابة والصدع بالحق ، وأنه صرف عن القضاء إلى التدريس ثم أعيد إلى القضاء ، فبقى فيه إلى أن مات سنة ٧٦٠ .

وفی هدیة العارفین (۲/۱۲۱) أن وفاته کذلك سنة ۲۰ وأن من مصنفاته: «تقیید الجلیل علی التسهیل » فی النحو ، و «جهد القل » فی دیوان شعره ، و «وفع الحجب الستورة فی محاسن القصورة » لحازم، و «ریاضة الغامزة ، فی شرح الرامزة » وهی قصیدة الحزرجی ، وهما ما أشار إلهما ابن القاضی .

وترجم له ابن خلدون فى « النعريف » ص ٦٦ فقال : شيخنا أبو القاسم الشريف السبق ، شيخ الدنيا جلالة وعلماً ووقاراً ورياسة ، وإمام اللسان حوكا ونقداً ، فى نظمه وشعره .

وبهذا وافق « س » فى كنيته . انظر أيضاً ترجمته فى المرقبة العليا ص ١٧١ ، والديباج ص ٢٩٠ وشجرة النور ص ٢٣٣ . وفيها أن وفاته سنة ٧٦٠ أو ٧٦١ ، والبغية ص ١٦ وفيها وفاته سنة ٧٦٠ .

٧٧١ - محمد بن أحمد بن إبراهيم بن محمد التلمساني حفيد ابن (١) إسحاق ، صاحبُ الرَّجَز في الفرائض .

ولدسنة ٦٧٦ وتوفى سنة ٧٦٤ .

٧٧٢ _ محمد بن أحمد الزُّهْرى أبو عبد الله .

والد الأستاذ أبى جعفر الزهرى ، تلميذ ابن عاشر .

توفى سنة ٧٦٤ .

٧٧٣ – محمد بن أحمد الشريف الحسني التلمساني .

شارح الجمل للخونجى وغيره^(۲) . توفى بتلمسان سنة ۷۷۱^(۲) .

(٣) ترجم له التنبكتي في نيل الابتهاج ٢٥٥ -- ٢٦٤ باسم محمد بن أحمد بن على ابن يحيي بن على بن محمد بن القاسم بن حمود بن ميمون بن على بن عبد الله بن عمر ابن إدريس بن عبد الله بن حسن بن الحسن بن على بن أبى طالب وقال : هكذا وجدته بخط ولده . اه .

وقال ابن خلدون عنه فى «التعريف» ص ٦٢ — ٦٤ صاحبنا الإمام العالم الفذ، فارس المعقول والمنقول، وصاحب الفروع والأصول أبو عبد الله: محمد ابن أحمد الشريف الحسنى، ويعرف بالمأوى نسبة إلى قرية من أعمال تلمسان، تسمى الناوين وكان أهل بلده لا يدافدون فى نسبهم وربما يغمز فيه بعض الفجرة. يمن لا يزعه دينه ولا معرفته بالأنساب، فيعد من اللغو ولا يلتفت إليه.

نشأ هذا الرجل بتلمسان ، وأخذ العلم عن مشيختها ، واختص بأولاد الإمام ، وتفقع عليهما فى الفقه والأصول والكلام ، ثم لزم شيخنا أبا عبد الله الآبلى ، وتضلع من معارفه . . . ثم ارتحل إلى تونس . .

وانظر ترجمته أيضاً في شجرة النور ١ / ٣٣٤ .

٧٧٤ - محد بن عبد الرحمن بن عسكر البغدادى، الفقيه المالكي .

مۇلف « الإرشاد » و « العمدة » .

نقـل عنه بَهْرام في الصغير من العمدة المذكورة في باب النـكاح أيو عبدالله .

نوفی سنة ۷۷۲^(۱) .

القاضى - محد بن محد (بن أحد) بن عبد الملك الفشتالي ، القاضى أبو عبد الله .

أخذعنه بفاس أبو العباس القبَّاب صاحب « شرح القواعد » لعياض . توفى سنة ٧٧٧ (٣) .

٧٧٦ – محمد بن سعيد بن محمد بن عثمان الرعيني، أبو عبد الله .

الأندلسي النجار ، الفاسي الدار ، والمولد ، والوفاة .

توفی سنة ۸۷۷^(۱) .

⁽١) كان قائماً بمذهب مالك — ببغداد — وكان متقناً للأصول والجدل والمنطق والعربية ، ومن تـــا ليفه كذلك : تفسير كبير وصل فيه إلى سورة «الملك» . راجع ترجمته فى الديباج ص ٣٣٣، وشجرة النور ١ / ٢٢٢ .

⁽٢) ما بين الرقمين ليس في س -

⁽٣) له تأليف فى الوثائق ، ورسالة فى الدعاء بعد الصلاة ، تولى قضاء الجماعة ، وكان من كبار الفقهاء ، له حظ وافر من الرواية والأدب ، والشعر ، والفتوى ، والكتابة ، وقد تردد للأندلس سفيراً ؟ فذاع فضله ، وعلم قدره .

راجع ترجمته في نيل الابتهاج ص ٢٦٥ ، وشجرة النور ١ / ٢٣٥ وفهما : أن وفاته سنة ٧٧٩ .

⁽٤) كان فاضلا ديناً خيراً مولعاً بالتقييد والتصنيف . روى عن نحو ستين:

٧٧٧ – محمد بن عبد الله بن الخطيب السلماني أبو عبد الله .

ذو الوزارتين ، الأدب البارع ، الكاتب ، ذو التصانيف المنيفة . فما ألفه : «ريحانة الكتاب» و « تحفة المنتاب» و « بستان الدول (۱) » و « تلخيص الذهب » و « حيش التوشيح » و « اللمحة البدرية ، في الدولة (۲) النصرية » و « رقم الحلل ، في نظم الدول » / وكتاب « السحر والشعر » و « الإحاطة ، في أخبار غَرناطة » و « التاج الحلي (۱) » وكتاب « الإكليل الزاهر ، فيمن (۱) فضل عند نظم التاج من الجواهر » و « ظل النّام ، المقتضب من الصيّب والجهام » و « عمل من طبّ ، لمن حبّ » في الطب ، و « استنزال اللطف الموجود ، في أسرار الوجود » و « الوصول ، لحفط الصيّحة في الفصول (۵) » و « روضة التعريف ، في الحب الشريف » و « رحلة الشتاء والصيف » و غير ذلك من التاكيف الحسنة (۱) .

⁼ شيخاً من أهل الشرق والمغرب ، وألف فى فنون عديدة . ومن ذلك : « تحفة الناظر ، ونزهة الحاطر » فى غريب الحديث ، و «المغرب فى صلحاء المغرب» راجع ترجمته فى نيل الابتهاج ص ٢٣٦ – ٢٧٢ ، وشجرة النور / ٢٣٦ . (١) قال فى الهداية : « موضوع غريب لم يؤلف مثله » وقال فى الشجرة : بستان الدول : شجرات عشر : شجرة السلطان ، ثم الوزارة ، ثم العمل ، ثم الجهاد : أسطولا وخيولا ، ثم المفضر إليهم فى باب السلطنة من الأطباء والذجمين والندماء والشعراء وغيرهم ، ثم الرعايا _ فى أسفار . موضوع غريب ، ما سمع بثله ، وقل أن يشذ عنه فن من الفنون .

 ⁽٢) م: « الدول » (٣) في الهدية: « تاج المحلى في مساجلة قدح المعلى »

⁽٤) الهدية : « فيما » (٥) س : « المفصول » وهو تحريف

⁽٦) أوردها ابن محلوف فى شجرة النور والبندادى فى هدية المارفين ، وأشار اين حجر فى الدرر إلى معظم ما أورده منها .

من نظمه :

أهلاً بطيفك زائراً أو عائدا

يا مَنْ على طَيْفِ الخيال أحالني ما نمت لكن الخيال ُيلمُ بي

مرزت بالعشاق قد كبروا قلت لمم ما بالمم قال لي

دعتني عيناك نحو الصِّبــا فلولا _ وحقَّك عُدْوُ المشه

قلتُ للحادِدِ أَلْذِي أنت لم تأمن الهوى

أباح المشُّوقُ أَسْرَارِي بوادِ فمن واد يطوف بكل روض ومن بينَ الظباء مهاةُ رملِ

تفديك نفسى غائباً أو شاهدًا أنظرُ لَجْفَنَى مثلَ جَنْنَكُ راقَدَا^(١) فی**جله طرنی** فیطرق ساجدا^(۲)

وكان بالقرب صيّ كريم أُلقى الحجب كتابُ كريم(٢)

دُعاء يُرَدُدُ في كُلُّ ساعة بِ لقلت لمينيك . « سمماً وطاعه »

> رفَعَ الأنف واعتَلَى لا تُمَـيِّرُ ؛ فَتُدْبَعَلى

له فی الحسن آثار وادی(') ومن رَوْض يطوف بكلَّ وَادى(٥) ـَ بَتُ قَلْبِي وَقَدْ مَلَكُتُ فَوَّادِي

⁽۱) س : « انظر جفنی . . . » (۲) س : « . . . الحیال یتم بی »

⁽٣) س : « . . . ألقي لى الحب كذا . . . »

⁽٤) م: « · · · أسرار القؤاد » س : « · · · له في الحشر · · »

⁽٥): « فمن واد يطوف بكل أرض »

له الله المنافقة المن المن المن المن المن المن المنافقة المن المنافقة المن

بلد أعارته الحمامة طوقها وكساه حُسْنَ جناحه الطاوُوسُ وكأنما الأنهار فيه مُدَامة وكأن ساحات الديار كؤوسُ وما ينسب إليه عند^(۱) موته رحمه الله:

و فينا بوعد ونحن صموت (٢) كجهر صلاة تلاها القنوت (٣) وكنا زَّهُوت فها نحمت قُوت غرَّ بُناً فناحت علينا السموت وذا البخت كم جدلته البخوت فتى ملئت من كُساهُ التُّخوت وفات ومن ذا الذي لايفوت (٥) فقل: يفرح اليوم من لايموت (١) تتابع آحاده والسبوت

بعدنا وإن جاورتنا البيوت وأنفاسنا سكنت دفعة وكنا عظاماً فصرنا عظاماً وكنا شموس سماء العسلم الظبا وكم حدلت ذا الحسام الظبا وكم حيق للقصيب برق خرقة وقل للعدا: ذهب ابن الخطيب فن كان يفرح منكم له سديلي الجديد إذا ما المدى

⁽١) م : « بعد » وهو تحريف ؛ وفى الدرر أنه نظم هـذه الأبيات حين أرادوا قتله (٢) س : « وجئنا بوعد »

⁽٣) س والشذرات : « وأنفسنا »

⁽٤) س : « فذا البخت · · · » وفي الشدرات : « وذو »

⁽٥) في الدرر : « فقل · · · وفات وسبحان من لا يفوت ! »

⁽٣) فى الدرر : « فمن كان يشمت منكم به فقل يشمت اليوم · · · » منكم به منكم به منكم به منكم به الدرة الحجال *

عوفى مخنوقًا بسجن فاس نسأل الله العافية سنة ٧٧٦.

ولما مات رئى بعد موته فى المنام: فقيل له: « ما فعل الله بك » ؟ قال: « غفر لى بسبب بيتين وهما فى الوسادة » ؛ فَفُحِص عنهما ؛ فإذا بورقة فيها مكتوب :

أَيَّا مُصطَّفَى مِن قَبَّلِ نَشَأَةً آدَم وَالْكُونُ لَمْ تَفْتَحَ لَهُ الْأَغْلَاقُ أَيَّا مُصطَّفَى مِن قَبَلِ نَشَاءُكُ بِعَدَماً أَنْنِى ظَلَى أَخْلَاقَكُ الْخَلَاقُ؟! (١٠ أَيُومُ مُخُلُوقُ ثَنَاءُكُ بِعَدَماً أَنْنِى ظَلَى أَخْلَاقَكُ الْخَلَاقُ؟! (١٠ مُحَدِّنُ الْجِنْيَارِي.

الخطيب بالقرويين من مدينة ذاس أبو عبد الله .

توفی سنة ۷۷۸ .

۷۷۹ - محمد بن على بن البقال الأنصارى الفاسى أبو عبد الله .
 الكاتب الأرفع توفى سنة ٧٧٨ .

٠٧٨ _ [(٢) محمد بن الجناتي .

أبو عبد الله . الفقيه الصالح .

توفی سنة ۸۰۰]^(۲) ,

(۱) س: «٠٠٠ مخلوق سناءك٠٠٠ » وماهنا موافق لما فى الشذرات راجع ترجمة ابن الخطيب فى الدرر الكامنة ٣/ ٤٦٩ – ٤٧٤ ، وإنباء الغمر ١/ ٩١ – ٩٣٠ ونيل الابتهاج ص ١/ ٩١ – ٩٣٠ وشيرة النور ١/ ٢٢٠ ، والتعريف بابن خلدون ١٥١ ، ١٥٥ ، ١٥٦ ، وغيرها ومقدمتي التحقيق لكتابي : الإحاطة والكتبية الكامنة . (٣) من س .

۷۸۱ - عدد ن حیاتی (۱)

الفقيه الأستاذ النَّحوى أبو عبد الله ، هو أول من أدخل المرادى [على] ألفية ابن مالك لفاس بالمغرب .

توفى سنة ٧٨١ .

٧٨٧ – محمد بن أحمد بن محمد [بن محمد] (٢) بن مرزوق المعجيسي الفقيه المحدث المرحالة أبو عبد الله .

أخذ عن ابن قنفد ، وشرح العمدة ، وكتاب الشفاء ، ولتى بالمشرق أعلاماً _ حَسْما في فهرسته يطول . إيرادهم (٢) .

(۱) م: «على المرادى ألفية ابن مالك» (۲) من س. وفى الدرد: » محد بن أحمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن الله بن مرزوق العجيسى شمس الدين وسخه بن أحمد بن محمد بن محمد بن الحميد وقد جمع أسماء شيوخه فى تصنيف مفرد ، سماه : «عجالة المستوفى» وقال ابن الحطيب بعد أن وصفه باللطف والتراهة والوقار مسع الدعابة والتعصب لأصحابه وإخوانه ، ومعرفة الصحبة للملوك والتهدى إلى أخلاقهم واستجلاب مودتهم : إنه مشارك فى فنون كثيرة من أصول وفروع ، متسع الرواية كثير السداد ، فارس المنبر ، وكانت رحلته مع أبيه ، ولما عاد إلى المغرب اشتمل على السلطان أى الحسن ، خلطه بنفسه ، وترسل له فى سنة ١٤٧٨ فلما نكب أبو الحسن انتقل ابن مرزوق فأقام بالأندلس بعد أن كان مقيا بتلمان ، وتقلد الحطبة ، وقعد للإقراء ، ثم توجه فى سنة ١٥٧ إلى فاس فاستقر بباب أى عنان إلى أن توجه إلى الشرق سنة ١٧٥ فوصل إلى تونس فتقلد الحطابة والتدريس ومجالسة السلطان إلى سنة الشرق سنة ١٠٧ فوصل إلى القاهرة ، وهو يحدثنا عن هذه الفترة فيقول : فللت بها ، ولفت من ملكها الذى لم أر من الملوك مثله : الأشرف شعبان بن حسين : حلما وفضلا وجودا وتلطفا ، ورحمنى وأجرى على وعلى ولدى ما قام به الحال ، وقلد فى دروسا ومدارس وأهلني اه .

توفى بالقاهرة ودُفن بين ابن القاسم ، وأشهب بالقرافة سنة ٧٨٧^(١) . ٧٨٣ - محمد بن الأوربى الفقيه القاضى . توفى سنة ٧٨٢ .

٧٨٤ — محمد بن على بن أحمد بن محمد بن محمد الأوسى البَلَنْسى .
ولد يوم الاثنين خامس وعشرين ذى الحجة عام ٧١٤ .

وتوفی سنة ۷۸۲ .^(۱)

٧٨٥ - محمد بن أبي عمرة التميمي الكاتب الحاجب أبو الفضل.
 توفى بالسياط عن أمر أحمد بن سالم المرسيني سنة ٧٨٩ .

۱۹۸۳ - محمد بن إبراهيم بن عبد الله بن مالك بن إبراهيم بن [محمد بن إبراهيم بن يحيي^(۱)] بن عباد النفزى^(۱) الحميرى __ ب أبو عبد الله/.

الفقيه الخطيب الصالح الصوفي الزاهد ولد بُرْندة سنة ٧٣٧(١) دخل

⁽۱) راجع ترجمته فی الدرر السکامنة π / π π ، π ، وإنباء الغمر π / π . π ، π ، والنجوم الزاهرة π / π . والديباج المذهب ص π ، π ، ونيل الابتهاج π ، π / π . وهدية العارفين π / π / π

وفى مصادر الترجمة أن وفاته سنة ٧٨١ لاكما ذكر ابن القاضى ، وفى الديباح أن وفاته بعد سنة ٧٨٠

⁽٢) مابين الرقمين من س. وفى م: «... بن مالك بن ابراهيم بن يحيي بن عباد ...» (٣) فى الهدية : « التعزى » (٤) م: « الحميدى » (٥) س: « ٣٢ » » وهو مخالف لما فى الهدية ، والشجرة .

تلمسان . ورحل لفاس ، ثم سلا ، واجتمع بأبى العباس : أحمد بن عاشر ، ثم رجم إلى فاس ، ووُلَى خطابة جامع القروبين بها ، وهو مؤلف التنبيه والرسائل ، وغير ذلك من التآليف الحسنة .

توفى يوم الجمعة بعد صلاة العصر رابع رجب سنة ۲۹۲^(۱) ودفن داخل باب الفتوح بكدية البراطيل، وكان له نظم رائق ذكرنا منه شيئاً في المنتقى المقصور (۲).

٧٨٧ – محمد بن يوسف.

من بني الأحمر . ملك الأندلس .

توفي سنة ٧٩٣ .

ومُلكُ بعده ابنه يوسف .

٧٨٨ – محمد بن عمر أبو عبد الله (٢) .

الأستاذ بفاس ولد سنة ٧٠١ أخذ عنه أبو زيد الجادرى ، والوهرى . وهو الذى صنع رخامة الوقت بالصومعة من القروبين ، وكان عارفاً بعلم الوقت .

توفى سنة ٧٩٤ .

⁽١) س : « ٩٩٢ » وهو مخالف لما في الهدية ، والشجرة .

⁽۲) راجع ترجمته في هدية العارفين ١٧٤/٢ وقد ذكر من تصانيفه :» تحقيق العلامة في أحكام الإمامة ، وقيل هـذا لوالده ، والرسائل الصغرى ، والرسائل الكبرى ، في دقائق علم التوحيد ، والتصوف ومتشابه الآيات والأحاديث في مجلدين ، وغيث المواهب العلية في شرح الحكم العطائية ، في مولد النبي صلى الله عليه وسلم وانظر ترجمته أيضا في شجرة النور ١ / ٢٣٨ — ٢٣٩ (٣) م : « بن »

٧٨٩ - محمد بن يوسف محب الدين أبو عبد الله بن هشام .
 ولد مؤلف الموضح ، وصاحب المفنى .

توفى سنة ٧٩٣ .

٠٧٩٠ – محمد بن يحيي بن محمد بن يحيي بن جابر .

الفسانى النَّجار ، المكناسي الدار ، الأستاذ أبو عبد الله .

أخذ عنه الإمام القورى وجماعة ، وهو ناظم رجال الحلية (١) ، وفي علم التفسير له نظم أيضا ، وله : نزهة الناظر (٢) .

ومن نظمه مخمسا لبيتي ابن الخطيب .

ياسائراً لضريح خبر العاكم يُنهى إليه مقام صَبِّ هائم بالله ناد وقُل مقاله عالم يامصطفى من قبل نشأة آدم (") والكون كم تُمُتَّح له أُغلاق

بِثَنَاكَ قدشه دَتْ ملائكةُ السَّمَا واللهُ قد صلَّى عليكَ وسلَّمَا يا مجتهى ومعظمًا ومُكرَّمًا أيرومُ محلوقٌ ثناءك بعدمًا أثنى على أخلاقكَ الخلاق ؟!

وله:

نظرتُ إلى الوجود بمين قلْبى فلم أَرَ فيه غير الله وحَدَهُ (1) فيكُ تُلِمُ وَحَدَهُ (1) فيكُ تُلِمُ فَكُنُ لللهُ وَانْحَلُ لِلْقَيْدًا الله تأمنُ كُلَّ شِدَّهُ وَلَا اللهُ عَلَمَ اللهُ عَلَمَ اللهُ عَلَمُ اللهُ وَانْحَلُ اللهُ عَلَمُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ عَلَمُ اللهُ عَلَمُ عَلَّهُ عَلَمُ عَلَمُ

على قدر نية أُخلِ التَّوَ كُلِ 'يُعطيهم الله منهُ المعونه قإن صحَّح العبدُ إيقانَهُ كَفَاهُ المهيمنُ مَمَّ المثونة (٥)

- (۱): « الجالية » وهو تحريف · (۲) س : «الناطق »
- (٣) م : « آدام » وهو تحريف (٤) سقط هذا البيت من م ·
 - (o) م : «كفاه المهيمن منه هم المئونة » وفيه زيادة : « منه »

وله :

بالله بعد أحبابي الذين مصَوا وخلفوني رهين البيت والشَّجنِ ما أَبْصَرَت مُقْلَق من بعدهم حَسَنًا ولا نظرت إلى شيء فأعجبني (١) وله :

إذا كان ظنى بربى جميلًا ولم أنَّخذ غيرَهُ لى وكيلا أُتَّذَى لطـــائفُهُ بالذى رَجَوْتُ وكانَ بأُمْرِى كَفِيلا توفى رحمه الله سنة ٢٧ (٢).

٧٩١ – محمد بن عبدالرزاق الغارى.

الفقيه المحدّث الراوية أبو عبدالله . أخذعنه (٢) شهاب الدين : أحمد بن على ابن حجر العسقلانى

توفى سنة ٨٠٢ .

⁽١) مابيت الرقمين سقط من م٠

⁽٢) له ترجمة محتصرة في نيل الابتهاج ٣٢١

⁽٣) م : «عن » وهو تحريف ، قال السخاوى : وكان بمن أخذ عنه شيخنا وأدرجه فى شيوخه الذين كان كلواحد منهم متبحرا ورأسا فى فنه الذى اشتهر به لا يلحق فيه .

⁽٤) تلقى العربية والقراءات والأدب والحديث على أعلام مكة ومصر وبيت المقدس ، وكان أحفظ الناس لشواهد العربية ، وأحسنهم كلاما عليها مع مشاركة فى القراءات والأصول والفروع والتفسير ، وتصدى للإقراء دهرا وتخرج عليه الأكابر، وصار شيخ النحاة بلا مدافع .

راجع ترجمته فى الضوء اللامع ٩ / ١٤٩ — ١٥٠ ، وبغية الوعاة ص ٩٩ ، وشذرات الذهب ٧ / ١٩ ، وغاية النهاية ٢ / ٢٤٤

٧٩٢ – محمد بن أحمد بن على بن تقي الدين الفاسي .

سمع عن إيراهيم بن فرحون بالمدينة المشرّفة ، على مشرّفها محمد صلى الله عليه وسلم أفضلُ الصلاة وأزكى السلام ، وعن العراقى ، وعبد الرحمن بن أبى الخير ، وتاج الدين بهرام الدميرى ، وعن الفتح : صدقة ، وكتَبَ تاريخًا سماه : «شفاء الغرام » واختصر «حياة الحيوان» ، وله فهرسة .

أتوفى في شوال سنة ٨٠٧.

٧٩٣ -- محمد بن مجمد بن عرفة الورغَمي (١) أبو عبد الله .

الفقيه المالكي ، المحصل التونسي . أخذ عن القاضي أبي عبد الله : محمد (٢) ابن عبد السلام ، وأبي عبد الله محمد بن هارون ، ومحمد بن حسن الزبيدي ، وأبو عبد الله الآبلي ، وقرأ الحوفي (٢) على أبي عبد الله السطى _ حين قدم تونس مع أبي الحسن المرتبي ، وكانت قراءته عليه بباب الخلافة ؛ لأن النطى كان ملازماً لباب أبي (١) الحسن المريني ؛ بحيث لا يمكنه أن يغيب عنه (١) ساعة ؛ فلما طلبه في قراءة الحوفي اشترط عليه أن تكون بباب الخلافة ؛ بحيث إذا خرج أبو الحسن ، وطلبه بجده حاضراً .

كان حافظًا للمذهب ، ضابطًا لقواعده ، مجيداً للمربية ، والأصلين ، والأصلين ، والمرائض والحساب ، وعلم المنطق ، وغير ذلك .

له تآليف حسان منها: « تقييده » الكبير في المذهب ، و « تفسيره » للقرآن (١) العظيم ، وله في أصول الدين تأليف عارض به كتاب « الطوالع »

⁽۱) م: الورغي » وهو تحريف · (۲) من س .

⁽٣) س : النحو » وهو تحريف · (٤) سقطت من س

⁽o) س : « منه » (٩) م : « تفسير القرآن »

للبيضاوى ، واحتصر كتاب « الحوق » وله كتاب في المنطق ، ولم يرض لنفسه الولاية بل اختصر (١) على خطة الإمامة والخطابة بجامع الزيتونة .

بلغت مدّة إمامته بها^(۲) نحو الخمسين سنة _ فيما نقل تلميذه : أحمد بن قنفذ القسنطيني _ الملقب بالخطيب .

وله نظم: من ذلك ما كتب به لأهل مصر في قضية أبي حفص: عمر الدكالي الرحراجي؛ وذلك /أنه الدخل بونس، وأقام بها مدة وتخلف عن الجمعة ١٠٤ والجماعة ، فبلغ ذلك لابن عرقة ، فأمر القاضي بها _ وهو الإمام الأبي (٢) أن يبعث عن ذلك ، وأن يسأل أبا حفص المذكور عن تخلفه ، فإن أبدى عذراً ، وإلا قضى عليه بنظره ، فبات القاضي المذكور متحيرًا في أمره ؛ فلمها أصبح ، فإذا بالرجراجي المذكور يدق الباب على القاضي ، وقال له : « أرح نفسك ، وأعلم صاحبك أن غر قد ارتحل » أو كلاماً يقرب من هذا ، وكانوا يمذون ذلك من كرامات ارجراجي ، فلما بلغ مصر دخل منزله أيضاً ، ولم يزل على عادته ، ودأبه (١) من ترك الجماعة والجمعة ؛ فسأل عنه ابن عرفة القادمين فأحمر أنه على حالته ؛ فبعث خنفه سؤالا إلى من بمصر من العلماء . وكان وثيسهم أبو حفص عمر البلفيني ونص السؤال :

يا أهل مصر ومَن في الحسكم شاركهم تنبهوا لسؤال معضل (*) نزلا لزوم فسقه كم أو فسق من زعمت أقواله أنه بالحق قد عدلا في تركه الجمع والجمع ات خلفه كم وشرط إيجاب حكم السكل قدحصلا إن كان شأنه كم التقوى فغيركم قدباء بالإثم حتى عنه ما عدلا(١)

⁽١) م: « احتصر » (٢) من س : (٣) م: « الابلي »

⁽ ف) س : « ف » (o) م : « معظم »

⁽٦)م: « التقى » وهو تخريف ، س: « فهو ماعدلا »

وإن يكن عكسه والأمر منعكس فاحكم بحق وكُنْ للحق ممثلاً (١٠) فأحابه أبو حفص: عمر البلقيبي بما يأتي في ترجمته إن شاء الله تعالى .

ومن نظمه: ما أنشدنيه شيخنا أبو راشد، قال: أنشدنى شيخنا أبو الحسن: على بن موسى بن على بن هارون المطغرى، قال: أنشدنى أبو عبد الله أبو عبد الله: محمد بن غازى قال: أنشدنى الأستاذ الكبير الخطير أبو عبد الله محمد بن الحسين بن محمد بن جماعة الأوربى التجيبي الشمير بالصغير، قال: أنشدنى أبو عبد الله العكرمي (٢) ، قال: أنشدنى شيخ الشيوخ أبو عبد الله محمد بن عرفة لنفسه:

صلاة وصوم ثم حج وعمرة عكوف طواف واثنام تحتما وفى غيرها كالوقف والطهر خبرن فمن شاء فليقطع ومن شاء تما وله (٣) متمثلا:

يقولون هذا ليس بالرأى عندنا ومن أنتُمُ حتى يكون لكم عند ؟ (١) . وبه (* عنه متمثلا *):

حسبت الهوى سهلاً وما كنت داريا ومن يجهل الأشياء يستسهل الصعبا ولأن عرفة:

⁽۱) م: « والأمر س: « بالحق » (۲) : س « الكرمى »

⁽س) بعد هذا في س: «عنه» «عنه» سقط هذا البيت من س

وفنها : « لكم عهد » (٥) ما بين الرقمين سقط من م

⁽٦) فى النيل : « · · · أو فتح مقفل »

فدع سعيّه واطلب انفسك واجتهد ولا تتركن فالترك أقبح خلة (١) وأجابه تلميذه الأبى ، ويأتى جوابه إن شاء الله تعالى .

توفی بتونس فی جمادی الآخرة سنة ۸۰۳ ولد سنة ۷۱۷^(۲) .

٧٩٤ – محمد بن على بن قاسم ابن على ^{٣٠}بن علاق^{٢٠} الأندلسي . الفقيه القاضى أبو عبد الله .

الخطيب ، الأستاذ ، قاضى غرناطة شرح « ابن الحاجب » الفرعى . توفى سنة ٨٠٦ .

٧٩٥ – محمد بن عبد الرحمن المراكشي الضرير .
 من أهل بُونة (٢) .

توفى فى آخر الحجة سنة ٨٠٧ وقيل توفى فى التى تليها .

له: ﴿ إِسماع الصُّمِّ ، في إثبات الشرف من قِبَلِ الأمِّ ».

٧٩٦ – محمد [بن (١)] القيسي الفقيه الأستاذ النحوي .

توفی سنة ۸۱۰ .

٧٩٧ -- محمد بن يوسف بن محمد بن الأحمر أبو عبد الله . أحد ملوك الأندلس .

توفى سنة ١٠٨ وولى الملك بعده ^(ه) أخوه يوسف .

⁽١) س : « ولا تركنن » ، النيل : « وإياك تركا فهو أقبح خلة » .

⁽۲) راجع ترجمته فی غایة النهایة ۲ / ۲۶۳ ، و شذرات النهب ۷ / ۳۸ ، و نیل الابتهاج ص ۲۷۶ — ۲۷۹ ، والدیباج المذهب ص ۳۳۷ — ۲۷۶ : و شجرة النور ۲/۷۲ ، و هدایة العارفین ۲/۷۷ ، و الضوء اللامع ۹/۰۶۷ — و شجرة النور ۲/۷۲ ، و هامش فهرست الرصاع ۷۸ — ۸۳ . (۳) ما بین الرقمین من س . (۶) راجع ترجمته فی شجرة النور ۲/۷۶۷ . (۵) فی س: «بعدملکه أخوه» .

٧٩٨ _ محمد بن (١) الحفار الفقيه المفتى أبو عبد الله .

توفى سنة ٨١١.

٧٩٩ - محمد بن (٢) القيجاطي الفقيه الأستاذ أبو عبد الله . توفي سنة ٨١١ .

۱۰۰ – محمد بن أبي غالب بن أحمد بن على بن احمد بن على المحمد بن على المحاضي ، ثم المياضي

القاضى، الإمام، المفسر، أبو عبد الله المعروف بابن السكاك. كاضى الجاعة يفاس.

من تصانيفه: « نصح (٢٠) ملوك الإسلام ، بالتعريف بما يجب عليهم من حقوق آل البيت الكرام » .

توفي سنة ۸۱۸ .

٨٠١ – محمد بن أحمد بن عبد الرحمن اليفَرُني .

الفقيه الفرضي المؤلِّف أبو عبد الله الشهير بالمكناسي . ولد سنة ٧٣٩ وتوفي سنة ٨١٨.

٨٠٢ – محمد بن الفتوح التلمساني أبو عبد الله .

الفقيه الصالح . هو أول من أدخل « خليل » المغرب . أخذ عن أبى مهدى : عيسى بن علاَّل المصمودى .

وتوفى بمكناسة سنة ٨١٨ .

⁽۱) لیست فی م . (۲) لیست فی م . (۳) لیست فی س .

٨٠٣ – محمد بن عبدالمسكريم المغيلي أبو عبد الله .

الرَّجِل الصالح . توفى سنة ٨٢٠ .

٨٠٤ — محمد بن خليفة الوشنانى أبو عبد الله .

الشهير بالأبيُّ ، الإمام الحصِّل النَّظَّار (١) / صاحب « إكال الإكال » (٢) من نظمه _ مجيباً لشيخه ابن عرفة .

إذا لم يكن في مجلس العلم الخ .

وقد تقدمت ترجمته .

يمينًا بمن أولاك أرفعَ رتبةٍ وزانَ بك الدُّنيا بأحسن زينة لتجاسُك الأحظى كفيلٌ بَكُلِّهِـاَ على حُسْنِ ما عَنْهُ الحاسنُ جَلَّتِ فَأَبِمَاكَ مَنْ رَقَّاكَ لِلنَّاسِ رَحْمَةً وللدِّينِ سَيْفًا قاطِعًا كُلَّ بدعةٍ توفی سنة ۸۲۳^(۲) .

كان أحدَ المغفلين رضوان الله عليه .

٠٠٥ – محمد بن بايزيد بن مراد بن أرخان بن عثمان التركماني . أحد ملوك التركان.

توفى سنة ٨٢٤.

قال ابن عرفة : كيف أنام وأصبح بين أسدين : الأبي بفهمه وعقله والبرزلي بحفظه ونقله، وعنه أحدُ أئمة كابن ناجيوأبي حفص القلشاني وأبي زيد الثعالبي وانتفع به .

(٢) شرح جليل مشحولُ بالفرائد والفوائد وله شرح المدونه وله نظم وتفسير تولى قضاء الجزيرة سنة ٨٠٨ .

(٣) في شجرة النور ٢٤٤/١ أن وفاته سنة ٨٢٨ وفي هدية العارفين ١٨٤/١ أن وفاته سنة ٨٢٧ وهومترجم فيهما باسم محمد بن خلف...الخ في الموضعين المذكورين.

⁽١) أخذ عن أئمة منهم ابن عرفة ، لازمه وبه انتفع به وهو من أكابر أصحابه ...

۸۰۹ - محمد بن أبى بكر بن عمر الدَّماميني الفقيه النحوى الإسكندري .

شارح « مغنى اللبيب » .

ولد ستة ٧٦٣ ووُلِّى خطاية بله، وراح العِنْد فأكرموه، وصنَّف حاشية انتقد بها على الصفدى فى شرح لاميّة العجم (١) واختصر «حياة الحيوان» وله نظم، منه:

لا ما عذاريك هُمَا أُوْقَ.] قلبَ المعنَّى الصَّبِّ فى الحيرِ فجد له بالوصل واسْمَحْ له فَيْكَ لَهَدْ باعَ بلا ميرِ توفى فى شعبان سنة ٨٢٧.

فَبَغَتُهُ الْأُجِلُ بِيلِدُ كَالْبِرِجَا مِنْ الْهُنْدُ فِي شَعْبَانُ سَنَّةً ٨٣٧ وقيلُ سَنَّةً ٨٢٨ - قيل =

⁽۱) في س : « ... انتقد عليه بعض ماكره من كتابه » .

⁽۲) ترجم له فى البغية ص ۲۷ باسم محمد بن أبى بكر بن عمر بن أبى بكر بن محمد بن سلمان بن جعفر القرشى المخزومى الاسكندرية سنة ۲۷ وتفقه وتعانى الآداب المعاميني المالكي النحوى الأديب وله بالاسكندرية سنة ۲۷۴ وتفقه وتعانى الآداب فقاق فى النحو والنظم والنثر والحط ومعرفة الشروط وشارك فى الفقه وغيره وناب فى المحكم ودرس بعدة مدارس وتقدم ومهر واشتهر ذكره وتصدر بالجامع الأزهر بخواء النحو ثم رجع إلى الإسكندرية واستمر يقرىء بها ويحكم ويتكسب بالتجارة ثم قدم القاهرة وعين للقضاء فلم يتفق له ودخل دمشق سنة ثما عائة وحج منها وعاد إلى بلده و تولى خطابة الجامع و ترك نيابة الحكم وأقبل على الاشتغال بالعلم ثم اشتغل بأمور بلده و تولى خطابة الجامع و ترك نيابة الحكم وأقبل على الاشتغال بالعلم ثم اشتغل بأمور الدنيا فعانى الحياكة وصار له دولاب متسع فاحترقت داره وصار عليه مال كثير فغر إلى الصعيد فتبعه غرماؤه وأحضروه مهانا إلى القاهرة فقام معه الشيخ تتى الدين البارزى حتى صلحت حاله ثم حج سنة تسع عشرة وحخل اليمن سنة عشرين ودرس مجامع زبيد نحو سنة فلم يرج له بها أمر ثم ركب البحر إلى الهند فحل له إقبال كبير وأخذوا عنه وعظموه وحصل له دنيا عريضة البحر إلى الهند فحل له إقبال كبير وأخذوا عنه وعظموه وحصل له دنيا عريضة

٨٠٧ — محمد المدعو حمو أبو عبد الله الشريف القاضي . توفی سنة ۸۲۲ .

٨٠٨ - محد بن عبد الملك (١٠ بن على بن عبد الملك القيسي أبو عبد الله المعروف بالمنثوري (٢)

العالم الأستاذ الرُّحَلة (٢) المحدّث ، المتفنّن ، شيخ الجماعة ، وصاحب « الفهرسة الكبرى » التي حازت غالب التآليف الإسلامية .

توفى سنة ٨٣٤ .

٨٠٩ - محمد بن على العسكرمي .

الشيخ الفقيه أبو عبد الله . أحْذ عن ابن عرفة ، وغيره ، وأخذ عنه الأستاذ الصغير التُّحيـ بي : أحد شيوخ ابن غازي .

توفى سنة ٨١٢.

• ٨١ - محمد البساطي المصري أبو عبد الله.

له شرح على مختصر خليل ، إلا أنه لم يُسكِّمِلُهُ ، وكَاله أبو القاسم

⁼ مسمومًا وله من النصانيف تحفة الغريب في حاشية مغنى اللبيب. وشرح البخاري . وشرح التسهيل وشرح الخزرجية ، وجواهر البحور في العروض . والفواك البدرية من نظمه . ومقاطع الشرب . ونزول الغيث وهو حاشية على الغيث الذي كنسجم فى شرح لامية العجم للصفدى . وعين الحياة مختصر حياة الحيوان للدميرى وغير ذلك راجـــع ترجمته أيضا في الشذرات ١٨١/١ وهدية العارفين ١٨٥/١ ، وشجرة النور ٢٤٠ وحسن المحاضرة ١٨/١

⁽١)م: « المسالك » وكذا في التالية.

⁽٢)م: « الرحالة » (٣) س : « بالمنثور » – (٤) ليست في س .

الثويرى^(۱) ، وكان إماماً متواضعاً ، سريع الدَّمعة ، وكان وَرِعاً زاهداً ، يتميّش بصيد/ السمك ، وينام على قِشْرِ القصب ؛ زهدًا منه^(۲) . توفى ليلة الجمعة ثالث عشر رمضان الذى من شهور سنة ۸٤۲ ^(۲).

(١) م: الثوير » وماذكرناه عن س هو الموافق لما في الضوء اللامع.

راجع ترجمته فى بنية الوعاة ص١٣ – ١٤ ، وشذرات الذهب ٢٤٥/٧ – ٢٤٦ وحسن المحاضرة ٢٢٢/١ ، وهدية العارفين ١ / ١٩٢

⁽۲) ترجم له السخاوى بعنوان » مجد بن أحمد بن عثمان بن نعم بن مقدم بن محد بن عثمان بن نعم بن مقدم بن محد بن البساطى ثم القاهرى المالكي وذكر أن مولده سنة ستين وسبعائة بيساط من قرى الغربية بالأعمال البحرية من أعمال مصر

⁽٣) قال السيوطي : كان نابغة الطلبة في شبيبته واشتهر أمره وبعد صيتــه وبرع فى فنــون المعقول والعربية والمعانى والبيان والأصلين وصنف فيها وفى الفقة وعاش دهراً في بؤس بحيث إنه كان ينام على قشر القصب ثم تحرك له الحظ فتولى تدريس المالكية بمدرسة جمال الدين الأسنادار ثم مشيخة تربة الملك الناصر ثم تدريس البرقوقية وتدريس الشيخونية وقام فى الحكم عن ابن عمه ثم تولى القضاء بالديار المصرية سنة ثلاث وعشرين وتمانمائة فأقام فيه عشرين سنة متوالية لم يعزل ورافقه من القضاة حمسة من الشافعية الجلال البلقيني والولى ابن العراقي وشيخنا قاضي القضاة علم الدين البلقيني وابن حجر والهروى ومن الحنفية ابن الديرى وولده والتفهني والعيني ومن الحنابلة ابن مغلى والمحب البغدادي والعز المقدسي وكان سمسع الحديث من التقي البغدادي وغيره ولم يعتن به ومن تصانيفه : المغني في الفقه وشفاء الغليل في شرح مختصر الشيخ خليل ، وشرح ابن الحاجب الفرعى ،وحاشية على المطول وحاشية على شرح المطالع للقطب، وحاشية على المواقف للعضد، ونكت على الطوالع للبيضاوي ، ومقدمة في أصول الدين ، أخذ عنه جماعة من أهل العصر منهم شيخنا الإمام الشمني وقاضي القضاة محيي الدين المالسكي قاضي مكة ومات بالقولنج يوم الخيس ثانى عشر رمضان سنة اثنين وأربعين وثمانمائة وأمطرت الساء بعد دفنه مطرأ غزيرًا ، حدثنا عنه غير واحد .

۸۱۱ – محمد بن عمر الهوارى .

المقطوع بولايته، أبو عبدالله .

(۱ کان أبو عبد الله ۱ محمد بن يوسف السنوسي يقصده ، لزيارته ، والتبرك يه بوهران .

توفى بوهران _ أعادها الله دار إسلام _ سنة ٨٤٣ .

١٩٢٨ - محمد بن إبراهيم بن عبد الرحمن ابن الإمام التلمساني أبو الفضل.

توفى بتلمسان سنة ٨٤٥ .

۱۲۳ – محمد ن إبراهيم الفقيه الخطيب بالقرويين، أبو عبد المشترائيي .

وليس هومن أولاد ابن إبراهيم المشترائيين وإنما انفق معهم في الاسم والقبيلة فقط ؛ لأن هذا قديم بفاس ، وأولئك جدهم هو (الشيح أبو إسحاق): إبراهيم هو الذي قدم على فاس ينفسه ، وكان سبب قدومه إرادته الحج ، فأقام بها ، وكان له أولاد أربعة كُلُهم فقهاء وهو جَدُّ الأستاذ أبي القاسم كاسيأتي .

توفى أبو عبد الله المذكور سنة ٨٤٦. وولى الخطبة (٣) بعده أبو محمد عبد الله العبدوسي .

١٨ - محمد [ن أحمد (٤)] بن زاغو التّلمِساني الفقيه، أ بوعبد الله .
 توفى بتائمسان إثر مَقْدَمه من الحجاز سنة ٩٤٨.

م _ ۱۹ هزه الحجال ۲

⁽١) ما بين الرقمين ليس في م .

⁽٢) مابين الرقمين ليس في س . (٣) س « الخطابة » (٤) ليست في م وترجمة ابن زاغو في نيل الابتهاج ص ٣٠٨

٨١٥ - محمد بن سالم البَطْرِيني الفقيه أبو عبد الله .
 توفى بتونس سنة ٨٤٨ .

۸۱٦ — محمد بن محمد الغرَّ ناطِي الفقيه النحوى ،أبو عبد الله . ويعرف بالراعى . شرح « مقدمة ابن أجروم » وَ «أَلْفِيّة ابن مالك » . توفى بمصر سنة ٥٠٠٠.

٨١٧ – محمد بن عبد الحليم التُجيبي، أبو عبد الله .

[(أالشهير بالجزائري ، الفقيه الكاتب البارع .

تو فی سنة ۸۵۳ .

٨١٨ – محمد المديوني الفقيه المفتى ، أبو عبد الله] المعروف بابن أملال .

توفى بمدينة فاس المحروسة سنة ٨٥٦ .

٨١٩ - محمد بن علي [بن محمد (٢) النّو برى ، أبو القاسم .
 نسبة إلى قرية من قرى [صميد] مصر ، أخذ عن أبى عبد الله الباطى ،

⁽١) اشتغل بالفقة والأصول والعربية ومهر فيها ، وأمَّ بالمؤيدية ، وحدث عن ابن فهد وغيره ؛ وأضر بأخرة .

راجع ترجمته فى بنية الوعاة ص ١٠٠، والضوء اللامع ٩ / ٢٠٣ – ٢٠٣، وشذرات الذهب ٢٧٩/٧، وهدية العارفين ١٩٨/١ وذكرفيه من تصانيفه: « الأجوبة المرضية ، عن الأسئلة النحوية » و «انتصار الفقير السالك ، لمذهب الإمام الكبير مالك » و « تحفة الحكام فى نكت العقود والأحكام » و «شرح القواعد للمقبانى » فى النحو

⁽٢) مابيت الرقين ليس في س . (٣) ليست في س .

والشهاب الصّنهاجي والجمال الأقفهسي ، وناب في القضاء عن البساطي ، وأكمل شرح البساطي من « السّامي » إلى « الجوالة » وشرح « ابن الحاجب الفرعي » و « التنقيح » للقرافي ، في مجلد سماه : « التوضيح » من نظمه : وأفض ل خلق الله بعد نبينا عتيق ففارُوق فعما مع على وسَعْدُ سَعِيدٌ وابن عوف وطلّحة عبيدة منهم ، والزّبير فتم لي / ولد في رجب سنة ٨٠٨ و توفي سنة ٨٥٨

٠ ٨٢ - محمد بن يحيي ٠

عرف بابن المخلَطة ، أبو عبد الله ، أخذ عن الجمال الأقفهسي ، والبساطي . ولد سنة ٧٩٠ وتوفى في ربيع الأول سنة ٨٥٨ .

⁽۱) راجع ترجمته فى الشذرات ۲۹۲/۷ ونيل الابنهاج ص ۱۱۳ وشجرة النور ۱/ ۲۶۳، وهدية العارفين ۱۹۹/۱ وقد ذكر من تآليفه كذلك: أرجوزة فى النحو والصرف والعروض والقوافى، تاريخ الحلفاء والتوضيح على التقييح للقرافى، وشرح الجامع الصحيح للبخارى، من مواضع منه، والمقدمات الكافية فى النحو والمصرف والعروض والقافية، فى مجلد، قصيدة فى علم الفلك، شرح القصيدة أيضا، القول الجاذ لمن قرأ بالشاذ، مجالس تكلم فيها على بعض أحاديث البخارى، مقدمة فى النحو منظومة فى القراآت الثلاثة،

⁽۲) ضبطه السخاوى باللام المشدودة المكسورة وذكر أن المخلطة أم أحد آبائه وأنه ولد قريباً من سنة تسعين وسبعائة تقريباً وحفظ القرآن وكتب ، وعرض على جماعة ، وسمع على السويداوى والشرف بن الكويك ، والجمال عبد الله الحنبلى والحمال بن خير فى آخرين حتى سمع ابن ناظر الصاحبة وابن بردس وابن الطحان . وأجاز له الزين المراغى والجمال ابن ظهيرة والزين عهد بن أحمد الطبرى ورقية بنة يحيى المدنية وجماعة ، واشتغل بالفقة وغيره على أئمة عصره كالجمال الأقفهسى والبساطى ومن هو أقدم منهما ، وأخذ أقليدس عن الجمال المارداني ، وتميز =

۸۲۱ — محمد بن سليمان بن داود الجزولى ، الفقيه ، أبو عبد الله . له رحلة لتى فيها أبا القاسم البرزالى بتونس ، وبمصر الإمام البساطى . توفى سنة ٩٨٥٠٠٠ .

و ناب فى القضاء قديما فى سنة سبع عشرة ، وتصدى لذلك وراج أمره فيه لمعرفته بالأحكام ، ودربته فيها، واستحضاره لفروع مذهبه لكنه كان مقداما بحيث يندب لتعازير ذوى الوجاهات ، ويفحش فى شأنهم مماكان الأنسب خلافه ، واستقر فى تدريس الفقه بالأشرفية برسباى بعد الزين عبادة ثم نزع منه لولديه عملا بشرط الواقف بعناية شيخ المكان وربما أقرأ فى الفقة ، وأفق وحدث . كتبت عنه ؛ وحج فيا علمته صحبة الركب الرجبي سنة ثلاث وخمسين ، ولما استقر الأشرف إينال ولاه نظر البيارستان لاختصاصه به عوضا عن الشرف الأنصارى ، فلم تطل مدته ومات عن قرب بعد أن ذكر للقضاء الأكبر فى ربيع سنة ثمان وخمسين ، وكان يوما صعبا لشدة مافيه من السموم والربح الحار ، ودفن بحوش سعيد السعداء ، عفا الله عنه .

راجع ترجمته في الضوء اللامع ١٠ / ٢٧ ، ونيل الابتهاج ص ٣١٣ ، وشجرة النور ١ /٢٥٦

(۱) ترجم له السخاوی بعنوان: محمد بن سلمان بن داود بن بشر بن عمران بن أبی بکر الجال ، أبو عبد الله الجزولی المغربی ، ثم المکی المالکی ، ثم قال : ولد سنة ست و ثما غائة ، أو التی بعدها بجزولة من أعمال المغرب ، ومات أبوه وهو ابن ثمان سنین أو نحوها فتجول مع أخیه عیسی بمراکش فأ کمل بها حفظ القرآن وأقام بها ستة عشر عاماً یشتغل فی الفقه ، والعربیة ، والحساب ، علی أبی العباس الحلفانی وأخیه عبد العزیر قاضیها و آخرین ؛ ثم انتقل صحبته أیضاً إلی فاس فی سنة خمس و ثلاثین فأقام بها أشهرا اجتمع فیها بعبد الله العبدوسی وغیره ، و كذا دخل صحبته أیضاً تلمسان فی أول سنة أربعین ، وأقام بها نحو ثمانیة أشهر اجتمع فیها بمحمد ابن مرزوق ، وأبی القاسم العقبانی ، وأبی الفضل بن الإمام و آخرین ، وارتحل ابن مرزوق ، وأبی القاسم العقبانی ، وأبی الفضل بن الإمام و آخرین ، وارتحل إلی تونس و مکة و المدینة ، ثم عاد إلی مکة و تأهل بها ، و تصدی للتدریس بها مع الإفتاء ، وكان بارعا فی الفقه و الأصلین ، متقدما فی العربیة ، مشاركا فی غیرها

راجع ترجمته فی الضوء اللامع ۲۰۸/۷ — ۲۰۹، ونیل الابتهاج ص ۳۱۳، وهدیة العارفین ۲۰٤/۱ ۸۲۲ - محمد بن قاسم الأنصارى ، أبو عبدالله ، و يعرف بالمرى (١٠٠٠ . توفى بتلسان سنة ٨٦٤ .

محد بن أجمد بن أبى القاسم المشَذَّالِي ، أبو عبد الله مرح على جمل الخونجي ، الفقيه" الحافظ .

حفظ القرآن وهو ابن سبع سنين ونصف، ودخل المسان سنة أربعين ، فلقى الشيخ محمد بن مرزوق ، وأبا القاسم بن سعيد العقبانى ، وأبا الفضل ابن الإمام ، وأبا العباس : أحمد بن زاغو ، وأبا عبد الله : محمد بن الفخار .

وقال ابن مرزوق: « ما عَرَفْتُ العلم حتى قدم إلينا^(٣) هذا الشاب، فقيل له : وكيف؟ قال : لأنى كنت أقول فيسلَّم لى قولى ؛ فلما جاء هذا شرَع ينازعنى فشرعت (١) أتحرِر، وانفتحَت لى أبوابُ المعارف .

توفی سنة ۸،۲۵ .

وكيف أنه درس للناس في عدة فنون فبهر العقول وأدهش الألباب ، فكان يقرأ القارىء بين يديه ورقة أو أكثر ثم يسرد ما تتضمنه من تصوير المسائل =

⁽١) س : « المريني » (٢) ما بين القوسين سقط من م .

⁽٣) م: «علينا» (٤) م: «فأخذت الحذر»

⁽٥) ترجم له السخاوى بعنوان: محمد بن محمد بن أبى القلسم بن محمد بن عبد الصمد بن حسن . . . المشدالي بفتح الميم والمعجمة وتشديد اللام نسبة لقبيلة من زواوة .

ثم قال : ولد فى ليلة النصف من رجب سنة إحدى أواثنتين وعشرين وتماعائة، وذكر أنه ابتدأ بها حفظ القرآن وهو فى الحامسة فأكمل حفظه فى سنتين ونصف، وأفاض فى الحديث فى تلقيه القراءات والنحو والعروض والحساب والميقات والطب والأصلين والمعانى والبيان . وعلوم الشرع : التفسير والحديث والفقه والفرائض والهندسة والتصوف والأصول والجبر والمقابلة والمنطق والجدل . . الخ

٨٢٤ - محمد بن أبي القاسم بن عبد العمد المُشَدَّالِّي (١)

صاحب تكلة الوانُّوغى على البراذعى ، واستدرك ما صرَّح به ابن عرفة _____ فى مختصره __ بعدم وجوده ، وكان يُضْرب به المشل ، ويقال : أثريد أن تكون مثل أبى عبدالله المَشَدَّ الَى، ومشدَّ الَّه قبيلة من زواوة .

توفى سنة ۸۶۹^(۲) .

٨٢٥ - محمد بن جعفر المغراوى، أبوعبدالله الأستاذ المكتب (٠٠٠٠ . توفى سنة ٨٦٨ .

٨٢٦ محدين أحمد بن يحيى (٥) الحباك الفقيه الفرضي، أبو عبدالله .

شرح على تلخيص « ابن البناء » ورجز القَّدِمْسَانى فى الفرائض ،
 ونظم رسالة ابن الصفار فى آلة الإسطرلاب . توفى سنة ٨٦٧ .

= ويستوفى كلام أهل المذهب إن كان فقها ، وكلام الشارحين إن كان غير ذلك ، ثم يتبع ذلك ، ثم يتبع ذلك بأ محاث تتعلق بتلك المسائل ، كل ذلك فى أسلوب غريب ، وتمط عجيب . . . الح

راجع ترجمته فى الضوء اللامع ٩/١٧٠ -- ١٨٨ ، وشجرة النور ١٦٣/١ ، ونيل الابتهاج ص ٣١٥ .

(٣) هو والد صاحب الترجمة السابقة وأخيه أبي الفضل : محمد ، وقد أخذ عن أبيه بل ترافقا في بعض شيوخه ، وكان إماما كبيراً مقدما على أهل عصره في الفقه غيره . أم وخطب بالجامع الأعظم بيجاية ، وتصدى فيه وفي غيره للتدريس ، والإفتاء وتخرج به ابناه وأثمة ، وكان مضرب المثل في الديانة وقوة النفس راجع ترجمته في الضوء اللامع ٢٩٠/٨ ، ونيل الابتهاج ٣١٤ ، وشجرة النور ٢٦٣/٢ ترجمته في النيس في م . (٥) في م : « بن أبي يحيي » وهو مخالف لما في النيل أيضاً .راجع ترجمته في نيل الابتهاج ٢٦٥ س : ٧٦٧ وهو مخالف لما في النيل أيضاً .راجع ترجمته في نيل الابتهاج

۸۲۷ – محمد بن يوسف بن رصوان النجارى .

الفقيه الكاتب البديمي.

توفى سنة ٨٦٨ .

٨٢٨ – محمد بن الحسن بن مخلوف.

الفقيه المحدث الرحالة أبو عبد الله الراشدي .

توفی سنة ۸٦۸ .

٨٢٩ -- محمد بن العباس التلمساني أبو عبد الله .

الفقيه النحوى شيخ الجماعة .

له : « تحقيق المقال ، في شرح لامِيّة الأفعال » لابن مالك وغيره . توفي سنة ٨٧١ .

٨٣٠ - محد بن أحد بن قاسم بن سميد العقباني التلمساني.

الفقيه القاضي، أبو عبدالله .

توفی سنة ۷۷۱.

٨٣١ – [محمد بن الفرج الحباك.

الغقيه القاضي أبو عبد الله .

توفی سنة ۸۷۱]^(۱) .

٨٣٢ – محمد بن قاسم القُوْدِي (٢)

الإمام المفتى بفاس، وآخر حُفّاظ « المدّرّنة » بها .

⁽١) سقطت هذه الترجمة من م .

⁽٧) القورى: بفتح القافوسكون الواو ثم راء نسبة لبلدة قريبة من إشبيلية.

أُخَذَ عَنَ ابنَ جَابِرٍ ، وعَنَ جَمَاعَةً آخَرِينَ . وأُخَذَ عَنَهُ جَمَاعَةً كَابَنَ غَارَى لَمُ ومَنْ فَى طَبَقَتِهُ فَأَعِلَى .

توفی سنة ۷۷۸^(۱) .

۸۳۲ – محمد بن أبى بكر بن محمد عُرف بابن حُريز (۲) الشريف الحسنى القاضى أبو عبدالله .

وُلد فى العشر الأواخر من رمضان سنة ٨٠٤ تفقه بالزيبى " ، وسمع ولى الدين العراقى ، واشتغل (١٠ بالقضاء بعد موت (١٠ البساطى (٢١ فى تاسع عشر رجب سنة ٨٦١ .

و توفی سنة ۲۷۳^(۲) .

⁽١) قال السخاوى : كان متقدماً فى حفظ المتون ، فقيهاً، وعلق على مختصر خليل ، وانتفع به الطلبة .

راجع ترجمته فی الضوء اللامع ۱۸۰/۸ ، ونیل الابتهاج ۳۱۸ — ۳۱۹، وشجرة النور ۲۹۱/۱ .

⁽٢) م : « جرير » وهو تصحيف ؟ وقد ضبطه السخاوى بضم المهملة ، ثم راء مفتوحة ، وآخره زاى .

⁽٣) م : بالزيغى » وهو تحريف ، وفى الضوء : ﴿ بِالزِّينِ عَبَادَةُ ﴾ .

⁽٦) فى الضوء: « ارتقى لقضاء المالكية بالديار المصرية بعد موت الولوى السنباطى ٠٠ » وفى النيل: واستقر بعد موت القاضى ولى الدين السنباطى » وإذا فالصواب: السنباطي لا البساطي .

⁽٧) م « ٨٧٥ » وهو خطأ ، يخالف ما فى سُ ومصادر الترجمة . راجع ترجمته فى الضوء اللامع ١٩١/٧ — ١٩٣ ، ونيل الابتهاج ٣٢٠ .

٨٣٤ - محمد بن على بن محمد الفَرْ ناطى الأصل المالق أبو عبد الله .

ويعرف بابن الأزرق ، وأخذ عن إبراهيم بن أحمد بن فتوح ، مفتى غر ناطة : الفقه والنَّحْو ، والأصلين ، وحضر مجلس البساطي ، وكان فاضلاً فقيهاً .

توفی سنة ۸۷۰

٨٣٥ – محمد بن سليان الجزولي.

الفقیه ، الصالح ، الشهیر بمراکش له : « دلائل الخیرات » . توفی فی سادس عشر ربیع النبوی سنة ۲۰۸(۲۰) .

٨٣٦ - محدين أحد بن عيسى .

الفقيه المحصِّل أبو عبد الله^(۲) ، ويعرف بابن الجلاَّب . توفى سنة ٥٧٥^(٤) .

۸۳۷ – محمد بن منصور (۵) بن أحمد بن منصور الأنصارى الإسكندرى

روى « الثَّنَفيات » عن ابن رواج ، عن السَّافي ، وله سماع من أصحابه ، ومن أبى القاسم : عبد الرحمن بن مُقرِّب (٦) .

روی عنه اُبن جابر ولم یذ کر وفاته .

(۱) راجع ترجمته فی شجرة النور ۲۹۱/۱ ، وهدیة العارفین ۲۱۷/۲ وفیه وفاته سنة ۸۹۲ (۲) م ، س۸۷۰ والتصویب من مصادر الترجمة .

راجع ترجمته فى نيل الابتهاج ٣١٧، وهدية العارفين ٢٠٤/١، وشجرة النور ٢٠٤/١ (٣) كان السنوسى يقول عنه : إنه حافظ لمسائل الفقه وقد ختم عليه السنوسى المدونة مرتين . (٤) راجع ترجمته فى نيل الابتهاج ٣٢١.

 ٨٣٨ – محمد بن يو سف بن محمد بن يوسف البرزالي.

المحدث الراوية (أ الإشبيلي الأصل^{ا)} الدمشقي ، أبو عبد الله . روى عنه ابن جابر ولم يذكر وفاته .

٨٣٩ – محمد بن يونس بن حزة الإربلي الدمشقي .

سمع من ابن عبد الدائم ، يسيراً .

وُلد^(۲) فى ثانى عشر ^(۲) رجب سنة ۸۳۸ .

أحضره والده أبو الفضل (³⁾ / على السخاوى ، وكَرِيمة (⁶ مجلس [ابن] الجوزى⁶⁾ ، وعبدالواحد بن هلال ، وجماعة ، واستجاز له شيوخ بغداد كابن الغبيطى ، وشيوخ مصر من أصحاب السَّافى . أجاز لابن جابر . وتوفى فى شوّال سنة ٨٩٩(٢) .

· ٨٤ – محمد بن أبي المزّ بن مُشرّف الأنصاري .

مولده سنة ٦١٩ . يروى « البخارى » عن ابن الزُّ بِيدى ، وروى عن ابن الرُّ بِيدى ، وروى عن ابن الصلاح . أجاز لابن جابر (٧٠) .

توفی فی سابع ذی الحجة سنة ۷۰۷ (۸) .

(۱) ما بین الرقمین لیس فی م (۲) س : « مولده » (۲) لیست فی م (۳) لیست فی م

(۵) ما بين الرقمين ليس في م (٦) ت: « ٩٩٩ »

(ُv) م : « وروى عن أصبغ » وفى الشذرات : « حدث عن ابن الزبيدى ، والناصح ، وابن صباح . . » (۸) ذكر ابن العاد أنه كان مسند دمشق ، وشيخ الرواية بالدار الأشرفية . راجع ترجمته فى الشذرات ١٦/٦ .

٨٤١ — محمد بن حسن بن يوسف الأرموى الدمشتى .

من أصحاب ابن الصَّلاَح ، لزمه ، وسمع منه ، ومن السَّخَاوى (١) ، وكَرِيمة بنت عبد الوهاب ، وابن أبى جعفر .

مولده عام ٦١٠ أجاز لابن جابر ولم يذكر وفاته .

٨٤٢ - محمد بن حزة بن أحمد القدسي الصالحي .

سمع من ابن اللَّتَى ، وجعفر (٢) الممدانى ، والحافظ: ضياء الدين ، وغيرهم . توفى فى يوم الخميس لعشرين (٦) من صفر عام ٦٩٧ . ودفن بجبل قاسيون . أجاز لابن جابر .

٨٤٣ – محمد بن يحيي بن عبدالرجمن بن ربيع الأشعرى المالق.

يروى عن والده وأبي عبد الله: محمد بن عياض بن محمد بن عياض، وحمد بن على الأحوص، وحمد بن على [' بن محمد'] الأنصارى (' وأبي الله أبو العباس العرفى ، وأبو على الشَّاوُ بينى ، وأبو الحسن الدَّبَاج ، وأبو عبد الله الطَّرَّاز وغيرهم .

توفى عام ٧١٩ · ·

هو غير الذي تقدم القاضي.

أجاز لابن جابر ^ ،

⁽١) يريد به على بن محمد السخاوى المتوفى سنة ٦٤٣ ·

⁽٣) س: « وحفص » (٣) س: « توفى يوم الخمس والعشرين »

⁽٤) ما بين الرقمين ليس في م (٥) م: « القصارى » (٦) س: « وعن »

⁽٧) واجع ترجمته في الدور الـكامنة ٤/٢٨٠ –٢٨١

⁽٨) ما بين الرقمين ليس في م

٧٤٤ – أبو عبدالله : مجمد بن يحيي .

الولى الصالح الفقيه الزاهد .

توفی فی تاسع عشر شهر رمضان سنة ۸۸۹ .

۸٤٥ – محمد بن غالب بن يونس بن شعبة الأنصارى الجيَّانى شمس الدين .

مولده عام ٣٦٥ مجاور (١) بمكة . ومسموعاته من ابن عبد الدائم ، وجماعة وكتب في (٢) الحديث . أجاز لابن جابر .

ُ تُوفَىٰ سنة ٧٠٣^(٢) .

٨٤٦ - محمد بن سليان بن (١) معالى بن أبي سعيد الحلبي .

المغربي الأصل الدمشقي ، مولده بحلب أوائل سنة ٦١٩ .

يروى عن أبى الحسن بن هبة الله المطَرى ، أجاز لابن جابر .

و توفى فى نصف ربيع الأول عام ٦٩٧^(٥).

٨٤٧ _ محمد بن محمد التونسي المعروف بابن القو بع (٢).

ولى(٧) الدين أبو عبدالله.

أديب، ناظم، ناثر . من نظمه :

جَوَّى يَتَلَظِّى فَى الفؤاد استعارُهُ ودنع هُتُونٌ لا يَكُنُّ انهمارُهُ يَحَاوِلُ هَذَا بَرْدَ ذَاك بِصَوْبِهِ وليس بماء العين تطْفَأُ فَارُهُ

(٣) راجع ترجمته في الدرر الكامنة ٤ / ١٣٣

(٥) ترجمته في الشذرات ٥/ ٤٣٩ (٦) م : « المقويع » وهو تحريف.

(٧) س : « ركن » .

فحاز الفؤادَ المستهامَ إسارُهُ (١) ولوعاً بمن جاد الزمان بأشرهِ فكيف بما يثني عليه إزاره (٢) کلفت به مُدرِی وَما فوق طَرْ فه وحبَّة قلبي رَبْعُهُ وقــراره (٣) غزالٌ له صدري _ كِينَاسٌ ومَرْتُعٌ إِذَا مَا بَدَا يَا قُوتُهُ وَنُضَارُهِ] ﴿ إِنَّا إِنَّا إِنَّا إِنَّا إِنَّا إِنَّا إِنَّا إِنَّا [من الصبر يدرى عندى الصبغ خدُّه فَازْهَرَ فيهـ وَرْدُهُ وَبَهَارُهُ جرى سائحاً ما، الشَّباب بروض فيبدو بأنفاس الصَّعَادِ شرارُهُ] [يشِبُّ ضرَامًا في حَشَايَ نعيمُه كَــتُومُ الْأَقَاحِ حَفَّهُ جُلَّمَارُهُ] [وَيَنْتُرُ دَمُهِي مُهُ نَظْمٌ مُؤَثَّرٌ يحيّر فكّي غنجه واحوراره] [و يُسْهِرُ أجفاني بوسنان أدعج مو ثقــا [حكانى ضعيفاً أو حكى منه وخصراً نحيلاً عال صبرى اختصاره] فيا شَدُّ ما يَلْقَى مَن الجار جَارُهُ مُمَنِّي بردُف لا ينو، بثقله ومن يجتني إءْسَارُهُ ويسَارُهُ (١) [على أنه مُثْرِ وذلك مُفسِرٌ فوافت به أزهـارُه وثمـارُهُ] [تألُّف مع هذا وذا غصن بانة فصار له قطباً عليه مداره (٧) تجمع فيه كل حسن مفرق ولَدُنُ ولكن أين مني اهتصارُهُ (^) زلال ولكن أين منى مراده وعود عندی مُکرُّهُ وخَارُهُ وسلسالُ راح صدُّ عني كأـُه

⁽۱) م : « . . . بما جاء الزمان . . . مجاز »

⁽۲) م : « کلفت بما قد · · · »

وهذا البيت في المطبوعة قبل السابق

⁽٣) س: « وحبة قلبي سبحه وعذاره » (٤) هذا البيت ليس في م ·

⁽o) س: « ورده و محاره » . (٦) هذا البيت و تاليه ليسا في م .

⁽v) م: « فصار له قطب . . » (() م: « ولكن أين منا انتصارة »

وبَذُرُ تَمَامٍ مُشْرِقُ اللَّوْن بِاهِرْ لَأَفْقَى منه محوه وسرارُهُ (۱)؟ دنا ونأى فالدار غير بعيدة ولكن بُعْدًا صدَّه ونفارُهُ (۲) [وحين درى أن سرا سرى حبه أحَل به البلوى وساء افترارُهُ ! ؟] حكت ليلتى من فَقْدِى النوم يومها كا قد حكى ليلاً ظلامًا نهارُهُ كتمت الهوى لمسكن بدمعى وزفرتى

وسقمی تساوی سره وجهسارُهُ

ثلاث سِجِلاًت على فإننى إمام غرام طال فيك استتارُهُ (⁽⁷⁾ [[أورَّى بَعْظَىي في العذال وتارة أغنى لما في الفرط أسقى سرارُهُ] (⁽³⁾ [وحَبْلُ الذي أَهْوَى على الَحْلَى زينة ُ

ولما يقارب أن يُدِلَ عذارُهُ] [إراحةُ نفسى كيف مرعذابها وفتنة قلبى منك كيف استمارُهُ] توفى سنة ثمان وثلاثين وسبمائة (٥) .

⁽١) س : « لما يق . . . وشراره » .

⁽٢) م : « دنا وناء . . . » ولكن قريب .

⁽٣) م : « · · · فيك كان اشتهاره »

⁽٤) هذا والبيتان بمده ثلاثتها ليست فى م .

⁽٥) ذكر ابن حجر: أنه ولد بتونس سنة ٢٦٤ وقرأ ببلده ثم قدم سنة تسعين إلى دمشق ، وسمع من أعلامها ودرس بالمنكوتمرية ، وأعاد بالناصرية ، ودرس الطب بالمارستان . وكان يتردد إلى الناس من غير حاجة إلى أحد ، ولا سعى فى منصب ، وكتب على تقسير سورة (ق) مجلدة لطيغة ، وعلى عدة آيات ، وكتب على ديوان المتنبي كتابة جيدة ، وكان يستحضر جملة من الشعر ، وكان ذهنه يتوقد ذكاء ، وكان تق الدين السبكي يقول : ما أعرف أحداً مثله ، وقال ابن سيد فالناس : ابن القوبع : ثبت ثبت ، وأعادها ستاً أو سبعاً .

٨٤٩ — محمد بن حسن ، أبو عبد الله ، المعروف بابن الصائغ .

ىن نظمە :

والْبَرْقُ صَارِمُهُ بالجَوَّ مَسلولُ (١٠٨ / ١٠٨ – هبَّ النسيمُ وجُنْحُ الليلمسدولُ وذيله بسقيط الطال مَطْلُولُ وافي وفي طيِّه نَشْرٌ يَضُوعُ به فني الإعادة للحُكَّام تفصيل (٢) أعِدْ نسيمَ الصَّبا أخبار كاظرة فغي حديثك للعشـــاق تعليلُ حدّث عن الشُّعب والوادي وساحَتِه والدَّارُ دانيةٌ والرَّابْعُ مَأْهُولُ لله جيرانُ والشَّمْلُ مجتمعٌ وجشُهُ بيدِ الأَسْقَامِ مَبذُولُ (٢) نأوا وأبقرا كئيبانفسه هَلَكُتُ وليلُه طرْفُهُ بالشَّهْدِ مَكْحُولُ نهارُه قَلْبُه لا يستريحُ جوًى قلبي وطرفى مُمْذُورٌ ومعذولُ (١) ْيَا صَاحِيٌ وَأَحْوَالَى مُعَجِّبَة والصبر منفصل والوجد موصول^{ٌ(ه)} كيف الثباتُ ومالى فىالبعاد يَدُ

والقوبع: بضم القاف ، وقيل بنتجها ، وذكر عن بعض المساربة
 أن القوبع طائر .

راجع ترجمته فى الوافى بالوفيات ١ /٢٣٨ — ٢٤٧ والدرر السكامنة ١٨١/٤ — ١٨٤ ، وحسن المحاضرة ١/٥٩ ، والديباج المذهب ٣٢٩ -

⁽١) س : « وخيم الليل · · · » ·

⁽۲) م : « أعذ » وهو تصحيف .

⁽۳) م: « . . . نفسه ملکت . . . » :

⁽٤) م : « وطرفی مندور » وهو تصحیف .

⁽o) س : « ومالى بالبعاد · · · » ·

لا وَاخَذَ الله قوماً كان لى بِهِمْ أَنْسُ وقد بَمُدُوا في العيشمبذولُ ؟! توفى سنة ٧٢١ وولد سنة ٦٤٥ .

كان فقيها ، فاضلاً ، عارفاً بالنظم والنثر ، وله معرفة بالعروض ، والبديع ،وله شرح على « مقصورة ابن دُرَيْدٍ » في مجلَّدين ، وشرح اللَّهُ حَة (١) واختصر الصِّحاح ، وجرَّدَهُ من الشَّوَاهِدِ ، ومن نظمه أيضاً :

إِن النَّسِيمَ الذَّى مِن أَرضَكُمَ اَرَا أَذَكَى بَقَلَبِ الْمُعَنَّى الْوَالِهِ النَّارِا وَاللَّهِ النَّارِا وَاللَّهِ اللَّهُ الللْمُلْ

قبلَ التفرُّقِ أسماعاً وأبصارًا والله ما لاح برق من دياركُم إلا تذكَّرْت آصالاً وأسنجاراً ولا حكا لى حاك عنكم خَبَرًا إلا حكيت له بالدَّنع أَخْبَارا لله أيانا والدَّارُ دانية والعيش مقتبل والْبَيْنُ ما جاراً ومنزل الأنس حان والرَّمان به حال المسرة أغصاناً وأثماراً عقان لم يعف قلب من تذكره فقد تمزقت أشواقاً وتذكارا (٢) عنكم فلا تَنْسَوْا لَحَبَكم

فَالْجَارُ مِنْ شَأَنِهِ أَنْ يُدْرِكَ الجَارِا] فَا تَذَكُرَتُ أَيَامًا بَكُمْ سَلَفَتْ إِلَا وَأَغْلَمَر دَمُعُ العَيِّفِ أُسرارا

⁽١)م: « اللمحة » وهو تحريف ؛ فني هدية العارفين : وله اللمحة في شرح الللحة أى ملحة الأعراب للحريري .

⁽٢) هذا البيت ليس في س .

على مُنكرًا مارأى مِن لوعتى غلطا لو ذُقْتَ ما ذَقَنَه ما رمتَ إِنكارَا لَوْ وُجُدْتَ لُو جُدِي بَمد بُمدِهُم بسطت لى بعد طي العذل أعذارا (١٠)

٨٤٩ – محمد بن سعد الله الـكناني (٢) بدر الدين .

مولده في ربيع الآخر سنة ٩٤٩ .

وله تصانيفٌ في علم الحديث ، والأحكام ، وله رسالة في الإسطرلاب . من نظمه :

لَمُ اللَّهُ عَلَى فَوَادَى حَبُّهُ عَاتَدِبْتُ قَلْبِي فِي هُواهُ وَلَمْتُهُ فَرَثِي لِهِ طَرْفِي وَقَالَ : «أَنَا الذِّي

قد كنتُ في شَرَكُ الردى أُوقعَتُهُ (*) » [عايَذْتُ سِرًا فائقاً فاقْتادَ نِي سَرًا إِلَيْهِ عند ما أَبْصَرْتُهُ] توفي سنة ٧٢٣ .

• ٨٥ – محمد بن صدر الدين (٥) الشافعي .

أديب نحويٌ ، يقرضُ الشعر ، من نظمه في الخمر (`` : ليذهبوا في ملامي أيةً ذَهَبُوا في الخمر لا فضة تبقى ولا ذَهَبُ لا تأسفن على مال تُنَرَقُ مُ أيدى السقاة الطلا والخرَّدُ المُذُبُ (٧) فا كَسَوْاراحتي من راحها حُلَلاً إلاوعرَّوا فؤادي الهمَّ واسْتَكَبُوا (^)

⁽١) راجع ترجمته فى الدرر الكامنة ٢/٩/٤ ـ ٤٢٠ ، وهدية العارفين٢/٥٤٥ (٢) س : « أوقفته » .

 ⁽٤) ليس هذا البيت في م .

 ⁽٦) سقطت من م أيدى السقاة والظبا . . . ٥ أيدى

⁽٨) م : ﴿ إِلَّا أَعَارُوا فَوَّادَى . . . » .

م .. ۲۰ درة الحجال ۲

راح بها راحتی فی راحتی خَصَات فَتْمَ عُحْبِی بها وازدَادَ لی العَجَب (۱) إذ ينفع الدر من حُلُو مُدَامته والتبرمنسبك فی الكاسمنسكب (۲) ولیست السکیمیا فی غیرها وُحدَت

وكلُ مَا قَيْلُ فِي أُوصَافِهَا كَذِّبُ (*) ﴿

قيراطُ خَمْرٍ على القَنْطَارِ من حَزَبَ

يعودُ في الحــال أفراحًا وينقَلب

عناصر أربع في الكأس قد جُمِمَتُ وفوقَهِ السَّلَّارُ والشُّهُ السَّلِّارُ والشُّهُ وَالسُّهُ السَّلِّارُ والشُّهُ السَّلِّارُ والشُّهُ السَّلِّارُ والشُّهُ السَّلِيارُ والشَّهُ السَّلِيارُ والشَّهُ السَّلِيارُ والشَّهُ السَّلِيارُ والشَّهُ السَّلِيارُ والسُّهُ السَّلِيارُ والسُّهُ السَّلِيارُ والسُّهُ والسَّمُ السَّلِيارُ والسُّهُ والسَّمُ السَّلِيارُ والسُّمُ السَّلِيارُ والسُّمُ والسَّمُ والسَّمِ والسَّمُ والسُّمُ والسَّمُ والسُّمُ والسَّمُ والسَّمِ والسَّمُ والسَّمُ والسَّمُ والسَّمُ والسَّمُ والسَّمُ والسَّمِ والسَّمُ والسَّمُ والسَّمُ والسَّمُ والسَّمُ والسَّمُ والسَّمِ والسَّمُ والسَّمُ والسَّمُ والسَّمُ والسَّمُ والسَّمِ والسَّمِ والسَّمِ والسَّمُ والسَّمُ والسَّمُ والسَّمُ والسَّمُ والسَّم

ماه ونارٌ هواه أرضها قدَّحٌ وطوفها َفلَكُ والأُنجُمُ الحَبَبُ (عَلَى الْمُعَمُ الحَبَبُ (عَلَى الْمُعَلَى المُ

بالخس يقبض لا يحلو لحسا الحرَبُ

وما ذَكُتُ بها الخانس التي وَجَبَتْ

وإن رأوا تركها من بَعْض ما يُحِبُ (٥)

وأن أقطب وجهى حين تبـَـم لى

فعند بنط الموالي يَحْسُن الأُدَبُ خَطَبْتُها مِن بَنَاتِ التُّركُ غانيةً لحاظُهَا لأُسُودِ السُّودِ قد خلَبُوا(٢٠) مَنَا التَّركُ عانيةً الحاظُهَا لأُسُودِ السُّودِ قد خلَبُوا(٢٠)

هیفه جاریة للزّارح سافیة من فوق ساقیهٔ تَجْرِی وتنسَرِبُ^(۷)

⁽۱) س: « . . . في راحتي فعلت . . . (٢) سقطت هذا البيت من م .

⁽٣) س : « . . . السكيميا في حيز . . . ما قيل في أوانها . . . » ·

⁽٤) سقطت هذا البيت من م · (٥) م : « · · · من بعد ما يجب » ·

⁽٦) س : « . . . قد غلبوا » · (٧) م : « وتنسكب » ·

من وَجْهِمَا وثناياها وقامَتِهَما تحظى الأهلَّة والعقيان والقُصُبُ الله يا قلبُ إن تمرُرُ بهما سَحَرًا

قف بى عليها وقل لى هـذه الكُتُبُ⁽¹⁾ وإن مررت بشدر فوق قامَتِهَا بالله قل لى كيف الْبَانُ والمَدَبُ تُرِيكَ وَجُنَتُها ما فى زُجَاجِتُها ليكن مذاقتها للناس تنقسِبُ⁽⁷⁾ تحكى الثنايا التى أبدته من حَبَب لقد حكيت ولكن فاتك الشَّنَبُ⁽⁷⁾ توفى سنة ١٦٦ ⁽³⁾.

۸۵۱ – محمد بن مجمود بن ذی مرداس (ه) شهاب الدین .

الأديب الناظم. مولدهُ في رجب سنة ١٣٨ وكان جندياً في شبابه ، فلما كَبِرَ وشَاخ ، عدل عن الجندية ، وصار شاهداً ، وله شِنْر طيف ، سلك فيه مسلك ابن (٢) البقيم ، لأنه صاحبه ، وأقام معه مجاة عشرين سنة ، من نظمه : أهابك أن أشكو الذي بي من الوّجد

غراماً وعندى مِنْ هَوَاكُ الذي عندى(٧) وأطرِق إجلالاً لديك وءَـــنرتى

تَسِمُ على أَخفيتُ فيك وما أَبْدِي أَمِا أَخفيتُ فيك وما أَبْدِي أَمْ مُمْرضًا عَنَى ؟ دُلالاً وعرّة

⁽١) س : « يا قلب أردافها مها مررت مها » .

⁽٢) م : « لكن مذاقته للريق . . » (٣) س : « تجلى الثنايا . . . » .

⁽٤) م : « ۲۱۲ » · (٥) س : « موداش » ·

⁽⁷⁾ سقطت من م (7) م : « أصابر أن تشكو » .

سل الليل ءًنِّي حين يَـكُمَنُ جَيشُـهُ

نهاراً بمعنى شَعْرِكِ الفاحِمِ الجُمْدِ⁽¹⁾ وسائِلُ فدتك النفسُ قومى ؛ فإنه

وسائر فدتك النفس فومى ؛ فإنه يغنيك ما ذا أثَّرَ الدَّمْعُ في الْحَدُّ؟

ولى مَذْهَبٌ في الحبِّ لا يُهتدَّى له

ومورد عشق عَزٌّ صَوْناً عن الوردد

هوى ليس بدريه الهواء ؛ لأننى

خُصِصْتُ به من دون أهلِ الهوى وحدى

وله أيضًا :

ولما التقينا بعد رَبْنِ وفي الحشا لواعِجُ شوقِ في الفؤاد مخيِّمُ أراد اختباراً بالحديث فما رأى سوى نظرِ فيه الجوى بتكلَّمُ وله أيضاً (٢):

ومهفهف الأعطاف معسولِ اللَّمَى

كالفُصْنِ يَعْطَفُهُ النَّسِيمِ إِذَا سَرَى

قال : ﴿ اسْقَنِى ﴾ ، فأُتدِتُه بَرْجَاجَةِ

مُائِنَتُ براح وَهُوَ لاهِ فَى السُّرَى/ فَرَجْنُهَا بِرَضَابِهِ وأُعارِها من نار وجنته شعاعاً أحرَا^(٢) ثمّ انثنى ثَمَلاً وقد أسكر تُه برُضَابِه وبوجْنَدَيْهِ وما دَرَى توفى سنة ٧٧٣.

⁽۱) م : « سل اليوم . . . » س : « نهار المعنى . . . » . (۱) م : « سل اليوم . . . » . (۳) س : « برضا به وأمرها . . . » . (۲) ليست في س .

۸۵۲ – مجمد بن موسى المقدسي .

الكاتب، شرف الدين، الشيخ الأدبب.

من نظمه :

وأهيف سيف منه بانة قده قلوب تبث الشجو فيها كأثم (١) عجبتُ له؛ إذ دام توريدُ خدّه وما الورْدُفي حالِ على الغصن دائم (٢) وأعجبُ من ذا أنَّ حيَّةَ شَدْره تَجُولُ على أعطافه _ وهو سالمُ وله أيضاً:

عانقَتُه ولَثَمْتُ وجْمَقَهُ التى خَتِمَتْ بعنبر خَاله الفَيَّساحِ فَبَكَى وبِلَّ الدمع خَرَّيه كا ضحك الحَبَاب على جرار الراح^(٣) . توفى سنة ٧١٧^(٤) .

۸۵۳ - محمد بن الشريف، الـكاتب، المعروف بابن الوحيد،
 شرف الدين.

من نظمه :

يقولون لى مَنُ أرغدُ النــاس عيشــةً

ومَنْ بات عن سُبلِ المخاوف نائياً؟

 ⁽١) سقط هذا البيت من م .
 (٢) س : « إذ دام تو ريد قده »
 (٣) س : « يبكي وبدل . . . عن جرار » .

⁽٤) ترجم له ابن حجر فى الدرر ٢٦٩/٤ بعنوان : عد بن موسى بن عد بن خليل المقدسي الموقع الكاتب ثم نقل عن أبى حيان قوله فيه : كان حسن الأخلاق كريم العشرة ، حسن الخط ، له نظم ونثر ، وخمس شدور الذهب تخميساً حسناً وكان قد كتب عند الشجاعي وكتب الإنشاء بالقاهرة .

فقلت : لبيب عارف قَهَرَ الهوى فصار بحكم الله والرزق راضِياً ومن نظمه ، في تفضيل الحشيش على الحمر :

وخضراء قد لا تفعل الخر فعلها لها وَثَبَاتُ في الحَسَّا وثَبَاتُ اللهِ تَعْلَمُ وَثَبَاتُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وهي نَبَاتُ تؤجيج ناراً في الحَشَّا وهي خَنَّةُ وتبدى لذيذ العيش وهي نَبَاتُ توفى سنة ٧١١ (٢) .

٨٥٤ - محمد بن على المعروف بابن الإمام ، المشهور بهاء الدين .
 ومن نظمه مُصمًا :

وصفراء حالَ المزَّج ِ يصُبُغُ ضوبها

أَكُفَّ الندامي وهو في الحال ناحلُ وتَلْهُو بِأَلْبَابِ الرِجَالِ ؛ لاَ نَهَا دُوَيْهِ ِيَّةٌ تَصْفَرُ مَنْهَا الأَنَامُلُ^(٢) تُوفى سنة ٨٥٣.

ه ٨٥ – محمد بن (١) حياك الله ، الشيخ العالم الموصلي .

من شمره:

إذا الحب لم يشغلك عن كلّ شاغل فما ظفِرَتْ كَفَاكَ منه بطائل

(١) م : « وخضراء بل · · · » · وفي النجوم :

وخضراء لا الحمراء تفعل فعلها وتبدى مرير الطعم . . .

(٢) قال الدهبي :

كان تام الشكل ، حسن السيرة ، موصوفاً بالشجاعة ، يتـكلم بعدة ألسن ، ويضرب بكتابته المثل، وكان قد سافر إلى العراق ، واجتمع مع ياقوت الـكاتب، وهو متهم في دينه ، يرمى بعظائم .

راجع ترجمته فی الدرر السكامنة ٣/٣٥٤ ـــ ٤٥٣، وشذرات النهب ٢٧٧، والنجوم الزاهرة ٥/٠٢٠، وذيل العبر ٦٧ ـــ ٣٣، والوافى بالوفيات ٣/٠٥٠. (٣) س : « وتهفو بألياب . . . ذوينهية »

فيُصْبِحُ نَهُواناً لطيفَ الشّهارُلِ بَمْنَ أَنْتَ مَشْمُوفٌ فقلتُ بِسَارُلُ^(۱) خلصتُ قلبي؟واستراحت عواذلي وأدهش عقلي بالبها المتكاملِ^(۲) وما الحبُّ إلا خرة تُسْكر الفتى الفي الفي أمن أهوا، يومًا فقال لى: ولو أن في الشّاوان لى عندكم ثنى تجلّى فأخلى ما بقلبى من الصّداً توفى سنة ٧١٤.

٨٥٦ - محدين عمار بن محمد بن أحمد المالكي النحوى، أبو ياسر.

ولد سنة ٧٦٨ . أُخذُ عن ابن عرفة / وسمع الحديث من التَّنُوخي . . والسوَ يْدَاوى ، والتاج : ابن الفصيح (٢) وأضرابهم .

وله شرح على التسهيل (⁴⁾ سماه : «جلاب الموائد » ، وشرح « المغنى » سماه الكافى المغنى في أن المعنى في أن المعنى في أن أن المعنى في أن أن المعنى في أن المعنى في أن المعنى أن أن المعنى أن

توفى ليلة السبت رابع عشر الحجة الحرام ، عام ٨٤٤ (٦).

۸۵۷ – محمد بن محمد بن خضر بن شمری ، المعروف بابن عقیل ^(۷) .

⁽١) سقط هذا البيت من م .

م: « ما بقلبي من الضنا » . . س: « حسنه المتكامل » (ح

⁽٣) م : « والتاج الفصيح » (٤) س : تسهيل » وفى الضوء : « وجلاب الموائد ، وفى شرح تسهل الفوائد » (٥) سقط من م

⁽٦) راجع ترجمته فی الضوء اللامع ٢٣٢/٨ ــ ٢٣٤ ، والشذرات٧ / ٢٥٤ ، وهدية العارفين ٢/٤٤ ــ ٢٩٥ .

⁽۷) ذكر السيوطى نسبته إلى الزبير بن العوام رضى الله عنه فقال ۱۰۰ ابن شمرى ابن أبي أبي العدل بن جراح بن مازن ۱۰۰ بن عقيل بن هشام بن عروة بن الزبير بن العوام القرشى الأسدى .

ولد بالقدس الشريف في العشر الأواخر (١) من ربيع الأوَّل سنة ٧٧٤.

أخذ الفقة عن التق : أحمد بن العطار ، وأخذ عن ابن قيم الجوزية ، وأجاز له [القطب التحتانی (۲) و] السراج الهندی ، والسراج البلقینی ، والتاج السبكی ، وشَرَع في التصنيف :

أَنَّهُ « سلاح الاحتجاج ، في الذبّ عن المنهاج » . و « الغياث ، في تفصيل الميراث » . و « غرائب (٢) السير» « وعلوم (١ الحديث) » سماه : « رغائب الفكر » و « تشنيف المسامع ، في شرح جمع الجوامع » و « بأنّة ذوى الخصاصة ، في حلّ الخلاصة لابن مالك » وغير ذلك من التآليف (٥) .

توفى فى نصف ذى الحجة سنة ٨٠٨.

۸۵۸ – محمد بن محمد بن مالك الطائبي، بدر الدين الشافعي الشافعي التحوى (۲).

كان إماماً في النحو والمعانى والمنطق.

⁽١) س : « الآخُر » (٢) ما بين القوسين سقط من م -

⁽٣) س : « وغريب » (٤) ما بين الرقمين سقط من م ·

⁽ه) من ذلك : «تهذيب الأخلاق بذكر مسائل الحلاف والاتفاق » . و « الظهير فى فقه الشرح الكبير » و « الكوكب المشرق ، فى المنطق » و « مصباح الزمان فى المعانى والبيان » .

⁽٦) راجع ترجمته فى بغية الوعاة ص ٩٥ ، وهدية العارفين ٢ / ١٧٨ ، وشذرات الدهب ٧ / ٧٩ ، والضوء اللامع ٩ / ٢١٨ وهو فيه باسم محمد بن محمد البن الخضر بن ممرى ، البح

⁽٧) ترجم له السيوطي بعنوان « محمد بن عبد الله بن عبد الله بن مالك الطائى الدمشقي الشافعي النحوي ابن النحوي»

أخذ عن والده ، وسكن بَمْلبك ، وكان لا يقدر على النظم . شرح أَلفَية والده ، ولاميّته ، وغير ذلك (١) ، وتصانيفه مشهورة .

توفى بالفُرلَنْج سنة ٦٨٦ ^(٢) .

٨٥٩ – محمد بن حمزة بن محمد الرومى .

العلامة شمس الدين . كان^(٢) عارفاً بالمعانى ، والعربية ، والقراءات ، كثيرً المشاركة في الفنون .

ولد فى صفر سنة ٧٥١ .

القاضى . صنف في الأصول كتابًا أقام في عمله () ثلاثين سنة .

توفی فی رجب سنة ۸۳۶ .

وشرح « إيساغوجي » وحشَّى على « القطب (°) ».

شرح كذلك « المواقف » فى علم الكلام ، وله : عين الأعيان فى تفسير القرآن ، وفصول البدائع فى أصول الشرائع ، وأعوذج العلوم مائة مسألة فى مائة فن ، وحاشية على شرحى السيد والسعد للمفتاح . . النح

راجع ترجمته ومؤلفاته فی البغیة ۲۹ ، والهدیة ۲/ ۱۸۸ ، وشذرات الدهب ۷ / ۲۰۹

⁽١) من ذلك : المصباح فى اختصار الفتاح ، شرح الملحمة ، شرح الحاجبية ، مقدمة فى العروض ، مقدمة فى المنطق .

⁽۲) راجع ترجمته فی البغیة ۹۹ — ۹۹، والهدیة ۲ /۱۳۵، ومرآة الجنان ۲۰۳/ — ۲۰۶ وشذرات الدهب ۲۰۲۵ — ۳۹۹ .

⁽٣) كا قال ابن حجر (٤) س « علمه » .

⁽٥) كان حسن السمت ، كثير الفصل ولم يعب إلا بنحلة ابن عربى وبإقراء الفصوص ، ولما دخل القاهرة لم يتظاهر بشيء من ذلك .

مرد بن على بن سعيد بن مسمود بن محمد بن على بن نسيم الدين أو عبد الله بن سعد الدين النيسا بورى الكازروني الشافعي النحوي (١٠).

ولد سنة ٧٣٥ .

أجاز له المزَّى ، وأقام بمكة مدة طويلة ، وانتفع به أهلها . توفى ببلده سنة ٨٠١٪ .

۱۳۸ -- محمد بن عبد الله بن يوسف بن هشام ، الملامة محب الدين البن النحوى .

ولدسنة ٧٥٠.

قال عَلَمُ الدين البلقيني : هو أنحى من أبيه ^(١) سمع الحديث على ^{(٥}الميدومي ^{٥)}

(١١) س . . محمد بن سعيد بن غريب بن قسم الدين أبو عبد الله .

وفى البغية : « محمَد بن سعيد بن مسعود بن محمد بن على نسم الدين . . الخ

⁽۲) راجع ترجمته فى البغية ص ٤٦ ، وشـــذرات الذهب ٧ / ١٠ ، وهدية العارفين وفيها أن من مؤلفاته شرح الجامع الصحيح للبخارى ، وشعب الأسانيد ، فى رواية الكتب والمسانيد ، وأن وفاته سنة ٨٠٧ وهو خــلاف مافى الشذرات والأصول . وترجم له السخاوى فى الضوء اللامع ٢١/١٠ بإسم محمد بن محمد المدعو سعيد بن مسعود بن محمد بن مسعود النح وأكد وفاقه سنة ٨٠١.

⁽٣) سقطت من س .

⁽٤) هذه الترجمة منقولة عن البغية وفيها : سمعت شيخنا قاضى القضاة علم الدين الله الله على الدين الله الله على الله على الله الله على اله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله

فهذا القول ليس قول البلقيني المذكور ؛ بل قول أبيه .

⁽a) مابين الرقمين سقط من م وفى س . « الفيدومى » والتصويب من البغية

القلانسي ، وأجاز له التقى السبكي ، والعز بن جماعة ، والبهاء ابن عقيل ، والجال الأسنوي .

ر**وی** عنه ابن حجر .

توفی سنة ۷۹۹^(۱) .

٨٦٢ -- محمد بن محمدال كاشفرى النعوى.

أقام بمكة أربع عشرة سنة ، وصنَّف «مجمع (٢) الغرائب »، واختصر « أَمْد الغابة » .

توفی سنة ۷۰۵^(۲) .

۸٦٣ – محمد بن مكرّم بن على بن منظور الأنصارى الإفريقى المصرى .

صاحب « لسان العرب » في اللغة : جمع فيه (⁴⁾ بين التهذيب ، والحكم ، والصحاح ، وحواشيه ، والجمهرة ، والمهاية .

ولد فى المحرم سنة ٩٣٠ . واختصر كثيراً من كتب الأدب المطولة كالأغانى ، والمِقْد ، والذخيرة ، ومفردات ابن البيطار .

ويقال: إن مختصراته خُسُمائة مجلد ، وولى قضاء طرابلس ، وروى عنه

⁽١) راجع ترجمته فی البغیة ۲۲ ، والشذرات ۲ / ۳۹۱ .

⁽٢) م : « فجمع » وهو تحريف » ·

⁽٣) ترجمته فی البغیة ص ۹۹، وهدیة العارفین ۲ / ۱۶۰ وفیهما تصویب وفاته وأنها ۷۵۰ لا سنة ۷۵۰ کما فی م / س .

وفى الهندية : من تصانيفه : طلبة الطلبة فى طريق العلم لمن طلبه : عجمع الغرائب ومنبع الرغائب فى زوائد النهاية لابن الأثير . (٤) من س .

السَّبَكَى ، والذهبى ، تَفَرَّد بالعوالى ، وكان عارفاً بالنحو ، واللغة ، والتاريخ ، والكتابة ، والختصر « تاريخ دمشق » وعنده تشيَّعُ بلا رفض (١) .

من نظمه :

الله إن جزت بوادى الأراك وقبلت عيدانُه الخِضرُ فاكُ الله الله عبدائه الخِضرُ فاكُ الله الله عبدك مِن بعضها فإننى والله مالى سواك ! توفى فى شعبان سنة ٧١١.

ذ كره السيوطي في الطبقات الصغرى^(٢).

٨٦٤ – محمد بن موسى الدؤالي .

كان شافعياً ، وله « الحسن الملحوظ (^(*) في حقيقة اللوح المحفوظ » . وأرْجوزة في المنطق ، وأخرى في العروض ، والبديع الأسمى ، في ماهية الحمتى (^(*) .

(١) س : ﴿ تشنيع بالرفض ﴾ •

(٢) قال ابن حجر : كان ينتسب إلى رويفع بن ثابت الأنسارى ، وقال الصفدى : لا أعرف فى الأدب وغيره كتاباً مطولا إلا وقد اختصره ا ه .

وقد خدم فى ديوان الإنشاء طول عمره، وولى قضاء طرابلس، ويقال: إنه ترك بخطه خمسهائة مجلدة.

ومن مؤلفاته كذلك: تهذيب الخواص من درة النواص للحريرى ، ولطائف السخيرة في محاسن أهل الجزيرة ، نثار الأرهار ، في الليل والنهار ، في الأدب ، ونوادر المحاضرات .

واجع ترجمت فی الدرر السكامنة ٤ / ٢٦٢ — ٢٦٤ وشذرات الذهب ٣ / ٢٦ ، وبغية الوعاة ١٠٦ – ١٠٧ ، ومرآة الجنان ٤/ ٢٥١ ، وحسن المحاضرة / ٢٦٨ ، ٣٨٥ وهدية العارفين ١٤٢/٢ .

(٣) م: « السر المحقوظ »

(٤) س: « ماحية أسمى » وفى البنية : « فى ماهية الحمر » وفى هدية العارفين : • ماهية الحمي » ولعل هذا الصواب -

من نظمه :

وقائلة أراك بغير مال وأنتَ مهذب عَلمُ إمامُ ؟ فقلت: لأن مالاً عكس لام وما دخلت على الأعلام لامُ (¹) توفى بزبيد ليلة الجمعة مستهل شوّال سنة ٧٩٠٠.

۸٦٥ – محمد بن نصر الله (۳) بن بصاقة الدمشقى النحوى بدر الدين

لازم الجال : ابن هشام ، وسمع على (^{١)} أسماء بنت قيصرى (^{٥)} . و توفى في رمضان سنة ٩٤ (^{١)} .

۱۳۸ – محمد بن يمقوب بن محمد بن إبراهيم الشيرازي الفيرُ وزَبادي (٧) .

العلامة ، مجد الدين ، أبو طاهر ، صاحب « القاموس » .

ولد سنة ٧٢٩ بكازرون.

قال ابن حجر : كان يرفع نَسَبَهُ إلى الشيخ أبى إسحاق الشيرازى ، وطعن الناس فى ذلك مستندين إلى (^ أن الشيخ لم يُمُقّب .

سمع ابن الخباز ، وابن القـيّم ، وتقيُّ الدين السبكى ، وابنَ نُبـَاتة ، وخليلا المالـكى .

⁽١) في البغية : « فقلت لأن لاما عكس مال » .

⁽٢) راجع ترجمته في البغية ١٠٨ وهدية العارفين ٢/٣٧٠ .

⁽٣) س : « نصر بن بصاقة » (٤) س : « من »

⁽٥) في الشذرات: « صصرى » وفي البغية كما هنا.

⁽٦) راجع ترجمته فی البغیة ۱۰۹، والشذرات ٦/٣٣٣٠.

 ⁽۷) م : « الفيروزبادى » بالدال المهملة
 (۸) س : « على »

وكان لا يسافر إلا ومعه عدة أحمال من الكتب / وكان يقول:

« ما كنت أنام حتى أحفظ مائتى سطر » وكان إذا أملق باع كتبه.
ومن (۱) تاكيفه: « القلموس » و « فتح البسارى بالسَّيْح الفسيح الجارى ،
في شرح صحيح البخارى (۲) » و « تسميل الوصول ، إلى الأحاديث الزائدة على
عجامع الأصول » و « الروض المسلوف (۲) ، فيما له اسمان إلى ألوف »
و « مقصود ذوى الألباب ، في علم الإعراب » و « شرح خطبة الكشاف »
و « شرح عمدة الأحكام » وأشياء كثيرة (٥) .

توفى ليلة العشرين من شؤال عام ٨١٧.

(١) من س (٢) قال ابن حجر : ملائه بنرائب النقولي ، ولما اشتهرت مقالة ابن عربى بالنمن صار يدخل منها فيه ، فشانه ، ولم يكن متهماً بالمقالة اللذكورة ، إلا أنه كان يحب المداراة .

قال السيوطى : وقد أخذ ابن حجر منه اسمه ، وسمى به شرح البخارى : تأليفه . (۲) س : « السلوب » وهو تحريف .

(٣) م: « الكشاف » و التصويب من البغية ·

(٤) منها: شرح الفاتحة ، المتفق وضعاً المختلف صنعاً ، من تسمى بإسماعيل ، أسماء النيكاح ، أسماء الليث ، أسماء الحندريس ، ، بصائر ذوى التمييز ، في لطائف الكتاب العزيز ، التجاريح في فوائدمتعلقة بأحاديث المصابيح ، الدرالفالي في الأحايث العوالي ، المرقاة الأرفعية في طبقات الشافعية ، المرقاة الوفية في طبقات الحنفية » .

راجع ترجمته وتآليفه فى بنية الوعاة ١١٧ – ١١٨ ، وهدية العارفين ٢ / ١٨٠ – ١٨١ ، والضوء اللامع ١٠ / ٧٩ – ٨٦ ، وشذرات الذهب ٧ / ١٨٠ – ١٨١ وفى س : أن وفاته سنة (٨١٠) وهو خطأ ؟ لمخالفته الأصول ، وفى البغية أن وفاته سنة (٨١٠) وهو خطأ كذلك .

٨٦٧ - محمد من محمد (١) بن محب الدين بن أحمد الفيشي المالسكي . وضع خط يده بالإجازة سنة ٩٦٣ .

٨٦٨ - محمد بن يوسف بن أحمد بن عبد الدائم الحلبي عب الدين ناظر الجيش.

ولد سنة ۲۹۷ .

أخذ عن أبى حيّان ، والجلال القزوبني والتاج التبريزي ، وسمع الحديث عن الحجّار ووزيرة ^(۲).

وكان لهِ في الحساب يَدُ طُولَى ، ولى نظر (٢) الجيش .

وكان كثيرَ البَدْل ، ومن العجب أنه مع فَرْط كرمه ، وبذله الألوف . في غاية البخل على الطعام ، كان يقول : « إذا أبصرتُ مَنْ يأكل طعامي في غاية البخل على السكين » .

شرح « التلخيص » و « النسهيل » إلا قليلا . توفى ثانى عشر ذى الحجة سنة ٧٧٨ ^(١) .

٨٦٩ – محمد بن عبد الرحمن بن على بن أبى بكر العلقمي الشافعي .

أبو عبـد الله، الراوية المحدّث ، وقفتُ على خطّه بالإجازة لشيخنا الدادسي (٥) مؤرَّخاً بسنة ٩٦٧ ولم أجده بمصر سنة ٩٨٦ فتوفى بين التـــاريخين

⁽۱) من س (۲) من س (۳) س: « نظر في الجيش » .

⁽٤) واجمع ترجمته فى الدور الكامنة ٤/ ٢٩٠ ـ ٢٩١ ، والشذرات ٢/٢٥٩ ،. وهدية العارفين ٢/١٦٩ ، وحسن المحاضرة ٢/٧٧٥ ، وبنية الوعاة ١١٨ .

⁽o) س : « الرادسي »

رحمة الله عليه ، وأدركت أخاه إبراهيم .

وهو شارح « الجامع » ^(۱) للسيوطى .

أحذ عن السيوطي ، وأعلى (٢) من روى عنه القلقشندى ، وزكرياء الأنصارى ، وتقى الدين بن مجلون .

. ولده تقريباً سنة ×۸۷

كذا وجدته بخطه .

٨٧٠ – محمد بن إبراهيم الصفوى (٢) المقدسي .

وقفت على خطه (^{١)} سنة ٨٦٧ ولم أجده أيضاً سنة ٨٨٦ فتوفى بين التاريخين والله .

٨٧١ - محد بن أبي بكر (، بن محد " الأرموى القراف .

الشيح الفقيه الصالح اللغوى، صفى الدين ، من كبار الصوفية ، سكن بالسميساطية الخانقاة الكبيرة التي بدمشق ويفال: إنها كانت دار عمر بن عبد العزيز، رضى الله تعالى عنه.

مولده تقريباً في سنة ٢٤٧ طلب الحديث بنفسه / وقرأ وسمع كثيراً من السكتب المطولة من ذلك: « مسند الإمام أحمد » (قراءة على المسلم بن عِلان بسنده وسمع على (٧) النجيب: عبد اللطيف الحراني، وناصر الدين بن المنير، وغيرهم. يؤثر الانقطاع، وملازمة الاشتغال، ولا سيما في لغة الحديث، والفحص عنه ؟ حتى جمع في اللغة كتاباً حافلاً: جمع فيه مافي « الصحاح » و « التهذيب ، و « الحكم » .

(۱) س: « الجوامع » (۲) س: « وعلى » (۳) س: « الصوفى » (٤) وضع خطه له (٥) ما بين الرقمين ليس فى م (٢) س: « من » (٢) ما بين الرقمين ليس فى م م

وله ذيل كبير على« النهاية » لابن الأثير .

سمع عنه ابن جابر: يسيراً ، وتناول من يده ، وأجازه إجازة عامة فى كل ما تصح فيه الإجازة ، ولم يذكر وفانه (ا في مشيخته ().

٨٧٢ – محمود بن عبدالله القرشي شهاب الدين .

سمع كتاب «عَبْد بن ُحَمْيْد » من ابن اللَّتَى، وأجاز لابن جابر ، ولم يذكر وفاته أيضاً .

٨٧٣ — محمود بن عمر ^{(٢} بن محمد ^{٢)} أفيت الصنهاجي أبو الثناء .

فقيه تنبكتو. له شرح على «مختصر خليل بن إسحاق » وكان عالماً عامِلا^(٣) زاهداً عابداً. توفى بعد ٩٦٠ وكان قاضياً بتنبكتو^(١) له إلى أن مات ، رحمة الله عليه ^(٥)

٨٧٤ مجمود شهاب الدين ، أبو الثناء المصرى .

الناظم الناثر .

مما كتب به إلى على بن سليان بن غانم بدمشق ـ نظمه الذى أزله: رأى لمع طرف الشام من طرف شائم فأنشأ مِن عينيه صوب المَامم (١)

⁽١) ما بين الرقمين ليس في س . (٢) ما بين الرقمين سقط من س .

⁽٣) س : « عاقلا » ·

⁽٤) كان تولية القضاء سنة ٤٠٥ فشدد فى الأمور وسدد ، وتوخى الحق فى الأحكام ، وهدد أولياء الساطل حتى ظهر عدله ، وعرف فضله ، مع ملازمته للتدريس فانتفع به بشركثير ، وأحيا العلم ، وكثر طلابه ، ونجب منهم حماعة كثيرة -وفى نيل الابتهاج وشجرة النور أن وفاته سنة ٩٥٥ لا سنة ٩٦٠ .

⁽ه) راجع ترجمته فی نیل الابتهاج ص ۳۶۳ – ۳۶۶ ، وشجرة النور ۲۷۸/۱ (۲) س : « من جبینه »

كثيب رأى رَسْمِ الديارَ يقلبه يحرّ ولو رام النُّهوضَ إلى الحي رعى الله أيامًا مضت لى على الحمى إذ العيش غصُّ والزمان مطاوع نَمِيْتُ بها دهراً وسارت كأنما وعهدى بها والشَّملُ إذ ذاك جامع " وإذ نحن في سِلْكُ الوداد كَأَمَا فحيًا الحيــا تلك الديارَ ؛ فإنها وما مَسَ جلدى أَوْ لاَ تُرْبُ أَرضها منازلُ أُضحتُ للعيون منازعًا كَأَنَّ انعطافَ الماء في سُوقِ دوْحها إذا اطردَتْ فيها الجداولُ خِلْعَهَا ١١٢ ـ ١ كأن السواق حول خُضْر رياضِها تغنى قيانُ الطَّيْر خلف سُتُورها وماشاهدالدعوى بذاك ابن غام (٩٦) وصاحبتُ فيها سادةً زيُّنُوا المُلإَ

فساق قطّارَ الدُّمْم سَوْقَ الدوائم ِ ثنته النُّوَى عنه _ حنينَ الرواسمِ حِسانًا وليت العيش كان بَدَائم وظِلُّ المني ضَافِ ودَهُرى مُسَالي (١) طواها مرورُ الطيف فيجَفْن نائمٍ بمن بِهُمُ كانت أُجَلٌ مواسمُ فرائدٌ جالت بينها كَفُ ناظِم (٣) ديارُ المعالى والنَّدَّي والمكارم ولكن بها نارُ الشباب تماتمي(١) تضيء كإشراق النجوم العوّاتِم (٥) خلاخلُ دارت حول سوفِ نواعِم (١٦) مُتُونَ سُيُوفٍ أَو بُطُونَ أَراقمِ ستاثرٌ حَفَّت عن نقوش المعارِم ِ / (٧> فْتُطُّرِبِنَا أَلْحَانَ تَلْكُ الْأَعَاجِمِ (١٨)

(۱) س : «والزمان مصارع»

⁽۲) س : «فهن » (۳) س : « فوائد حالت · · »

⁽٤) س : « ولكن بما قال الشباب » (ه) س : « للعيون منارها »

⁽٦) س « سوق نواجم » (٧) س : « ستائر شقت عن نقول »

⁽A) س : « قيان الطيرفوق · · · فتطربنا أركان · · »

⁽٩) س : « وصاحبت فيه » . . م « وها شاهد الدنيا · · »

عَلَتْ نَعْدَتْ بِينِ السَّهَى وِالنَّمَا مِي لَهُ وَيْرِي الْمُعْرُوفُ ضَرِبَةً لَازِمِ إِلَى النَّاسِ طُرِّا وَاحْبَالُ الْعَظَامِ غَصُونَ النَّقَافِيهِ أَ كُنْ النَّواشِمِ غَصُونَ النَّقَافِيهِ أَ كُنْ النَّواشِمِ عَصُونَ النَّقَافِيهِ أَ كُنْ النَّواشِمِ أَنَّ المُعْلَمِ مَقَامٌ فَدَعَ ذَكُرابِنُ سَعْدَ وَحَارِمٍ (٢) مِقَامٌ فَدَعَ ذَكُرابِنُ سَعْدَ وَحَارِمٍ (٢) مِقَامٌ فَدَعَ ذَكُرابِنُ سَعْدَ وَحَارِمٍ (٢) وَأَمْلُكُ لَلْأُورَانِ مِن كُلِّ الْظُمِ مُلَازِمٍ وَأَمْلِكُ النَّقَوَى بِلْفَظِ مِلَازِمٍ مُراقبَ أَنْجَارٍ وَبَهُوكَى بَلِفَظِ مِلَازِمٍ مَراقبَ أَنْجَارٍ وَبَهُوكَى بَهَامً مَراقبَ أَنْجَارٍ وَبَهُوكَى تَهَامً الشَيْحَةُ الشَّكِدَةُ الشَّهِ مَا النَّقَوْلُ النَّاقِ السَّلِيمِ النَّهُ الْمُؤْمِ النَّاقِ النَّهُ وَيَعْمَ النَّهُ وَالْمَارِمِ النَّهُ اللَّهُ وَيَا النَّهُ وَيَ النَّهُ وَيَ النَّهُ وَيَعْمَ النَّهُ الْمُؤْمِ النَّهُ وَيَعْمَ الْمُؤْمِ اللَّهُ وَيَعْمَ النَّهُ وَيَعْمَ النَّهُ وَيَعْمَ النَّهُ وَيَعْمَ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَيَعْمَ النَّهُ وَالْمَامِ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللَّهُ الْمُعْلِقُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللْفُلِيلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللْمُؤْمِ الْمُؤْمِ اللْفُولُ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللْمُؤْمِ اللْمُؤْمِ اللْمُؤْمِ اللْمُؤْمِ اللْمُؤْمِ اللْمُؤْمِ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللْمُؤْمِ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللْمُؤْمِ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللْمُؤْمِ اللْمُؤْمِ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللَّهُ الْمُؤْمِ اللَّهُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ اللْمُؤْمِ اللْمُؤْمِ اللَّهُ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ اللْمُؤْمِ اللْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الْمُؤْمِ الل

كريم له في المجد أبدد غاية ترى أن فعل الخير حُكم ملازم وأخصَر ما في وصفه بَدْل جُودِهِ وأَلْطَفُ أَخْلاقاً من الروض خشت وألفاف أخلاقاً من الروض خشت وأسمح من كعب بن مامة إن سخا وقدا هو الجود الذي ليس بعده وأقدر في الإنشاء من كل ناثر وكنت وإياه كَفَر د ، لا أننا في الأيام بيني وبينه فف اذرت الأيام بيني وبينه إذا سلكة الطير في جَوها

قوادِمْهَا مها کشکوی القوائم (۱۳

وكان لقلبى فى تواتر كتبه مراد [وكم فيها خلالة حاتم] فأخرها عنى؛ قصاصاً ؛ لأنه بعذرى فى كتبى غداً غير عالِم (**

(* توالت بين الأهواءعاماً وبعضها إلى الآن من ذاك الزمان ملازم **
وما كنت أقوى غالب الوقت ، إننى

ألازمهم لولا نشاط عزائم

وَكَانَ جَدِيرًا فَضِيتُ لَهُ وَانْصَالُهُ ۚ لِثَلَّا يَرَى فِي حَالَ صَعْفَى مُصَارِمِي ۗ (٧)

⁽t)

⁽٣) س : « منن . . . معكساً بالقلاصم »

⁽٣) س: «منها شكوى » (٤) س « قصاصاً لأنها يعذر في كتبي »

⁽a) mad aki ling ou α or α or α or α

 ⁽٧) س: « وكان جديداً فضله باتصاله »

خصوصاً وقد وَلَى الشباب وأنذرالْ مَشْيِب بأن الحتف أقرب قادم وبعد ، فإنى واثنَ منه أنَّهُ صَفِى وَفَى كُلَّ الأُمور مُسَاهِى وآمُلُ أَن الله ينفعنى به فإنى _ بعلمى فيه _ أعدلُ حاكمِ وآمُلُ أَن الله ينفعنى به فإنى _ بعلمى فيه _ أعدلُ حاكمِ وأجابه ابن غازى (١) بقصيدته (٢) على وزن هـذه ، تذكر في ترجمته إن شاء الله تعالى .

۸۷۵ – محود بن أحمد العبنى أبو محمد^(۲) .

الفقيه الحنفي ، النحوى ، اللغوى ، الناظم الناثر .

له شرح على صحيح البخارى ، وعلى شواهد ألفية ابن مالك وغير ذلك حن التآ ليف .

کان حیاً سنة ۸۳۵ و نظمه کثیر مشهور (۱) .

⁽۱) س : « ابن غانم » (۲) س : « فی قصیدة علی روی . . . نذ کره » (۳) س : « أبو عبد الله » .

⁽٤) ترجم له له السخاوى فى ال ضوء اللامع ١٠/ ١٣١ فقال : محمود بن أحمد ابن موسى بن أحمد بن حسين بن يوسف بن محمود البدر أبو عد وأبو الثناء ابن الشهاب الحلبي الأصل العنتابي المولد ثم القاهرى الحنفي ، ويعرف بالحنفي ويعرف بالحنفي .

انتقل أبوه من حلب إلى عنتاب من أعمالها، فولى قضاءها وولد له البدر بها وذلك كا قرأته بخطه فى سابع عشرى رمضان سنة اثنتين وستين وسبمائة فنشأ بها، وقرأ القرآن ، ولازم الشمس : محمد الراعى بن الزاهد بن أحد الآخذين عن الركن قاضى قرم وأكمل الدين ونظرائهما فى الصرف والعربية والمنطق وغيرها ، وكذا أخذ الصرف والفرائض : السراجية وغيرها عن البدر محمود بن محمد العنتابي الواعظ الآتى ، وقرأ الفصل فى النحو والتوضيح مع متنه التنقيج على الأثير جبريل بن صالح البغدادى ، تلميذ التفتازاني ، والمصباح فى النحو أيضا على خير الدين القصير ، وسمع ضوء المصباح على ذى النون .

٨٧٦ - محمود بن عبد الله الرملي الفقيه النحوى أبو الثناء . له معرفة بالمنطق ، والبيان، والنحو ، والتصريف ، والفقه الحنفي . خطيب جامع مدن من بلاد الترك _ لقيته بها سنة ٩٨٨ .

۸۷۷ – مجود بن علی بن^(۱) زرقون .

 وتفقه بأبيه وبميكائيل أخذعنه القدورى والمنظومة قراءة والمجمع سماعاً وبالشام الرهاوي قرأ عليه مصنفه « البحار الزاخرة في المذاهب الأربعة » ولاز مفي الماني والبيان ، والكشاف وغيرها : الفتيه عيسي بن الخاص بن محمود السرحاوي تلميذ الطبي والجارودي ، وبرع في هــذه العلوم ، وناب عن أبيه في قضاء بلده وارتحل إلى حلب فى سنة ثلاث وتمانين فقرأ على الجمال ويوسف المالطي البزدوي وسمع عليه في الهداية ، وأخذ عن حيدر الرومي شارح الفرائض السراحية ثم عاد إلى بلده ، ولم يلبث أن مات والده فارتحل أيضاً فأخذ عن الولى البهستي ببهستا وعلاء الدين بكختا والبدر الكشافى بملطية ثم رجع إلى الملده ثم حج ودخل دمشق وزار بيت القدس فلقي فيه العلاء أحمد بن محمد السيراى الحنني فلازمه واستقدمه معه القاهرة في سنة ثمان وثمانين ، وقرره صوفيا بالبرقوقية أول ما فتحت في سنة تسع وثمانين ، ثم خادما ، ولازمه فى الفقه وأصوله والمعانى والبيان وغيرها كقطعة من أوثل الكشاف وكذا أخذ الفقه وغيره عن الشهاب أحمد بن خاص التركي ومحاسن الاصطلاح عن مؤلفه البلقيني ، وسمع على العسقلاني الشاطبية وعلى الزين العراقى صحيح مسلم والإلمام لابن دقيق العيد وقرأ على التقى الدجوى الـكتب الستة َ ومسندعبد والدارمي وقريب النلث الأول من مسند أحمد ، وعلى الفطب عبد الكريم حفيد الحافظ القطب الحلبي بعض المعاجم الثلاثي للطبراني وعلى الشرف بن الكويك الشفا ، وعلى النور القوى بعض الدارقطني أو جميعه، وعلى تغرى برمش شرح معاني الآثار للطحاوى وعلى الحافظ الهيثمي في آخرين ، ولبس الحرقة من ناصر الدين القرطبي . إلى أن قال :

⁽١) من س

أحد مماليك المخدوم أبى العباس المنصور . أحد قواد الرماة . له بسالةٌ وشجاعةٌ وجُسُنُ سياسة ، وفضل .

وهو أحد الموجّهين امتح بلاد السودان ، وهو على الأسطول هناك()

وكان إماماً عالماً علامة عارفاً بالصرف والعربية وغيرها حافظاً للتاريخ واللغة كثير الاستمال لها لا يمل من المطالعة والسكتابة .

شم قال :

وكتت ممن قرأ عليه أشياء وقرظ لى بعض تصانيغي ، وبالغ فى الشياء على الفظآ وكتابة .

بل علق شيخنا (ابن حجر) عنه من فوائده ؛ بل سمع عليه ثلاثة أحاديث لأجل البلدانيات بظاهر عنتاب بقراءة موقعه ابن المهندس مع ما بينهما مما يكون بين المتعاصر بن غالبا .

وكذا كان هو يستفيد من شيخنا خصوصاً حين تصنيفه رجال الطحاوى . وترجمه شيخنا في رفع الإصر ، وفي معجمه باختصار .

ثم علقالسخاوى على شرحه للبخارى فقال :

ومن تصانيفه شرح البخارى فى أحد وعشرين مجلداً سماه عمدة القارى استمد فيه من شرح شيخنا بحيث ينقل من الورقة بكمالها ، وربما اعترض لكن تعقبه شيخنا فى مجلد حافل ... وطول البدر شرحه بما تعمد شيخنا حذفه من سياق الحديث بتمامه وتراجم الرواة واستيفاء كلام اللغويين مما كان القصد يحصل بدونه . . . الح

ثم ذكر شرح العينى لمعانى الآثار وقطعة من سنن أبى داود وقطعة كبيرة من سيرة ابن هشام ومؤلفاته فى التاريخ واللغة والعروض والنحو والفتاوى والمواعظ والنوادر مسمد الح مسلة ٨٥٥.

راجع ترجمته أيضاً فى البغية ٣٨٦ ، والشــذرات ٧/ ٢٨٦ — ٢٨٨ ، وحسن المحاضرة ١/ ٤٧٣ — ٤٧٤ (١) س : « هنالك عن كان (۱) يسافر في بحر النيل لفتح مَنْ لَمْ يَدُخُل تحت الطاعة منهم ، وبعثه المخدوم بعد الفتح لمّا بلغه أن البلاد عظيمة جدًا ، مقسمة أن مفتقرة (۱) إلى رؤساء متعددين ، فبعثه مع محمد بن أبي (١) بركة : أحد عبيده _ أيده الله ، بمنّه حي من أهل العصر .

 ⁽۱) سقطت من م (۲) س : « تفتقر »



فهرس الجزء الثانى حسب ورود التراجم

بترتيب المؤلف

	· ·
صفحا	قم الترجة الاسم ال
٣	
٦	ع عد بن الحافظ إسماعيل بن عبد الله بن عبد المحسن الأنصاري
٦	وه ٤٥٠ – محمد بن عبد المنعم بن محمد بن أحمد اليمني الأنصاري
3 &	٤٥١ ـ محمد بن مكي بن حامد الأصبهاني الصَّفار المطور
3 1	٤٥٧ – محمد بن محمد بن الحاج أبو الحسن على بن الصباغ
10	عمد بن الرشيد بن الحسن بن عقيل محمد بن الرشيد بن الحسن بن عقيل
	١٥٤ - محمد بن الإمام أبى الحسن على بن وهب القشيرى الشهير بابن
10	دقيق العيد
	٥٥٥ – محمد بن أبي حاتم بن داود الدلاسي المالكي أبو عبد الله
17	شرف الدين
17	٤٥٦ – محمد بن الحسن القسطلاني تقي الدين أبو عبد الله
17	 ٤٥٧ – محمد بن أحمد بن أمين الدين بن أحمد الميموني
14	٥٥٨ - محمد بن صالح بن أحمد الكناني الشاطبي
19	وه ع سحمد بن عبد الخالق السند أبو عبد الله
11	٤٦٠ محمد بن يوسف شمس الدين أبو عبدالله
۲۱	٤٦١ ـ محمد بن حسن بن عبد الملك أبو عبد الله
**	٤٦٢ — محمد بن حسن بن على جمال الدين أبو عبد الله
77	27 ۳ – محمد بن منصور بن الحسن الأنصارى أبو بكر
	مرد کرداد داداد البرد کردان

اصفحة	الاسم	برقم النرجة
44	محمد بن خالد بن حمدون الحرى	073 —
44	محمد بن عبد الرحيم بن عبد الواحد القدسي الحنبلي	rrs –
44 4	محمد بن محمد بن عبد الله الزناتي أبو عبد الله الشهير بابن حافي رأسا	
37	محمد بن محمد بن يوسف بن نصر	- £7A
4 8	محمد بن عبدالملك الأنصاري أبوعبد الله	PF3 -
40	محمد بن سحنون	- ٤ ٧•
77	محمد بن حسين الحبيدي	- £VA
77	محمد بن أبى الصبر	– £ V Y
77	محمد بن راشد المغيلي أبو عبدالله الفقيه المالكي	— ٤٧ ٣
41	محمد بن إدريس القلاوسي أبو عبد الله	— ٤ ٧٤
**	محمد بن عبيدة النحوى الإشبيلي أبو عبد الله	- ٤٧٥
**	محمد بن عمر بن محمد الحميري الحجري	- १४ ٦
**	محمد بن أمير المؤمنين أبى العباس القائم بأمو الله	— <u>१</u> ٧٧
44	محمد بن أحمد بن محمد الحضرى الزروالي أبو عبد الله	£¥A
48	محمد بن محمد بن محمد أبو عبد الله المشاط المنافي	EV4.
40	محمد الأندلسي	£A+
FV	محمد بن يعقوب التنكموتى الفقيه	- ,841
۲۸	محمد بن أبي القاسم الدميكي : أبو عبد الله	**************************************
٣٨	محمد بن أبى القاسمُ أبو عبدالله الصنهاجي المزاكشي	- 443
44	محمد بن أحمد بن عثمان بن عمر الوانواغي التونسي	
44	محمد بن محمد بن بليسن العبدري الفرناطي النحوي أبو عبد الله	
. ⊧£ •	محد بن إبراهم الجذامي الوادي آشي أبو عبد الله	
	1*	

السفحة	الثرجة الاسم	قم
٤٠	ع ــ محمد بن إبراهيم الشطنوفي	
٤١	٤ - محد بن إبراهيم بن أبي القاسم أبو عبد الله شرف الدين	٨,
۱3	ع – محمد بن إبراهيم بن محمد السبتى المالكي النحوى أبو الطيب	۸۹
.2 Y	ع ــ محمد أبن إبراهيم بن يوسف بن حامد المراكشي تاج الدين	٠
24	 عد بن محمد بن أحمد بن بحيى القرشى التاسانى المقرى م 	4:1
.2.2	ع ــ محمد بن أحد بن عبد الحادى بن قدامة المقدسي الحنبلي	9.4
20	وع _ محمد بن إبراهيم بن حزب الله بن عامر بن سعد الخير بن عياش	٠
٤٩	ع ــ محمد بن إبراهيم بن محمد السيار ويعرف بالبياني أبو عبد الله	\` a .6
٤٩	وع ــ مجمد بن سعيد بن على بن يوسف الأنصارى أبو عبد الله	A e
2 /	ع - محمد بن أحمد بن عبد الرحن الرمكي الآيسي	
• 1	مع — محمد الحسان <i>ي</i>	
01	وع ۔ محمد بن مبارك الجوارى	
-01	ع به عد النواجي المصرى: شمس الدين أبو عبد الله	
φ¥	ه ه - محمد بن عبد الوهاب بن يوسف العشاب الأنصارى الأندلسي	•
ολ	 ٥٠ - عمد بن على بن المسيقاتي أبو عبد الله الدرعي 	
Φ /Λ		
-04	.ه - محمد بن يوسف بن إبراهيم الأمي - محمد بن يوسف بن إبراهيم الأمي	r. T
73	. ه - محمد بن إبراهيم بن محمد بن إسحاق السلمي البلفيقي	**
3 -1	ه ۵ – محمد بن لب بن عبد الله الأمي من من من المارية	
7.7	ه ه — محمد بن محمد بن أحمد القيسى محمد بن محمد بن أحمد القيسى	
	ره ـــ محمد بن محمد القيسى . 	
3.6	٥٠ – محمد بن قاسم التيباني	
70	٥٠ - محد بن على بن أبي العيش الحبداني	A

المفعة	رِقَمَ التَرْجَةُ الْاسَمِ
77	٥٠٩ - محمد بن مهلب بن محمد بن عباس الحجرى
٦٧	 ۱۰ – محمد بن علی بن محمد البکوی
٦٨	٥١١ – محمد بن تحيى الأنصارى
79	٥١٢ – محمد بن محمد بن عبد الله بن عيشون بن صباح اللخمي
٧٠	٥١٣ - محمد بن أحمد بن عبد الله الماشمي
77	٥١٤ – محمد بن أبى بكر : يحيى بن محمد بن مجاهد الأنصارى
٧٢	٥١٥ - محمد بن أحمد بن لب الأنصارى
71	١٦٥ – محمد المأموني المالكي المصرى المعقولي البياني
44	٥٧١ – محمد بن قاسم بن أحمد الأنصاري
v o	٥١٨ — محمد بن أحمد بن محمد
٧٦	٥١٩ - محمد بن جعفر بن محمد بن يوسف الأسلمي أبو عبدالله
٧٨	٥٢٠ – محمد بن محمد بن ميمون الخزرجي
Y9	٥٢١ – محمد بن محمد بن عبد الواحد بن أبى القاسم البلوى
۸٠	٧٢٥ - محمد بن محمد بن أحمد الهمداني
۸٠	٥٢٣ – محمد بن محمد بن عبد الواحد بن أبي القاسم
^1	٥٧٤ — محمد بن عبد الله بن محمد بن لب بن محمد الأمي
٨٣	٥٢٥ – محمد بن على بن محمد الفخار الجذامي
AT.	٥٢٦ – محمد بن على بن محمد بن محمد الأنصارى
٨٨	۵۲۷ – محمد بن سعید بن یحیی الأنصاری
٨٩	٥٣٨ - محمد بن محمد بن أحمد بن شلبطور الهاشمي
۹.	٥٢٩ – محمد بن عبد الله بن أحمد بن على القيسى
44	٥٣٠ – محمد بن محمد الأسلمي أبو عبد الله ويعرف بابن هشام الإيشي

الصفحة	ألما المرجمة الاسم	رن
94	٥٠ – محمد بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن يحيي اللخمي	
41	٥٣ – محمد بن عمر بن محمد الفهرى أيو عبدالله	۲,
١	٣٥ — محمد بن محمد بن سهل بن محمد بن أحمد بن مالك الأزدى	
1.1	 ٣٥ - محمد بن يعقوب بن يوسف المنجلاتی الزواوی 	
1.4	٥٣ - محمد بن جابر بن محمد بن قاسم بن حسان القيسي	
1 • ٣	۵۳ – محمد بن ظهیرة المسکی	
١٠٤	٥٣ – محمد بن عبد الرحمن بن صالح الشافعي المدنى القاضي أبو الفتح	
۱ • ٤	 عمد بن محمد بن أبى الخير الشريف الحسنى المالكي 	
3.1	۲۰ – محمد بن على بن محمد بن على بن قطرال الأنصارى المراكشي	
1.0	٥٤ – محمد بن أبي جمرة	
1.0	٥٥ – محمد بن على الخشاب الفقيه أبو عبد الله	
1.0	٥٤ – محمد بن عبد المهيمن الحضرمي أبو عبدالله	
1.0	 عد بن أحمد بن داود المعروف بابن الكاد اللخمى 	
1.7	 عمد بن حیان أبو عبد الله 	
1.4	05 — محمد بن محمد بن عبد الرحمن المغيلي	
1.4	 عد بن محمد بن فتح القيسى الترجالي 	
1.4	وی ۔۔ محمد بن محمد بن سعید بن زرقون ۱۹۵۰ ۔۔ محمد بن محمد بن سعید بن زرقون	
1.4	.٥٥ - محمد بن أحمد بن جزى أبو عبد الله	
1.4	.ده – محمد بن واریاش ۱۶۵ – محمد بن واریاش	
,	٥٥ – محمد بن محمد بن على بن أحمد بن محمد اللخمي المعروف بالقرطبي	
۱۰۸	أبو عبد الله	
	 ٥٥ - محمد بن عبد الرحمن بن أحمد الصنهاجي أبو عبد الله عرف 	ą.
1.4	بابن الحداد	

	- **** ·	÷
الصفح	الاسم	رقم الترجمة
7 + 4	بن محمد بن داود بن آجروم الصنهاجي	۲۵۰ — محد
\ \.	بن عبد النور الحيدي التونسي	۳۵۵ — ځد
11.	بن على المرسى	٤٥٥ — محد
11.	بن السراج	000 محمد
•71	بن محمد بن فرعون البجائي	
111	بن جماعة	مد — محد م
117	بن راشد القفصي البكري	75 — OEV
117	بن على بن هانىء السبتى أبو عبد الله	00٩ – محمد
114	بن أحمد بن يوسف بن عمر ً الطنجالي الهاشمي أبو عبد الله	٠٣٠ — محد
115	بن على المليلي أبو عبد الله القاضي بمدينة فاس الحجروسة	١٢٥ محمد
318	بن أحمد بن عبد الرحمن الساحلي الفقيه أيو عبد الله	۲۶٥ — ځد
311	بن الحاج العبدري الفقيه أبو عبد الله الصوفي الفاسي الدار	٣٢٥ محمد
	بن عبد الرحمن بن عمر العجلي أبو عبد الله جلال الدين	380 — ZL
110	وينى	القز
110	. بن يحيى بن عمر بن الحباب التونسي	٥٢٥ محمد
114	، بن أحمد بن محمد بن جُزَى	150 - FL
	بن يحيى بن محمد بن أبى بكر الأشعرى القـاضي	٧٢٥ — محمد
111	ر عبد الله	أبو
171	بن أحمد الفساني بن حفيد الأمين أبو عبدالله	۸۲۰ — محمد
171	بن محمد بن عبد الملك	950 — محد
171	، بن سعید الأنصاری الأوسی	٠٧٠ — عمل
171	. بن عبد الملك أبو عبد الله القاضى	۱۷۰ — ځمل

الصفحة	وقم المرجة الاسم
177	٥٧٠ - محمد بن يحيى الباهلي
177	٧٧٠ – محمد بن يوسف النَّمَزِي الغرناطي أبو عبد الله
170	٧٤ – محمد بن المزوغلي
170	٥٧٥ — محمد بن على البجائي أبو عزيز
140	٥٧٦ — محمد بن على بن أحمد الأربلي الموصلي ابن الخطيب الشافعي
1+7	٧٧٥ - محمد أبن على بن أحمد بن الفخار الجذامي الأركشي
177	۷۸ - محمد بن عبد الكبير الزركشي
177	٥٧٩ — محمد بن مجمد بن يوسف
144	۵۸۰ — محمد بن اکتونسي
144	٥٨١ — محمد بن على الجوطى
1 4 4	٥٨٣ — محمد بن على ركروك السبكى أبو عبد الله
179	۵۸۳ — محمد بن على بن يعقوب القاياتى
119	٨٤ – محمد بن عيسى بن عَبد الله المصري السلسلي
14.	٥٨٥ — محمد بن عبد البر بن يميي بن على أبو البقاء السبكي
	٨٦٠ – محمد بن عبد الرحمن بن على الزمردي شمس الدين بن الصائغ
141	النحوى
144	٥٨٧ - محمد بن أحمد بن سيرين
144	٥٨٨ - محمد بن عرفة
144	۸۹۰ — محمد بن عبد السلام الحواري
371	۰۹۰ — محمد بن هارون الکنانی
371	٥٩١١ — محمد بن على بن سليمان السطى أبو عبد الله
140	٥٩٧ - محمد بن محمد الصباغ الخزرجي المكناسي

المفحة	الاسم		برقم الترجمة
144	ور	د بن عب د النو	£ - 09m
144	. بن محمد بن عبد الله بن فر تون	د بن عبد الله	٤ - ٥٩٤
144	ن تاشفین بن أبی حمو	ند بن ثابت ب	۴ — م <i>و</i> ه
140	بن حزوره	مد بن محمد ب	ع- معربر معرب
144	بن عيسى بن علال المصمود ي	مد بن محمد ب	£ - 09V
. 144	ن سعيد البوفرجي	مد بن یحیی بر	≠ — 09 A .
· 177	ن ما يزيد	مد بن مراد بر	£ — 099.
159	ن النيجي	مد بن الحسير	£ — ٦··
18.	ن موسى الطنجي أبو الفرج	مد بن محمد ب	۲۰۱ – خ
18.	رصاع	مد بن قاسم ال	۲۰۲ – ۶
18.	ن إبراهيم التريكى	مد بن أحمد ب	۲۰۲ – ۶
181	، بن أبى القاسم : يوسف العبدرى أبو عبد ا	مِد بن يوسف	٤- ٢٠٤
131	السنوسي	.د بن يوسف	<u> ۲۰۵</u>
184 .	ى المدعو الحلو المريني		
737	ن الفقيه أبو عبد الله	مد بن حسنور	۶- ۱۰۲
154	ب بن حسان المغيلي	د بن أبى غاله	۸۰۸ – څ
انی ۱۶۳	، بن عبد الجليل [التنسى] أبو عبد الله التلمسا	د بن عبد الله	۲۰۹ ـــ مح
124	فر دیسی ا	له بن محمد الأ	٠٤٠ _ ٢١٠
128	ن أحمد التلمسانى العجيسي	•	
331	ن أبى الفصل بن سعيد بن صعد التلمسانى	لدُ بن أحمد ب	£-717
3 \$ /		مد بن حسور	<u> </u>
188		د الحصار	F-118

الصفحة	وقم الترجة الاسم
120	٦١٥ – محمد بن أحمد بن يعلى الشريف الحسنى أبو عبد الله
1,20	٦١٦ – محمد بن عبد الرحمن الحوضى أبو عبد الله
1.50	٦١٧ – محمد بن [سليمان بن على] التواتى
1.20	٦١٨ – محمد بن أبي زكريا : يحيي الوطامني أبو عبد الله
	٦١٩ – محسد بن أبي يحيى بن أبي العيش الخزرجي الأصولي
F31	أبو عبد الله
187	٦٢٠ – مخمد بن عبد الله اليفرنى الشهير بالمكناسي
731	٦٣٨ – محمد بن أبي جمعة
184	٦٢٢ – محمد بن أحمد بن غازى العثماني أبو عبدالله
184	٦٢٣ – محمد بن عبد الرحيم بن يحبش التازى
10.	٦٢٤ - محمد بن على الدادسي
10.	٦٢٥ – محمد الكفيف الأنفاسي
101	٦٣٦ — محمد بن أحمد بن بوجمعة المفراوي
104	٦٢٧ — محمد بن أبى جمعة الهبطى السهاتى الأستاذ أبو عبد الله
107	٦٢٨ - محمد بن محمد الشيخ الوطاسي أبو عبد الله سلطان الفرب
104	٦٧٩ - محمد الرزيني أبو عبد الله
107	- ٣٠ — محمد بن حسن بن على اللقاني شمس الدين
100	١٣١ – محمد بن حسن بن على اللقاني ناصر الدين
104	٦٣٢ محمد بن قاسم بن على القيسى
177	٦٣٣ – محمد بن أبي بكر التواتى أبو عبد الله
	٣٤٠ – محمد بن إبراهيم التتأتى المالكي الفقيه القاضي بمصر
177	أبو عبدالله

(م ۲۲ درة الحجال - ج)

الصفحة	رقم الترجة الاسم
175	٣٠٥ – محمد بن رأس العين الأندلسي
174	۹۳۳ - محمد بن أحمد بن غازى
178	٦٣٧ – محمد بن عبدالكريم بن أحمد الدميرى
371	٦٣٨ — محمد بن يوسف التدغي
147	٦٣٩ - محمد بن محمد بن محيى الباهلي الفسر
1	و ٦٤ – محمد بن محمد بن فارس أبو عبد الله المطغري الأوسط
	٦٤١ – محمد بن عبد الرحمن الحطاب الأنصاري الفقيه المالكي
١٨٨	أبو عبدالله
149	٦٤٧ — محمد بن على الخطيب العكبرى القصرى أبو عبد الله
19.	٦٤٣ – محمد بن محمود بن عمر أقيت
19.	٦٤٤ – محمد بن على بن إبراهيم أبو عبدالله ويعرف بالفشتالي
۲٠١	. ٦٤٥ — محمد بن أحمد بن عبد الرحمن السيتني أبو عبد الله
۲۰۳	٦٤٦ – محمد بن على بن محمد بن الحسن الأندلسي البرجي أبو عبد الله
4.4	٦٤٧ - محمد بن أحمد الطرون الأموى أبو عبد الله
۲۰۳	٦٤٨ – محمد بن قاسم بن عبد الرحمن بن أبي العافية المكناسي
3.7	٦٤٩ — محمد بن أمير المؤمنين : أبي عبدالله محمدالقائم بأمر الله تعالى
	٦٥٠ – محمد بن عبدالرحمن الشترائي الله كالى أبو عبد الله المدعو
۲.٧	بأبي شامة
۲۰۸	٧٥١ - محمد/بن أحمد بن عبد الله العبسى
	٦٥٢ - محمد بن [محمد بن] قاسم بن على بن أبى العافية المكناسي
۲۰۸/	٣٥٣ – محمد بن أبى الفضل: خروف التونسي ، أبو عبد الله
	عمد بن يعقوب الأيسى المراكشي أبو عبد الله

الصفحة	الاسم	رقم الترجة
.411	ند بن یوسف بن رضوان النجاری أبو عبدالله	f - 700
717	ند بن عبد الله الزقاق التجيبي أ بو عبد الله	۲۵۲
717	هدبن إبراهيم التمنارتي	f - 170Y
	عد بن عبد القادر بن أمير المؤمنين أبي عبد الله محد المهدى	
717	شريف الحسني	٠٠ الـ
414	مد بن على بن ءدة الأندلسي	۱۰۲ – ۲۰۹
414	هد بن محمد بن القاضي الغرديس التغلبي	<u>- 77• </u>
	مد بن محمد بن أبى القاسم الشريف السجاماسي الفقيه	
714	و عبد الله	
3/7	د بن مهدی الجراری	12 - 774
317	ند بن عبد الرحن بن جلال	۴ - ۱۱۳
7 4 o	مُمَد بن مُجَمَّد بن أحمَّد بن على بن أبي العافية المُكتاسي	377 - 378
Y \0	ند شقرون بن هبة الوجديجي التلمساني	۴- <u>۱</u> ٦٦٥
717	د بن على بن يحيى التلمسانى أبو عبدالله المدعو عايشور	۶ — ۱۲۲
ب ،	صد بن أحمد بن محمد [بن محمد] بن الغرديس أ بو عبد الله المانــ	Y77 — 4
717	کبیر	بال
717	مهد بن محمد بن داود القدسي أبو البركات	×17×
***	ند بن مجبر الساوى أ بو عبد الله	- 779
	مد : أمير المؤمنين بن عبد الله القائم بأمر الله تعالى الشريف	≤ — ٦٧ •
774	سمى سلطان المغرب	LI ···
776	مد بن محمد بن على الجزولي ثم الدّرعي التافجروني	<- \\\\\\
777	ند بن محمد بن أحمد بن عيسى أبو عبدالله	۲۷۲ — ۶

الصفحة	الاسم	رقم الترجمة
777	بن محمد بن عبد الرحمن بن بصرى الولماصي أبوعبد الله	J& TV#
777	بن محمد بن محمد بن إبراهيم الشترائي الدكالي أبو عبدالله	
777	بن سعيد بن سليمان الطُّنجي أبو عبد الله	
**	بن سلامة أبو عبد الله	١٧١ — عمد
777	بن أبى الحسن البكرى الصديقي أبو عبدالله	٧٧٢ - محد
774	بن الطبلاوى أبو عبد الله	۱۲۸ — محمد
779	بن محمد اسكيا الحاج الناسك أبو عبد الله	١٧٩ - محد
779	بن أحمد بن الناظر أبو عبد الله	٠٨٠ – محمد
444	بن أبي اللطف المقدسي الفقيه	١٨١ – محد
7 F •	بن الممكى أبو عبدالله	١٨٢ – حمد
44.	المنوفي	۳۸۳ – ځمل
74.	المنوفی بن عبد الله الرجراجی	
,		ع ٨٤ – ځد
444	بن عبد الله الرجراجي	15 - 7AE
779	بن عبد الله الرجراجي الحاج ادوكو أبو عبد الله	34 7 — 346 142 — 340 143 — 347
771 771	بن عبد الله الرجراجی الحاج ادوکو أبو عبد الله بن موسى الحلفاوى	۱۸۶ – ۱۸۶ ۱۸۰ – ۱۸۰ ۱۸۲ – ۱۸۶ ۱۸۷ – أبو
779 779 7 77	بن عبد الله الرجراجی الحاج ادوکو أبو عبد الله بن موسی الحلفاوی عبدالله محمد الغریابی	المة - عمد المة - عمد المة - عمد المو - أبو المه - عمد
771 771 771 771 777	بن عبد الله الرجراجي الحاج ادوكو أبو عبد الله بن موسى الحلفاوى عبد الله محمد الغرياني بن على الهوزالي بن أحمد الساعي أبو عبد الله	ع ۱۸۶ - محمد ۱۸۵ - محمد ۱۸۵ - محمد ۱۸۵ - محمد ۱۸۸ - محمد
779 779 779 777 777 777	بن عبد الله الرجراجي الحاج ادوكو أبو عبد الله بن موسى الحلفاوى عبدالله محمد الغرياني بن على الهوزاني	المة - عمد المة - عمد
779 779 779 777 777 777	بن عبد الله الرجراجي الحاج ادوكو أبو عبد الله بن موسى الحلفاوى عبد الله محمد الغرياني بن على الهوزاني بن أحمد الساعي أبو عبد الله بن أحمد بن إبراهيم الغاسى	المة - عمد المة - عمد

٦٩٣ - محمد بن أحمد الجنان الغرناطي الأندلسي أبو عبد الله

	rel
	/37
الصفحة	وقم الثرحمه الاسم
***	ع ٩٩٠ – محمد بن على بن الزبير أبو عبدالله
444	محمد بن الحسن بن عرصون الغارى الزجني أبو عبد الله
THY	٦٩٦ - محمد بن على الشامى الخزرجي أبو عبد الله
447	٦٩٧ — محمد المريني التلمساني أبو عبدالله
744	۲۹۸ – محمد بن يوسف بن مهدى الزياتى الغارى أبو عبد الله
447	٦٩٩ — محمد بن أبى الفضل العقاد الشريف المكى أبو عبد الله
444	٧٠٠ – محمد البهنسي المصرى أبو عبد الله
444	٧٠١ – محمد الحلي جمال الدين أبو عبد الله
419	٧٠٧ — محمد بن أحمد الرملي
41.	۷۰۳ - محمد الو ⁶ ندى الفاسى
46.	۷۰۶ — محمد بن على بن عبد الرازق الجزولي
137	٧٠٥ —محمد بن عبد الرحمن المكودي
137	٧٠٦ – محمد بن عثمان بن يغمراسن بن زيان الأمير أبو زيان
ز يان	۷۰۷ - محمد بن عثمان بن عبدالرحمن بن یحیی بن یغمراسن بن ر
137	المتوكل على الله
717	٧٠٨ – مجد بن يحيى بن أبي طالب بن أبي الفاسم العزفي
737	٠٠٠ – محمد بن أحمد بن على بن جابر الهوارى
414	٧١٠ – محمد بن أحمد بن على بن عمر الأسنوى أبو عبد الله
454	٧١١ - محرد بن أحد بن محمد بن إبراهيم بن أحد جلال الدين المحلى
	٧١٧ — محمد بن أحمد بن محمد [بن] أبي عبدالله [بن] سُحان المعر
788	بالشريشي المالكي النحوي
7 80 .	۷۱۳ - محمد بن سعید بن محمد بن حسین بن بقی

٧٣٥ - محمد بن على بن يوسف بن محمد بن يوسف الشاطبي الأنصاري

â≈i.	الاحم	رقم الترجمة
404	بن أحمد بن عبد الله الكلاعي الدوقي	۶۶۷ — محمد
307	ن أحمد بن حيان الأوسى الأنصارى أبو عبد الله	۷۳۷ محمد بر
408	ن محمد بن يحيى بن على بن خالد الواسطى كال الدين أبو عبد الله	٧٣٨ محد ب
408	ن أحمد بن عبَّد الخالق بن على بن سالم بن مكى أبو عبد الله	۸۴۵ — پجد ن
700	مخمدبن محمد بنمغيل الشيرازى الدمشقي شمس الدين أبو نصر	۷٤٠ – محمدين
707	ن أحمد بن أبى الهيجاء بن أبى المعالى الزراد أبو عبد الله	٧٤١ — محمد ب
4 07	ن أحمد بن عُمَانَ الذهبي الدمشقى شمس الدين أبو عبد الله	
TOA	بن إبراهيم بن يوسف الأنصاري السبتي أبو عبد الله	43V — 2ek
409	ن عبيد الله الأنصاري الأشبيلي أبو عبد الله	٤٤٧ — محمد إ
709	ن عبد الله بن أحمد بن على بن سعيد العنسى أبو عبد الله	
409	بن عبد الرحمن بن الطيب العنسي السبتي أبو عبد الله	١٤٧ — مجد
47.	بن عبدالغيى بن عبد الكافي بن عبدالو ابالأ نصارى الدمشقى	,
7	ن عبد القوى بن بدران المقدسي الدمشقى الشاعر	۸۶۸ – محد
47.	بن عبد الجيد بن خاب الصو اف الإسكندري	۹۵۷ - نحسد
771	بن إبراهيم ين يربوع الكلبي السبتي	۷۵۰ — محمد
771	بن إبراهيم بن محمد بن أبى نصر النحاس الحلبي أبو عبد الله	۷۵۱ - محمد
***	بن أحمد بن عبد العزيز بن على بن الصواف الأسكندري	۷۰۷ — محبذ
777	ين أحمد بن أبي بكر بن محمد الحرانى القزاز الصوفى	٧٥٢ — محمد
777	بن على بن عبد الواحد بن عبدالكريم الأنصاري بن الزملكاني	٤٥٧ - كمد
414	بن أحمد بن محمود بن محمدالقلانسي العقيلي الدمشقي زين الدين	٧٥٥ — محمد
474	بن أحمد بن إبراهيم بن أحمد الخراساني التلمساني الدار	۲۵۷ — محمد
474		
377	مالك عبد الرحمن بن المرحل ااالفي	

مفحة	الاح	. وقم النزجة
377	بن النجار	18 - VOA
377	بن إبراهيم بن سالم بن فضيلة المعافري المريني أ بو عبد الله	٠٢٧ – ځد
977	بن الصفار ٰ الفقيه أُ بو عبد الله	
470	ن عبد الرحيم البياضي أبو عبد الله	
470	ن عبد الرحمن الساحلي الأنصاري	15 - V7F
470	ن محمد بن أحمد بن أبي التميمي التلمساني الحاجب أبو عبد الله	374 - 26
470	ن على بن إبراهيم الآبلي الفقيه أبو عبدالله	15 - V70
979	بن القاسم بن جزٰی الکابی	JF - Y77.
474		٧٢٧ – ځد
717	بن محمد بن أحمد بن جزى الكلبي أبو عبد الله	
474	بن محمد بن عياش الأنصارى الأديب أبو عبدالله	
AFF	بن أحمد الشريف قاضي الجاعة بغرناطة أبو عبدالله الفرناطي	74 - AA+
779	بن أحمد بن إبراهيم بن محمد التلمسانى حفيد بن إسحاق	
444	بن أحمد الزهرى أبو عبد الله	
474	بن أحمد الشريف الحسني التلمساني	
** •	بن عبد الرحمن بن عسكر البغدادي الفقيه المالكي	18 - 4VE
۲۷۰	ن أحمد بن عبد الملك الفشتالى القاضى أبو عبد الله	1 1 - VVO
**	بن سمید بن محمد بن عثمان الرعینی أبو عبد الله	* - VY7.
TV)	بن عبد الله بن الخطيب السَّلماني أبو عبد الله	
347	ن الجنیاری	15 - VVA
377	ن على بن البقال الأنصارى الفاسى أبو عبد الله	1F - YY4

مفحة	الاسم	رقم الترجة
174	بن الجناني أبو عبد الله	
740	ب ن حیاتی	JE - YA1
4:40	بن أحمد بن محمد[بن محمد] بن مرزوق العجيسي أبو عبد الله	
447.		
777	بن على بن أحمد بن محمد بن محمد الأوسى البلنسي	
777	بن أبي عرة التميمي الكاتب الحاجب أبو الفضل	
471	بن إبراهيم بن عبد الله بن مالك بن إبراهيم أبو عبدالله	
444	•	7% — AVA
ŤYY	بن عمراً بو عبد الله الأستاذ بفاس	
***	بن يوسن محب الدين أبو عبد الله بن هشام	
777	بن يحيى بن محمد بن يحيى بن جابر الفسائي النجار المكناسي الدار	
444	. بن عبد الرزاق الغارى الفقيه الحدث الراوية أبو عبد الله	
۲۸۰	بن أحمد بن على بن تقى الدين الفاسى	
۲۸۰	بن محمد بن عرفة الورغى أبو عبد الله	
747	بن على بن قاسم بن على الأندلسي الفقيه القاضي أبو عبد الله	
77,7	بُن عبد الرحن المراكشي	
7 //	بن القيسى الفقيه	
444	بن يُوسف بن محمد بن الأحمرأ بو عبد الله	
3.47	. بِن الحفار الفقيه المفتى أبو عبد الله	
347	. بن القيجاطي الفقيه الأستاذ أبو عبد الله	15 - Y99
347	بن أبي غالب بن أحمد المكناسي ثم العياضي	
344	د بن أحمد بن عبد الرحمن اليفرني الفقيه أبو عبد الله	£ - 1.1

			*	
الصفحة		الاسم		وقمالترجة
348		التلمسانى أبو عبد الله	محمد بن الفتوح	- 1.4
440	د الله	كريم المغيلى أبو عبا	محمد بن عبد ال	- 1.4
440	• ,	الوشنانى أ و عبد الله	محمد بن خليفة	- 1.5
440	عُمَالِ النَّرِكِمَانِي	ن مراد بن أرخان بن	محمد بن بایزید بر	- A. o
FAT	الفقيه النحوى الأسكندري	ر بن عمر الدمامييي ا	محمد بن أبى بك	- A-7
YAY	ف القاضي	و أبو عبد الله الشري	محمد المدعو _ حم	— A•V
YAY	ك القيسي أبو عبد الله	، بن على بن عبد الملا	مجد بن عبد الملك	- A·A
TAY	عبدالله	لرمى الشيخ الفقيه أبو	محمد بن على العكم	- 1.4
YAY		سرى أبو عبد الله	محد البساطي الم	- **
PAY		واري	محمد بن عمر الم	- 111
PAY	مام التلمسانى أبو الفضل			
PA 7	the state of the s	لفقيه أبو عبد المشتر	1	
**************************************	• •	لمسانى الفقيه أبو عبد	•	
44.	à	لريني الفقيه أ بو عبد ا	محد بن سالم البط	- 110
79.		ر ناطی أ بو عبد الله		
44.	الله الشهير بالجرائري	لليم التجيبي أبو عبدا		
44.		، أبو عبد الله المعرود		
44.	اسم	محمد النويرى أبو الق	محمد بن على بن	- 114
441	عبد الله	ف بابن المخلطة أبو	عمد بن بحيىءر	- AY:
444		ن داود الجزولي الفقي		
194	i in	نصاری أبو عبد الله	محمد بن قاسم الأ	- ^444
794	بو عبد الله الحافظ	أبي القاسم المشذالي أ		

_ 0		
امتحة	جة الأسم	رقم المنر
397	- محد بن القاسم بن محد بن عبد الصمد المشذالي	
3.27	ــ محمد بن جعفر المغراوى أبو عبد الله	
3.27	ـ محمد بن أحمد بن أبي يحيي أبو عبد الله	. 447
790	ــ محمد بن يوسف بن رضوان النجارى	
790	_ محمد بن الحسن بن محلوف أبو عبد الله الراشدي	
790	_ محمد بن العباس التلمساني أبو عبد الله	- ۸ ۲۹
490	_ محمد بن أحمد بن قاسم بن سعيد العقباني التلمساني	A4.
190	_ محد بن الفرج الحباك	
190	_ محمد بن قاسم القورى الإمام للفتى	
797	_ محمد بن أبي بكر بن محمد أبو عبد الله	AYY
797	_ محمد بن على بن محمد الغر ناطى أبو عبد الله	
797	_ محمد بن سلیمان الجزولی	
TQY 2	_ محمد بن أحمد بن عيسي الفقيه أبو عبد الله	٨٣٩
797	_ محمد بن منصور بن أحمد بن منصور الأنصاري الإسكندري	ATV
APT	- محد بن يوسف بن محد بن يوسف البرزالي الدمشقي أبوعبد الله	ATA
XPX	- محمد بن يونس بن حمزة الإربلي الدمشقي	
YAN	_ محد بن أبى العز بن مشرف الأنصارى	۸٤٠
799	- محمد بن حسن بن يوسف الأرموى الدمشقى	
Y99	- محد بن حزة بن أحد القدسي الصالحي	
799	- محمد بن يحيى بن عبد الرحمن بن ربيع الأشعرى المالقي	٨٤٣
۲	_ محمد بن يحيى أبو عبد الله	
* • • ·	ر — محمد بن غالب بن يونس بن شعبة الأنصاري الجياني شمس الدين	486

	*		
الصفحة	الاسم		وقم الترجمة
٣٠٠	، معالى بن أبى سعيد الخلبي	- محمد بن سلیان بز	F3A -
۳	سى ولى الدين أبو عبد الله		
7.4	عبد الله المعروف بابن الصائع		
4.0		محمد بن سعد الله ا	
**		- محمد بن صدر الد	
r · v	نی مرداس شهاب الدین دی مرداس شهاب الدین		
	·	بی موسی المة محمد بن موسی المة	
4.4			
r.9	المعروف بابن الوحيد شرف الدين		
41.	ف بابن الإمام المشهور ببهاء الدين		
41.	1,44	- محمد بن حياك الله	
711	محمد بن أحمد المالكي أبو ياسر		
711	فضر [بن شمری] المعروف بابن عقیل	محمد بن محمد بن	- 404
214	لك الطائى بدر الدين الشافعي	محمد بن محمد بن ما	— ∧∘∧
414	محمد الرومي	محمد بن حمزة بن	- A64
314	مسعود النيسابوري الكازروني الشافعي	مجد بن سعید بن	- A7.
418	، يوسف بن هشام بن جمال الدين النحوي		
410	-	محد بن محد السكا	
710	على بن منظور الأنصارى		
	الى	عمدين موسر الدة	- 47.8
#17	ن مراقد النجي عبد الدين بني هذا	محد من نام الأس	AT &
	ن بصاقة النحوى بدر الدين بن هشام		
KIN	محمد بن إبراهيم الشيرازى الفيروزبادى		
213	ب الدين بن أحد المالكي و الله الله	محمد بن محمد بن مح	Y.JA

السقطة	الاسم	قم الترجمة
الدين ٢١٩	بن يوسف بن أحد بن عبد الدائم الحلبي محيب ا	٨٦٨ — عد
أبر عبدالله ٣١٩	بنعبد الرحمن بنعلي بن أبي بكر العلقمي الشافع	١٤ عمر
44.	بن إبراهيم الصفوى المقدسي	
44.	، بن أبى بكر الأرموى القرافي	75 — YAI
441	د بن عبد الله القرشي شهاب الدين	- AYY - 34
441	رد بن عمر بن محمد أقيت الصنهاجي أبو الثناء	AYP - AYP
441	د شهاب الدين أبو الثناء المصرى	
448 · 13 · 17.	د بن أحد العيني أبو عمد	o≠ — AYo
440		
4.	د بن علی بن زرقون	